

مجلة الجيل الجديد

BASEM Children Weekly Magazine

مغامرات سالم .. العالم الصغير قصة الطائر المغرور

حمود یحیٰ عن وظیفہ

داخل العدد  
بوستر باسم



السؤال الثامن  
من المسابقة الكبرى



إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فارسل إلينا بها على العنوان التالي : مجلة باسم  
ص . ب : ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية ومن الأفضل أن تكون في حجم كبير ..

الأسبوع  
صور



محمد النسب فوزي - المغرب



شريف أحمد معاذ - مصر



حنان يوسف قاضي - السعودية



محمد عبد الجليل الحميدى - الاحساء





• حمود •

حمود يبحث عن وظيفة في  
إجازة نصف العام ، ويحصل  
على وظيفة مندوب مبيعات ..  
تري هل ينجح في هذه الوظيفة  
الجديدة ؟!



• الطائر المفرد •

كان التاجر يكره غناء الطيور ،  
ويطردها من حديقة منزله ..  
وذات يوم مرض التاجر مرضاً  
خطيراً ، وأنقذه الطائر المفرد  
من المرض .



• سقوط الطائرة •

ماذا فعل العالم الصغير سالم  
لإنقاذ طائرة الركاب التي بدأت  
جميع أجزائها في التحلل  
أثناء طيرانها في الجو ؟



• المؤلف الصغير .. أرسل بقصص قصيرة من تأليفك وسوف نرسمها لك ..... ص ٩

• نادي الاصدقاء .. رحلة مع مساهمات القراء ..... ص ١٠

• رجل العدالة في مغامرة نجمة الصباح ..... ص ١٦

• ملعب باسم .. حكايات نجوم الرياضة ..... ص ١٨

• رسائل ضاحكة ويوستر روبي ..... ص ٢٣

• رحاب ايمان .. مسابقة القرآن الكريم ..... ص ٣٠

يا هلا

مفاجأة من باسم

اصدقائي الاعزاء ....

من الهوايات المفضلة لدى العديد من قراء  
مجلتكم المحبوبة باسم .. هواية جمع طوابع  
البريد .. هذه الهواية من أهم وأجمل  
الهوايات .. فطوابع البريد هي سجل حي  
لتاريخ الشعوب .. تسجل عليها الامم ذكرياتها  
وأهم انجازاتها ومشروعاتها وتطرحها في  
الاسواق العالمية ليقتنيها أصحاب هذه  
الهواية .. هذا بالإضافة طبعاً إلى استعمال  
الطوابع في المراسلات المحلية والخارجية ..  
ومنذ فترة ليست بالقليلة .. عرض باسم في  
زاوية هواة جمع طوابع البريد مجموعات  
عالمية من معظم دول العالم للبيع .. وكانت  
المجموعة الواحدة تضم ٦٠ طابعاً عالمياً ..  
ولاقت هذه المجموعات نجاحاً منقطع النظير  
بين الهواة ..

وتلقت زاوية طوابع البريد رسائل عديدة من  
القراء تطلب مجموعات خاصة بأشكال معينة  
يحرصون على إقتنائها وإضافتها إلى  
المجموعات الموجودة لديهم ..

وطوال الشهرين السابقين عكفت أسرة المجلة  
على دراسة هذه الرسائل ومحاولة تلبيتها في  
أقل وقت ممكن .. وأيضاً بأقل سعر متاح ..  
اصدقائي .. هذا الأسبوع يعلن لكم باسم  
نجاحه في الحصول على ١٧ مجموعة مختلفة  
من طوابع البريد .. يوجد من كل مجموعة ٤  
أشكال مختلفة .. كل شكل يضم ١٠ طوابع  
جديدة غير مستعملة .. وبحسبة بسيطة تجد  
أمامك صديقي القارئ ٦٨ شكلاً .. اختر  
منهما كيفما تشاء ..

وإذا اعتبرنا أن هذه المجموعات هي المفاجأة  
الاولى .. فالمفاجأة الثانية هي سعر المجموعات  
وهو ٥ ريال سعودي فقط لكل مجموعة تضم  
١٠ طوابع جديدة ..

( راجع التفاصيل داخل العدد ) ...

• جميع حقوق النشر والطبع والتوزيع محفوظة لـ ..  
مجموعة الشركة السعودية  
للأبجد والنسب في الدوحة

• اصدقائي القراء .. هذه المجلة تحتوي  
على آيات قرآنية وأحاديث نبوية  
شريفة ، لذلك وجب احترام صفحاتها





ستأق أجارة الربيع  
أسبوعان سأقضيهما في راحة تامة  
بعيداً عن فلاح ورشيق ..



ولكنني يجب أن أستفيد من هذه الأجازة  
بعمل مثمر يزيد من دخلي لمواجهة أعباء  
الحياة المتزايدة ..



وفي شركة المبيعات الدولية ..

آه ..  
وجدتها ..  
سأعمل مندوباً  
للمبيعات  
جميل ..  
جميل ..



تذكر يا سيدي، كلما  
زادت مبيعاتك، كلما  
كلما ارتفعت نسبة  
عمولتك ..  
المهم .. أن تجد أنت الوقت  
الكافي لتحسب الريالات  
التي ستأق من  
ورائي ..



وأمام باب إدارة الشركات الكبيرة ..  
بخبرتي العريضة في السوق .. أقول  
إن هذه الشركة سوف تشتري كل بضائتي.  
المهم .. حسن التصرف ..



حماً .. إنك رجل  
مخطط ووظ وشركتك  
مخطوطة .. لأنني سأعمل  
معكم ..





حَرِيقٌ .. حَرِيقٌ كَبِيرٌ سَيَلَسَهُمُ  
الشَّرَكَةُ .. انْجُوا بِأَنْفُسِكُمْ ..  
الْمَوْتُ .. الْحَرِيقُ .. التَّارُ ..



مَنْتَ .. مَنْتَ ..  
أَنْتَ ..  
تَكَلِّمْ ..

أَنْتَ ..  
أَنْتَ ..  
أَنْتَ ..



الْمُنْدُوبُ الشَّاطِرُ هُوَ الَّذِي  
يَخْتَارُ الْوَقْتَ الْمُنَاسِبَ  
لِبَيْعِ بَضَاعَتِهِ ..



مِنْ أَجْلِ مَاذَا .. تَكَلِّمْ  
لِقَدَارِ تَفْعَتِ نِسْبَةِ  
السَّكْرِ فَنِي دَمِي ..

لَمَنْتَ  
جَشَبْتِ  
مَنْتَ  
أَجْبِلْ ..



أَنْتَ .. أَنْتَ الْوَجْهِي  
الَّذِي سَيَحُلُّ لَكَ كُلَّ مَشَاكِلِكَ  
الْمَالِيَّةِ وَيُوفِّرُ لَكَ  
وَقْتَكَ  
الْثَّمِين ..

سَأَسْتَدْعِي  
خُزَّائِنَ  
الْأَمْوَالِ  
فَوْرًا ..



هَلَا  
أَجْبِلْ  
كُلَّ  
هَلْفِهِ  
الْزَيَالِ  
...

لَصَّبْ ..  
أَنْتَ  
لَصَّبْ !!



أنا مندوب مبيعات جئت  
أعرض عليك  
ماكينة  
عند النقود  
أتوماتيكياً ..

لقد أخطأت في  
حق الإنسان  
أليها  
الرجل ..

ما عليك إلا أن  
تضغط على هذا الزر  
فتظهر أمامك  
بعض الأرقام ..

أمين دواء  
صنعت الدم ..  
أين الصيدلية؟  
هذه الآلة يا سيدي توفر نصف  
الوقت وكل  
الكبيرة  
تعملها

وإذا لم يعمل  
الزر الثاني  
وهذه حالة نادرة  
فعلينا أن  
تفتح هذا  
الغطاء ..

فإذا لم يعمل  
هذا الزر  
فلا يهم  
انتقل إلى  
الزر الآخر ..



وإذا لم  
يتفكح  
واقفك  
فقلب  
الماكينة ..



أين أنت يا حمود ..  
لمتد بحثت  
عنك  
فني كل  
مكان ..

لقد حضرت لتشهد  
بنفسك بيع أول  
ماكينة ..

إشتر بيها ..  
إشتر بيها ..  
انقذني  
منه بالله  
عليك ..



لقد أخذت نموذج  
العرض بدلاً من  
الماكينة الحقيقية ..

هواء ..  
هواء ..  
أحضروا  
أنبوبة  
أكسجين ..



أسوأ ما في الحياة أنت  
تعمل مع مدير لا يقدر مجهودك  
المخلص .. وكنت ..



سأحاول  
مرة ثانية  
على  
أجد  
مديراً  
أكثر  
فهماً  
وذكاءً ..  
سأعمل ..  
سأعمل ..



مندوباً لبيع  
السيارات .. إنها  
مجال الحقيقة  
إنها تخصصي ..

معرض السيارات



وفه حيرة المدير ..  
لقد اقتنعت بك ..  
إذهب واكتب  
عقد بيع السيارة  
للمشتري ..

فوراً .. أرجو  
إحضار الفهم  
اللازم  
للقود ..



كم أنت  
محظوظ أنت  
فزت بهذه  
السيارة  
يا سيدي ..

أشكرك كثيراً ..  
إنها هدية  
تولدي الوحييد ..

يبدو أنك تتق  
معي في  
جودة هذه  
العربة ..

طبعاً .. ولكنني  
بصراحة لا أحب  
أنت أشتريتها  
لنفسك ..



قد يكون  
سعرها  
كثيراً  
عليك ..

لا ..





أولا تعرف  
طريقة  
قيادتها؟

لا ..

أو تكون  
كبيرة  
الحجم  
بالنسبة  
لك؟

لا ..

إذا ...  
فما  
هو  
السبب  
الحقيقي؟

تفمّلا  
معي ..

لقد كان لأخي الأكبر ياسم صديق  
له سيارة من نفس الطراز  
ونفس اللون .. وخرج بها مرة  
يتمزّه بها ..



وقادها بسرعة كبيرة بلغت  
٥٠ كيلومتراً في الساعة الواحدة ..  
وفجأة ضغط على  
فرامل السيارة  
ليوقفها ..

ولكنّ الضامل تعطلت ولم  
تعمل .. وفكّر في  
أنّ يفلق الموتور ..  
ولكنّ ..

انخلع المفتاح  
كله في  
يده .. وانحرف  
بها في  
أقصى الاتجاه  
الأيمن ..

وبعد ..  
وبعد ..



وكسر حاجز  
الكورنيش  
وقفز  
بها إلى  
النهر ..

فتلّاه  
يفتح الباب  
افتح الباب ..

ولدي ..  
ولدي ..

لمتد  
تعطل  
مزلاج  
الباب  
فلّم  
يفتح ..

يكسر الزجاج ..  
يكسر الزجاج ..

إنه ضد الكسر ..  
ضد الكسر ..  
لقد غاص في النهر ..  
إبني في أعماق  
المياه ..

ماذا حدث  
ماذا حدث  
له ؟!

لقد غرق  
في النهر ..  
مات ..  
مات  
صديق  
أخي ..

أين باب  
الخروج من  
العرض ؟



أين ذهب المشتريان  
أبنيها  
العقبتي؟

إنهما لا  
يريدان  
شراء  
سيارة ..  
إنهما  
يسألان  
من  
جهاز  
كمبيوتر ..

هل هذا الشخص  
حلم أم  
حقيقة ؟!

لا أدري أين العيب  
بالضبط .. في هؤلاء  
المديرين .. أم في طريقي  
أنا ..

لا أنا مخطئ ولا كل من  
المديرين على خطأ .. الخطأ من  
المؤلف .. مؤلف قصتي .. نعم ذلك  
المؤلف الذي لا يبرز ذكائي والمعيني  
بالمدر الكافي .. كيف أتخلص من عقدة  
أصبح ديناميت .. شحنة ناسفة ..





## السؤال الثامن

### أشكال مختلفة ..

تنتج شركات الكمبيوتر الأجهزة وفقاً لدراسة احتياجات عملائها وهي بذلك تقدم لهم أشكال وطرز مختلفة من نفس الجهاز ولكن مع اختلاف في لوحة المفاتيح - حجم الذاكرة - عدد الألوان - أو سرعة التشغيل - عدد الأوامر .. الخ ويسمى كل طراز مختلف برقم يضاف إلى اسم الجهاز يشير إلى النسخة الأحدث ..

## باسم المسابقة

- العالم كله يتقدم بسرعة البرق .. والكمبيوتر هو سمة التقدم ولغة العصر .. وهو الجهاز الذي أصبح يحتل مكاناً بارزاً في كل بيت وكل شركة ، وكل مكتب ..
- موضوع مسابقتي الكبرى هذه المرة تدور حول جهاز كمبيوتر المثالي
- في كل عدد من أعداد هذه المسابقة أقدم لكم سؤالاً واحداً ، وثلاث إجابات ..
- اختر الإجابة الصحيحة من بين الإجابات الثلاثة ، وضع أمامها علامة

- لكي تتعرف على الإجابة الصحيحة اقرأ المعلومات المنشورة ( على الشمال ) داخل شاشة كمبيوتر المثالي
- مع خالص تمنياتي بالفوز لاصدقائي ...

باسم

### شروط الاشتراك في المسابقة

- اجمع كويونات الاجابة كلها وأرسلها دفعة واحدة بعد إنتهاء نشر السؤال التاسع .
- يشترط أن تكون حلول الاسئلة التسعة كلها صحيحة حتى يدرج إسمك ضمن المتسابقين ويدخل القرز .
- آخر موعد لتلقى الإجابات سيكون بعد نشر آخر سؤال باربعة أسابيع ..

- ★ جائزة أولى : جهاز كمبيوتر المثالي ( ٢ ) بالإضافة إلى جهاز تسجيل المعلومات وعشرة برامج متنوعة ..
- ★ جائزة ثانية : جهاز كمبيوتر المثالي ( ٢ ) بالإضافة إلى عشرة برامج متنوعة ..
- ★ جائزة ثالثة : كمبيوتر المثالي ( ١ ) بالإضافة إلى عشرة برامج متنوعة .
- ★ ٥٠ جائزة : كل منها جهاز المثالي ( ١ ) ..
- ★ ٩٥ جائزة : كل منها برنامج المثالي ..

### كويون إجابة السؤال الثامن

ما الفرق بين « المثالي ١ » و « المثالي ٢ » ؟

- ☐ سعة في الذاكرة وزيادة في الأوامر . ☐ سعة في الذاكرة فقط
- ☐ لا يوجد فرق

الإسم :

العنوان :





إعداد : فاطمة أبو حطب

## أحاديث صحفية من مراسلي باسم

### حوار عبر الهاتف

التقيت بالأعب المعتزل فيصل الذخيل وأجريت معه هذا الحوار عبر الهاتف :

س : أنا مندوب مجلة باسم .  
أسمح لي بأجراء حديث معك ؟  
ج : أهلاً وسهلاً بك .

س : ماهي بطاقتك الشخصية ؟

ج : اسمي الكامل : فيصل علي عبد الله الذخيل من مواليد ٣ أغسطس ١٩٥٧ . ولد في منطقة تسمى النقرة بالكويت حيث عشت فيها طفولتي المبكرة قبل أن انتقل مع أسرتي إلى منطقة القادسية .

س : كيف انتقلت إلى نادي القادسية ؟

ج : أنا قدساوي من صفري حيث كنت أتابع أخبار النادي عن طريق شقيقي الأكبر عبد الله . أما قصة انضمامي . فقد لعبت الصدفة فيها دوراً كبيراً فذات يوم كان أخي عبد الله مريضاً في أحد المستشفيات . وزاره مرة عثمان العصيمي نجم القادسية والمنتخب . للاطمئنان على صحته وكنث متواجداً وفي غمرة الحديث قال عبد الله للعصيمي لماذا لا ياخذني معه للنادي ولم يتردد العصيمي لحظة واحدة وطلب مني أن أجهز نفسي في اليوم التالي لأحضر أول تدريب في النادي .

س : ماهي بداية التالق لك .  
ج : في دورة الخليج الرابعة التي أقيمت في قطر ، بالدوحة العاصمة ويومها عرفني الجمهور الخليجي عندما سجلت هدفين في المرمى القطري .

أشكر على هذا الحوار مندوب المجلة : زكريا عبد الله مبارك - سيهات

### التفوق



أجريت هذا الحديث مع الصديق : خالد ناصر الحديدي من سلطنة عمان

س : ماهو سر تفوقك في الدراسة ؟

س : سر تفوقي هو المحافظة على الواجبات المدرسية والالتزام بالمواعيد .

س : ما هو هدفك في الحياة ؟  
أن تنتهي الحروب بين فلسطين العدو الصهيوني .

س : ما طريقة المذاكرة عندك ؟  
أراجع الدرس الذي أخذته عند المعلم وأعمل الواجبات المدرسية .

س : كم ساعة تذاكر في اليوم ؟  
حوالي ساعتين

س : ماهي أمنيته في الحياة :  
أمنيته أن اكون مدرساً ما هي الحكمة التي تلجأ إليها في المذاكرة ؟  
عدم تأجيل عمل اليوم إلى الغد وشكراً  
مندوب المجلة : أحمد خلفان صالح الحديدي  
سلطنة عمان السيب .

### الهواية

التقيت بالاستاذ / عادل أبو الفتوح محمد - مدرس التربية الفنية . وسألته :-

س : ماهي بطاقتك الشخصية ؟

ج : أنا من مواليد ٤ يوليو ١٩٤٠ م .

س : متى بدأت مهنة التدريس ؟  
ج : بدأتها عام ١٩٦١ .

س : ماهي الصفات المطلوبة لدراسة التربية الفنية ؟

ج : الهواية والقدرة على الابتكار ، الثقة بالنفس ، متابعة المعارض وزيارة المتاحف ، والتثقيف الفني

س : لماذا اخترت هذه المهنة ؟  
ج : لأنها تناسب تماماً ميولي وهوايتي

س : ماهي مواصفات الطالب المتفوق ؟

ج : يتابع مدرسه داخل الفصل بعناية ، يحل الواجبات بدقة والسؤال عما لا يفهمه ، تخصيص وقت كاف للمذاكرة والتحصيل ، التحلي بالخلق

الرفيع والسلوك الراقي .  
س : مارأيك بمجلة باسم ؟  
ج : مجلة تجمع بين الثقافة والتسلية تربيوي ومناسب للطفل العربي ، وتنوع أبوابها يجعلها تحصل على عدد متزايد من القراء والمتابعين لها . وأتمنى لها دوام النجاح والانتشار في كل الاقطار .

وفي النهاية نشكر الاستاذ عادل مندوب المجلة : مفرح غاطي

### الدروس الخصوصية

أجريت هذا الحوار مع الاستاذ عبد الفتاح يوسف غراب مدرس أول اللغة العربية بمدرسة أوسيم الثانوية المشتركة

س : ماهي مواصفات الطالب المثالي ؟

ج : أن يكون طالباً مجداً وذكياً ، يتحلى بالاخلاق الحميدة ، ويحترم مدرسيه ، ويلتزم بالتعاليم الدينية ، ويطيع المعلم والوالدين وأن يواظب على مراجعة دروسه وأن يكون محافظاً على النظافة .

س : ماهو رأيك في الدروس الخصوصية ؟

ج : هي السبب الرئيسي في ضعف المستوى العام للطالب بالإضافة إلى الكتب الخارجية التي تمثل نفس الضرر له .

مندوب المجلة : خالد يحيى الرشيدى السعودية



\* صديقى القارىء .. إذا كنت ترغب فى الانضمام إلى نادى أصدقاء باسم .. فأرسل إلينا بالأسئلة والموضوعات والطرائف والمعلومات على العنوان التالى : مجلة باسم ص. ب : ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية



### بين باسم وقرائه

\* أرسلت الصديقة : سميرة حمدان سالم - مسقط - سلطنة عمان

برسالة شكر للمجلة وناسف لعدم نشر النكتة المرسومة لأنها غير واضحة ونشكرك على رسالتك وفي انتظار مساهمة اخرى منك .

يا هلا بالصديق : محمد عبدالغفار سلامة - من جمهورية مصر العربية صديقاً جديداً لمجلة باسم .

\* يا هلا بالصديق : عمر بلال على أحمد من جدة صديقاً جديداً للمجلة وناسف لعدم نشر موضوعك عن الكعبة المشرفة لأنه نشر قبل ذلك .

\* أسرة المجلة ترحب بالصديق أحمد أنور حسين حبيب ، من الإمارات صديقاً جديداً للمجلة .

### تنويه ..

وقع خطأ مطبعى فى زاوية الهوايات عندما عرضنا أعلام الدول العربية أن مساحة المغرب هى ٤٤٦٥٥٠ كم<sup>٢</sup> والمساحة الصحيحة هى : ٧١٠٨٥٠ كيلو متراً مربعاً ..

لذا .. لزم التنويه وتصحيح الخطأ

الفضلات قائلا : أنا فقال المشاكس : أصبحنا اثنين .. هل من منازع ؟! الصديق : صالح محسن - جدة الفريق الصينى : الاول : ما الفريق الذى ستلعبون معه ؟ الثانى : الفريق الصينى .. الاول : انتبهوا حتى لا ينكسر !! الصديق : مرزوق نايف غالب - الفاظ

### « نابليون »



\* أن أموت شاباً فى سن متقدمة تلك غاييتى .. نحن نبقى فى طور الشباب ما دمنا نستطيع قول كلمة لا .. إن أول نعم .. هى أول التجاعيد . « هنرى جاتسون » الصديق : مشعل محمد العلوى - القصيم

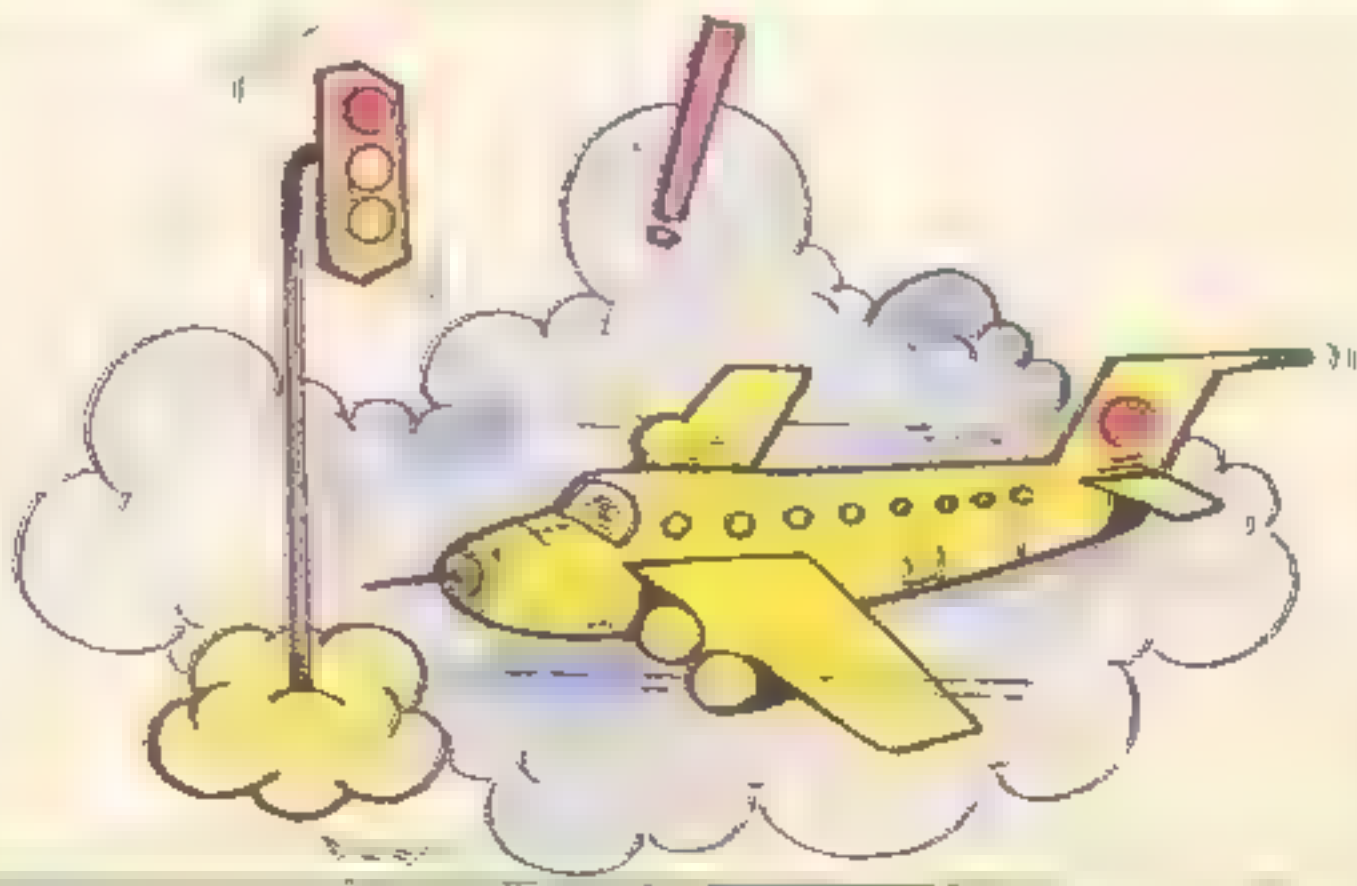
### التمساح

إن تمساح النيل هو الحيوان الوحيد الذى يصدر أصواتاً مسموعة وهو لا يزال داخل البيضة التى تكون مدفونة فى الأرض . وعندما يسمع الأب والأم الصوت يعرفان أنه قد حان وقت إخراج البيضة من الزمالة لتنفقس

كما أن أنثى التمساح تضع البيض ليلاً وعلى دفعات ، ثم تخبئه فى حفرة على ضفة النهر أو تحت نباتات عفنة لتحفظه فى حرارة مناسبة . وتحميه من الافاعى والطير ثم تبقى إلى جانبه حارسة يقظة لعشرة أسابيع وهى فترة الحضانة . الصديق : سريدار طارق - المغرب

### المشاكس

وقف مشاكس بين الناس قائلا : من يجرؤ على منازلتى أيها الجبناء ؟ أريد واحداً منكم أريه من أنا فصاح رجل مفتول



### أضف إلى معلوماتك



\* تصنع أعواد الثقاب من خشب شجرة الخور . \* لون الحرياء اخضر قاتم نهاراً واصفر اثناء الليل ، وينتج في ضوء الشمس هذا حتى تتلون بلون السطح الذى تقف عليه . الصديق : وليد هارون محمد عبد الله - السعودية

### معلومة

يعتبر البلجيكي « جون ماسيس » الشهير باسم « هرقل » صاحب أقوى أسنان فى العالم ففى نوفمبر عام ١٩٧٨ م قام بعرض لاثبات قوته ، فسحب بأسنانه ثلاثاً من غريبات السكك الحديدية ، تزن أكثر من ١٣٦ طناً ، هذا فى ضواحي مدينة « استوكهلم » العاصمة السويدية .

وفى لوس أنجلوس استطاع ماسيس فى السابع من ابريل عام ١٩٧٩ أن يمنح طائرة هليكوبتر من الإقلاع عن طريق الامساك بقطعة بين أسنانه متصلة بكابل سبق تثبيته فى الطائرة . الصديق : سمير مسلم صالح تبوك - السعودية





— أريد أن أرى

البيئة الطبيعية والاجتماعية  
ويرسم لنا بشعره ونثره ص  
واضحة لهذه الطبيعة  
عنها أصدق التعبير..  
الشعراء الجاهليين [ث  
الاورس - الشنفرى - وع  
العيسى]



الصديق : راشد بن عامر  
السليمانى - سلطنة عمان

## نصائح

أعمل عملاً صالحاً ، وأص  
صبراً جميلاً ، وأشكر الله شكراً  
كثيراً ، وعش راضياً قنوعاً  
ولا تخن عهداً ، ولا تخل  
وعداً ، وكن مثلاً طيباً لإخوانك  
وكن باراً بوالديك فإن البر  
هذه الدنيا سلف ولا تكن كاذباً  
في أى قول فمهما طال حب  
الكذب فهو قصير .

الصديق : ياسمين على صالح  
جدة

## الوكره

تقع الوكره في مركز متوسط  
بين المدن القطرية الواقعة على  
الساحل وهي بالقرب من  
العاصمة « الدوحة » ويقدر  
عدد سكانها بحوالي ٥ آلاف  
نسمة والوكره مدينة قديمة  
وتاريخية فيوجد بها جانب  
حديث وجانب قديم وقد عثر  
فيها مؤخراً على اثار قديمة  
وأوان فخارية نادرة ..

ويوجد في المدينة متحف  
الوكره الذى يضم جميع هذه  
الاثار والتي تحكى تاريخ  
الوكره .

الصديقة : منى على البورشيد -  
قطر

## الدرفيل

الدرفيل صديق الانسان في  
عالم البحار الذى لا يكاد يلمح  
شخصاً ما يسبح في الماء حتى  
يسرع إليه ويداعبه وإذا رآه  
مشرفاً على الفرق أسرع إلى  
نجدته وإنقاذه ودفعه إلى  
الشاطئ برفق ، للدرفيل ذكاء  
نادر ويتجلى ذكاؤه في تدريبه في  
أحواض الماء ليؤدى الحركات  
البهلوانية الجميلة وبالقفز من  
الحلقات المعلقة ، ويلعب أيضاً  
كرة السلة في خفة ونشاط ..

الصديق : يامن منير اسماعيل -  
الرياض

## أدب وأدباء

الادب الجاهل هو أدب الفترة  
التي سبقت ظهور الاسلام بنحو  
قرن ونصف قرن .. وقد نشأ هذا  
الادب في الجزيرة العربية  
يستوحى صوره وأفكاره من

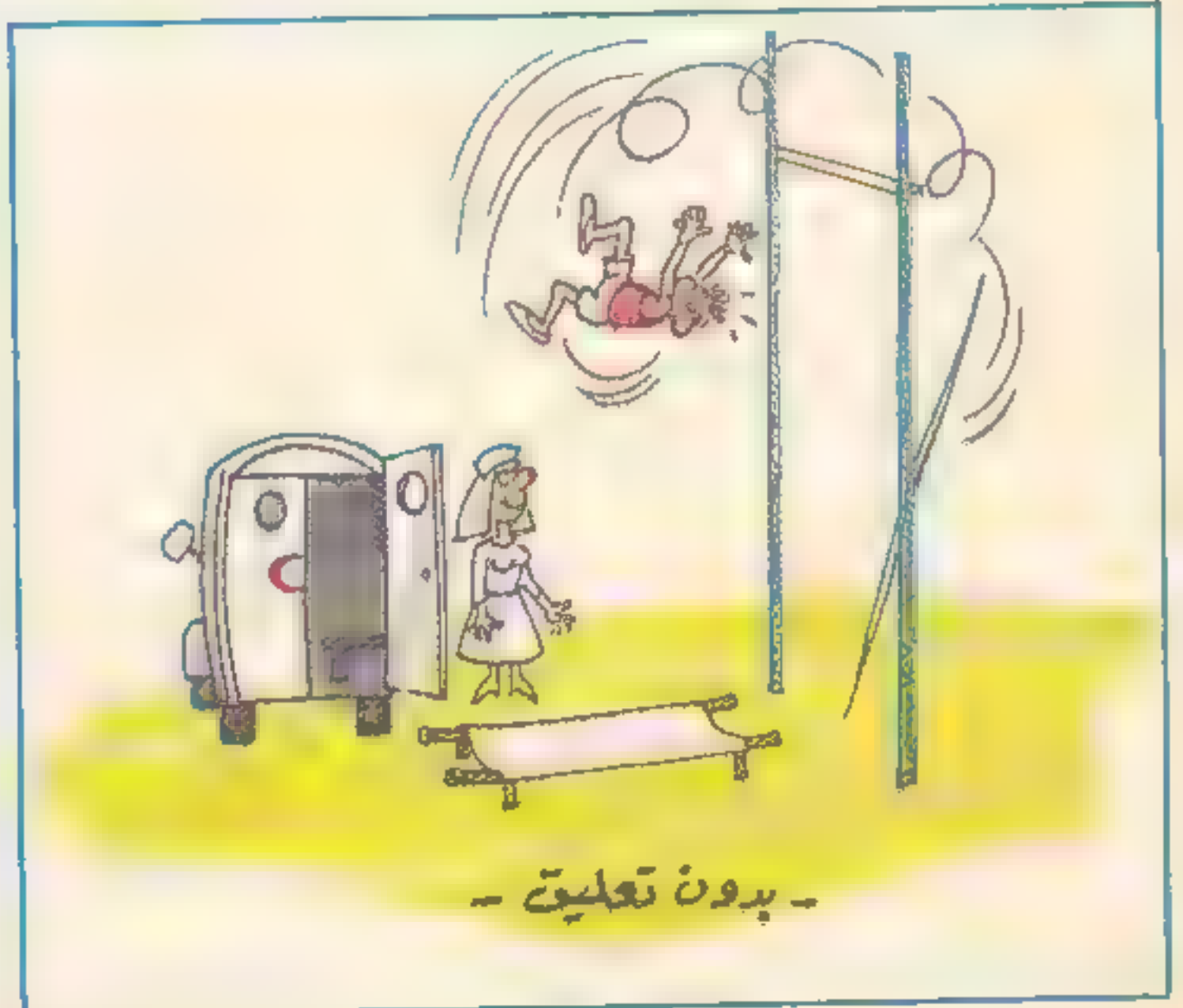


## الابن المؤمن

كان لرجل أربعة أبناء أراد أن يعرف من هو أكثرهم  
إيماناً بالله ، فاعطى كل منهم طائراً وقال :  
أريد من كل منكم أن يذهب بعيداً بحيث لا يراه أحد  
ويذبح هذا الطائر ثم يعود إلى .. ذهب الأبناء الأربعة  
بعيداً عن أعين الناس واختفوا بعض الوقت ثم عادوا إلى  
أبيهم ، فوجد كل منهم قد ذبح الطائر الذى معه ماعداً  
واحداً منهم فسأله ..

لماذا لم تذبح الطائر مثل أخوتك ؟

قال : بحثت عن مكان أذبح فيه الطائر ولا يراى أحد  
فلم أجذ ، في كل مكان وجدت أن الله يراى ..  
عرف الأب أن هذا الولد هو أكثرهم إيماناً بوجود الله  
فقرينه منه ودعا الله أن يعطى اخوانه رجاحة عقبيه ..  
الصديق : سليمان مطر مبارك - الخبر - السعودية -  
ص . ب ٣٢٩



- بدون تعليقات -



## الخط العربي

إن الخط العربي من أسفى  
الفنون وأبدعها ولكن هذا الفن  
الرفيع قد بدأ في منبع  
الخضاربات بغداد وموطنه فقد  
ظهر ابن مقلة أول خطاط  
عراقى وضع قواعد وضبط  
حروفه وبعدة جاء ابن البواب  
فاضاف بمبقريته إلى رسم الخط  
الذى كان معروفاً في عهده  
وأدخل تحسينات وتنقيحات  
جعلت خطوطه مضرب الأمثال  
وجاء بعده ياقوت المستعصمى  
الذى اشتهر بتجويده وضبط  
حروفه وأرسى قواعد حتى  
أصبح إمام الخطاطين وقد  
حفلت المكتبات والمتاحف  
بخطوط أولئك الزوايا الأوائل ،  
ومن أنواع الخطوط الفارسي ،  
السنبلي ، الأجازة والديوانى  
وغيرها من أنواع الخطوط وأهم  
أنواع الخطوط الخط الثلث وهو  
أصعبها ويكتب به أسماء الشهور  
وأسماء الكتب .

الصديق : عبدالوهاب محمد  
عيسى - مكة المكرمة

والولايات المتحدة - نهز السنت  
لورانس

٨- نهز يوجد بين البرازيل  
والارجنتين - نهز بلاتا

٩- نهز مقدس بالهند - نهز  
الجانج

الصديق : محمد جمال عبدالفتاح - مصر

## أقوال

• العظمة الحقيقية .. أن يكون  
الانسان سيد نفسه ..

• الاخوة رباط عميق يجمع بين  
الناس .. وصفة جميلة تؤلف  
بين قلوب المؤمنين .

• لا تعرف معنى الصديق إلا  
حين يرحل عنك ..

الصديق : محمود فهد البخيت -  
السعودية



## الشمس الوردية

البحر الاحمر سمي بهذا  
الاسم لانعكاس أشعة الشمس  
الوردية عند الشروق والغروب في  
قاعه الذى تكثر به النباتات  
الحمراء .

الصديق : اسحاق عيسى  
عبد الرحمن - المدينة المنورة

## الموطن الاصلى



الارض موطنه الاصلى جنوب  
شرق آسيا والذرة الشامية  
موطنها الاصلى هضاب المكسيك  
أما القطن فموطنه الاصلى الهند  
ومنه انتشر إلى جميع دول  
العالم .

الصديق : إبراهيم ناصر صالح

## عالم الانهار

١- نهز يوجد بين فرنسا  
وألمانيا - نهز الراين

٢- نهز يوجد بين بلغاريا  
ورومانيا - نهز الدانوب

٣- نهز يوجد بين المجر  
ويوغوسلافيا - نهز اذانوب

٤- نهز يوجد بين بولندا  
وألمانيا - نهز أودردنيس

٥- نهز يوجد بين رومانيا  
وروسيا - نهز بروت

٦- نهز يوجد بين الولايات  
المتحدة والمكسيك - نهز  
ريوجراندا

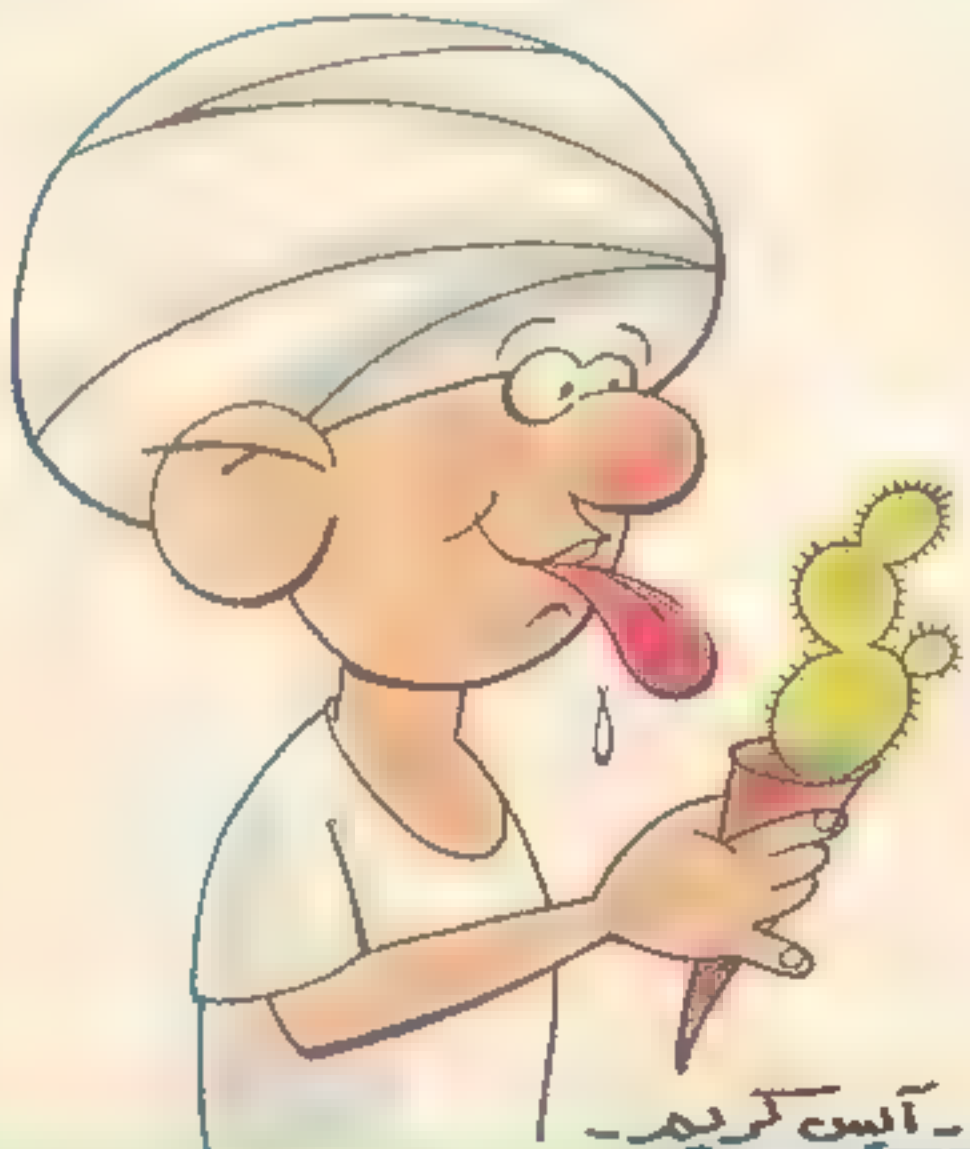
٧- نهز يوجد بين كندا



## تمثال الحرية

« الحرية تنير العالم » هذا  
هو الاسم الكامل لتمثال  
الحرية ، المقام في الولايات  
المتحدة الأمريكية ، وتمثال  
الحرية أضخم تمثال في العالم ،  
واقىم في جزيرة صغيرة في  
نيويورك ، كان يطلق عليها اسم  
جزيرة بولو .. ولكن تغير اسمها  
إلى جزيرة الحرية بعد أن أقيم  
فيها التمثال ، التمثال مصنوع  
من النحاس ومجوف من الداخل  
ويزن ٢٥ طناً ويبلغ طوله  
١٥١ قدماً وارتفاع الرأس وحده  
يضاهى ارتفاع طابقتين من  
مبنى ، وينبعث من التمثال لهب  
قوى ينطلق من الشملة التى  
يحملها التمثال قصة هذا  
التمثال أن شعب فرنسا اهدى  
هذا التمثال إلى شعب الولايات  
المتحدة ودفع ثمنه من تبرعاته  
التي بلغت ٤٥٠ ألف دولار وذلك  
بمناسبة الاحتفال بالعيد  
المئوى للولايات المتحدة  
الأمريكية ..

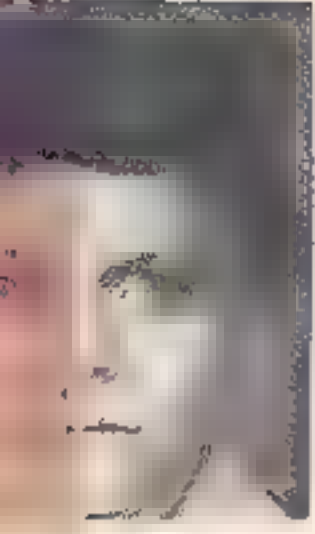
الصديق : حسام الدين على -  
دمياط



- آيس كريم -



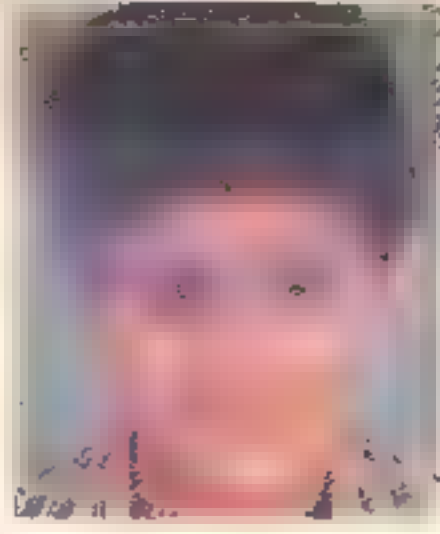
# فلا بالأصدقاء



أحمد الموششم



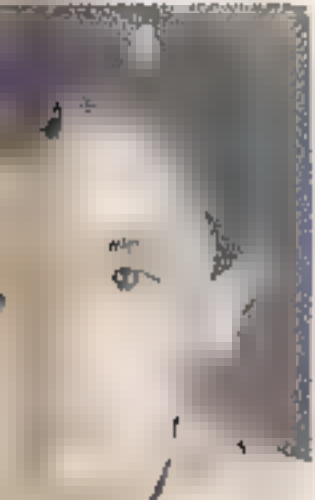
حالة فرياق صابر - مكة المكرمة



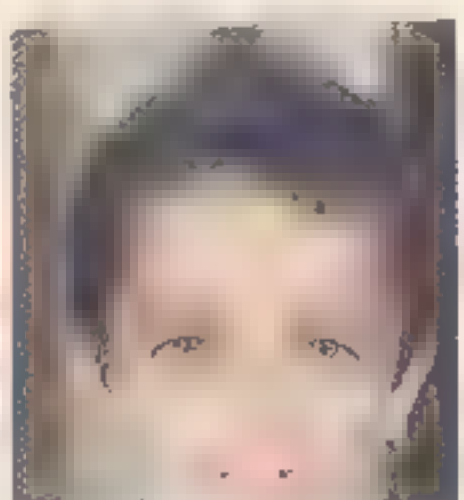
شريف محمد حامد - جدة



نور اسماعيل ريفلي - حيدرآباد



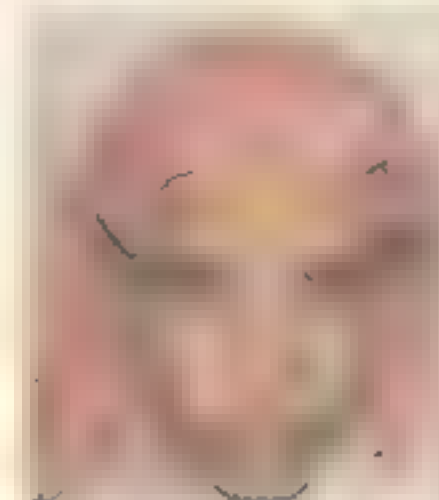
عبد الرحيم كتحاليج



محمود سلام - جدة



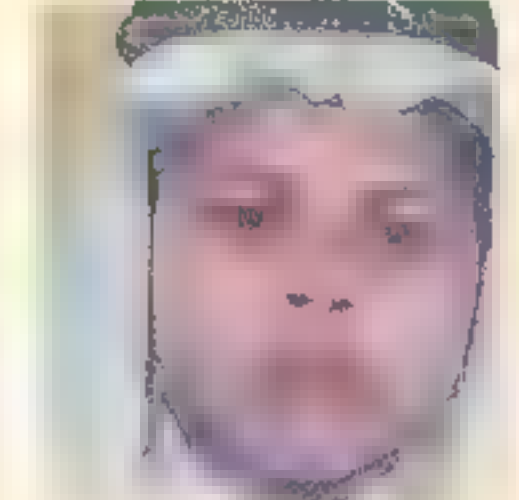
شريف توفيق - الدمام



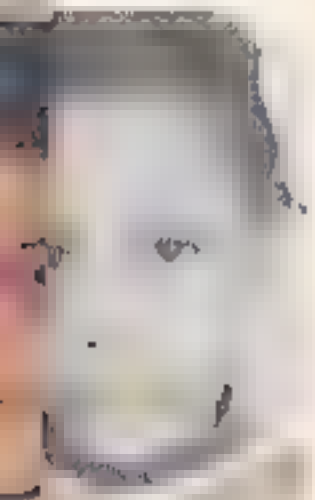
راجح حسين راجح - الطائف



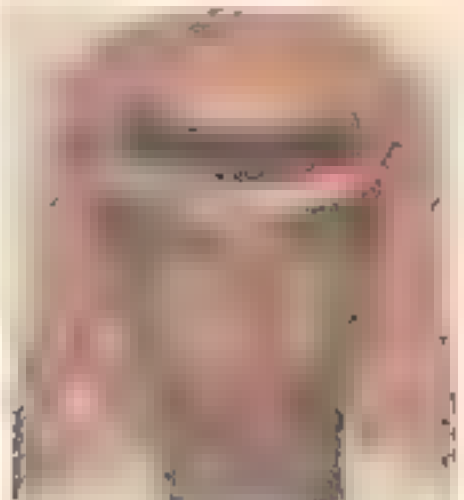
مروة فرؤف عمر - جدة



حمد حسن حطيب - جدة



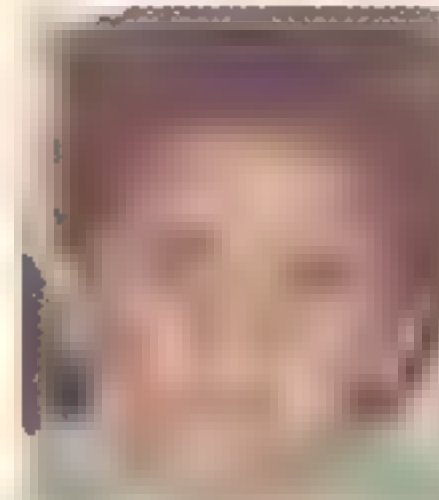
هدة سيد احمد لال



محمد مرزوق هنيال - الطائف



هانس أحمد السبزي - مكة المكرمة



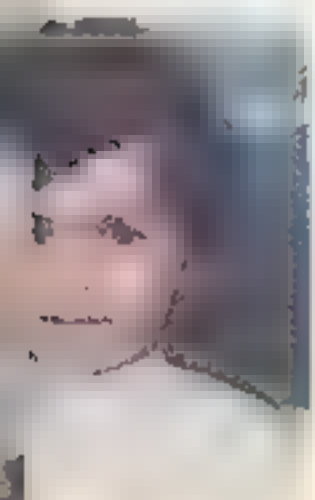
عبد الله سليمان الفريج - جدة



مervat الحسرن - جدة



يوسف الذوال - الطائف



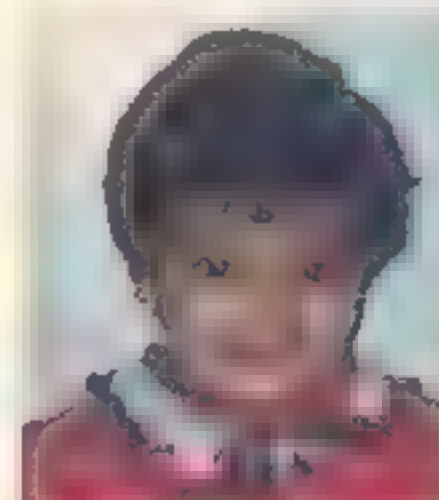
عبدالله علي المالكي



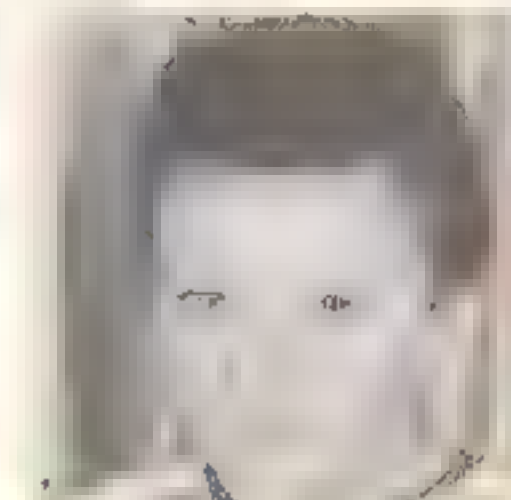
علي عبد اشكور - جدة



عمر عبدالرازق - مكة المكرمة



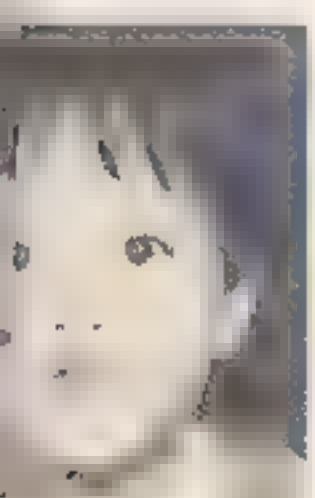
مدي سعد الصعب - جدة



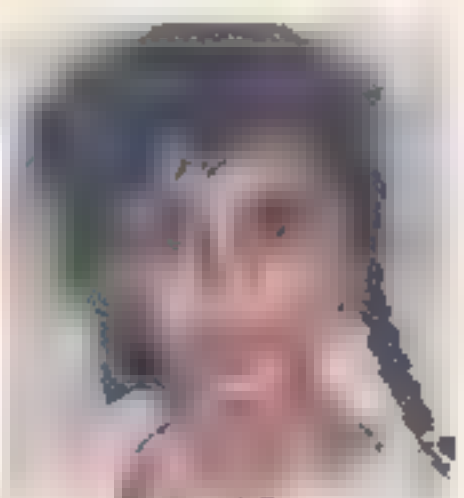
هانم أحمد الشكوري - القاهرة



حمد راج - جدة



مروان أحمد رحمة



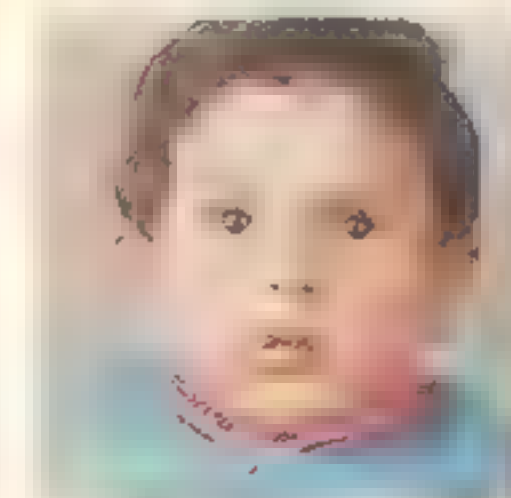
سوسن ال نهيان - جدة



عبدالعزير الرياح - حائل



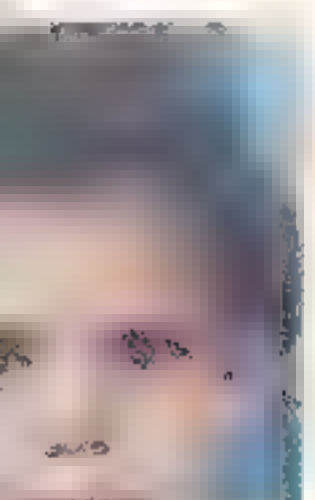
منيلود فرياق - دمشق



أحمد مديوني قرايل - القاهرة



اسماء محمد عادل - بحرال



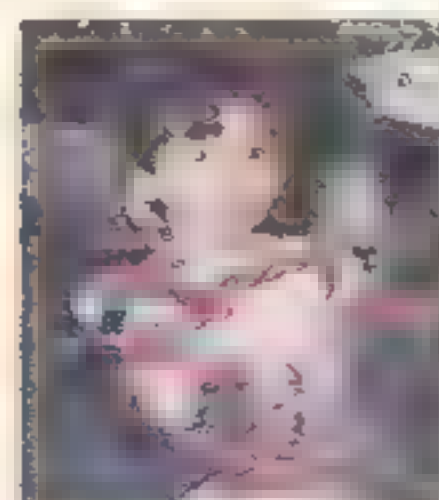
أحمد رؤوف حسن - جدة



ندي محمد الفارسي - جدة



علي عبدالرحمن حميد - الطائف



عبد الملك السليم - الرياض



حالد حسيب خالد - جدة



سند حسن عذرة - صنعاء

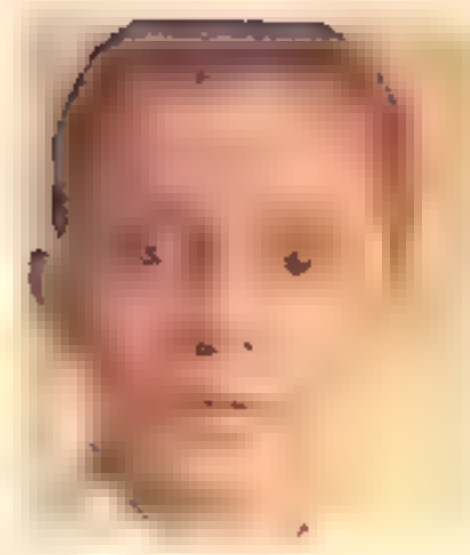




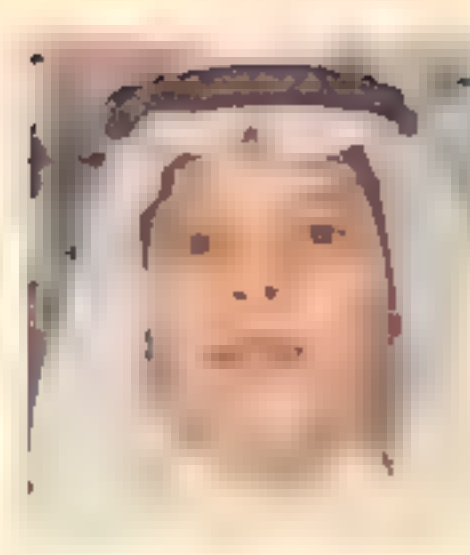
محمد صالح انكرمي - جدة



سيمان صايح الاكيدى - جدة



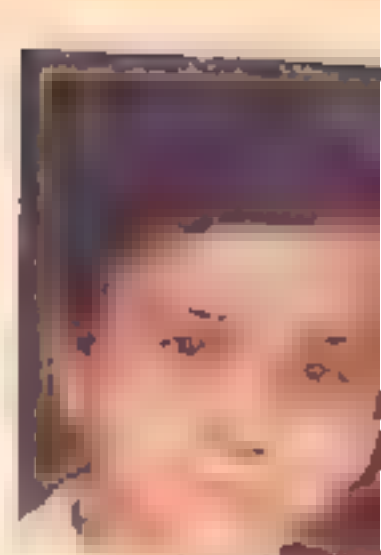
محمود فوزي محمد الخلولي - القاهرة



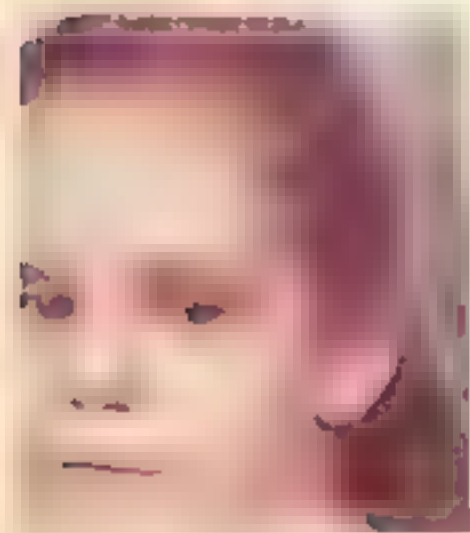
محمد عبدالغنى - مكة المكرمة



احمد خالد بدرامى - عرو



مروان مبرور - جدة



مervan مervan - القاهرة



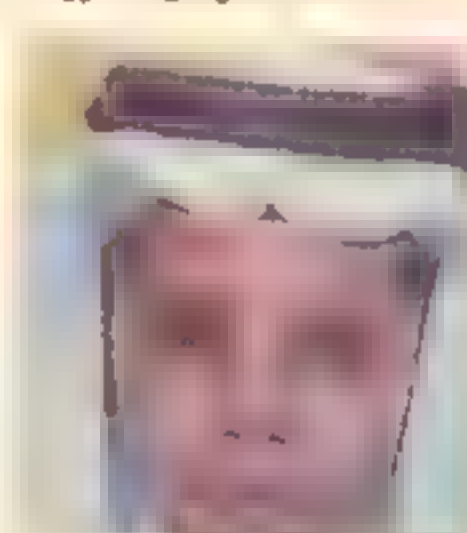
مervan مervan - الرياض



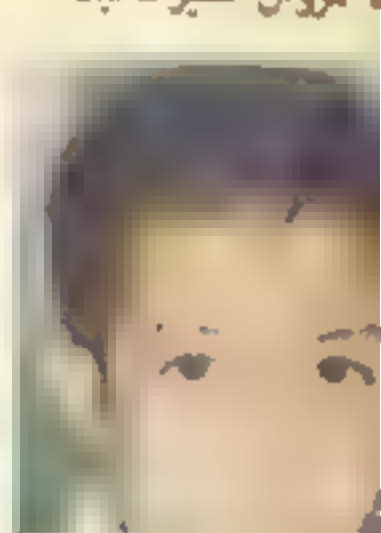
مervan مervan - الطائف



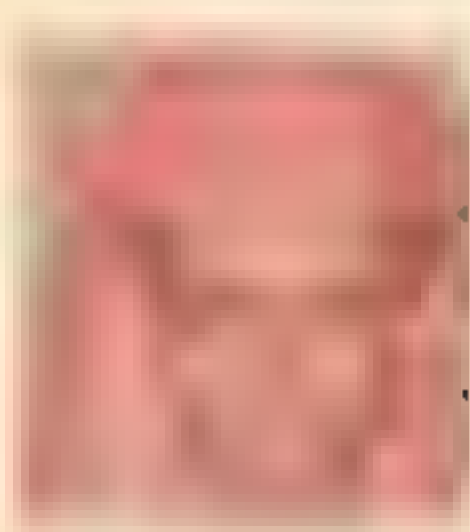
مervan مervan - الرياض



مervan مervan - جدة



مervan مervan - القاهرة



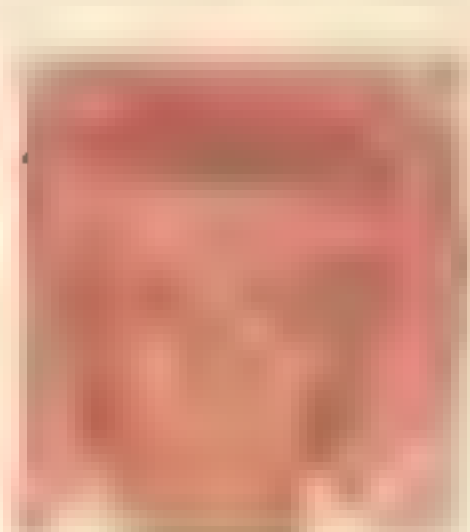
مervan مervan - الطائف



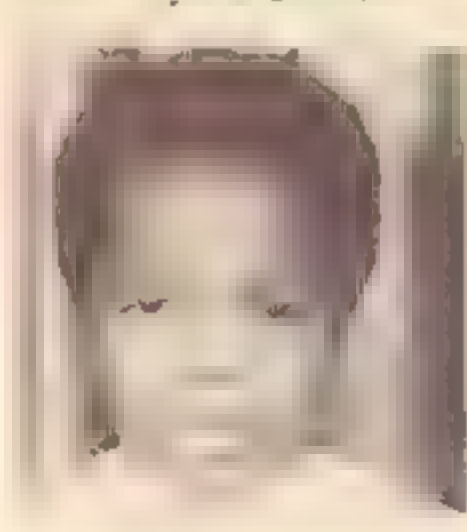
مervan مervan - الحبر



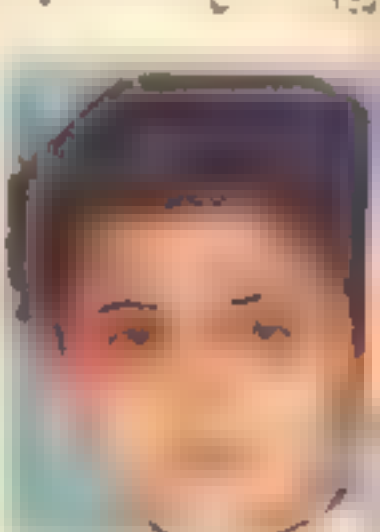
مervan مervan - جدة



مervan مervan - الطائف



مervan مervan - الرياض



مervan مervan - الكويت



مervan مervan - الرياض



مervan مervan - القاهرة



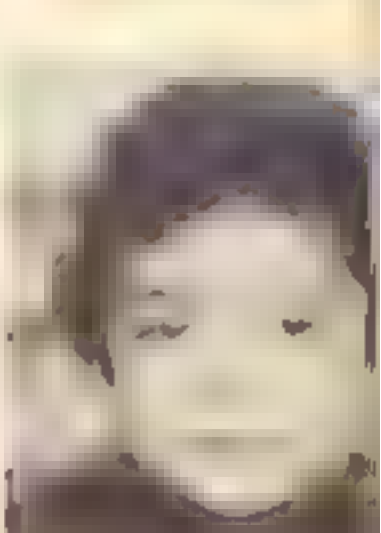
مervan مervan - مكة المكرمة



مervan مervan - القاهرة



مervan مervan - القاهرة



مervan مervan - القاهرة



مervan مervan - مكة المكرمة



مervan مervan - الرياض



مervan مervan - الرياض



مervan مervan - القاهرة



مervan مervan - جدة



مervan مervan - جدة



مervan مervan - القصيم



مervan مervan - الطائف



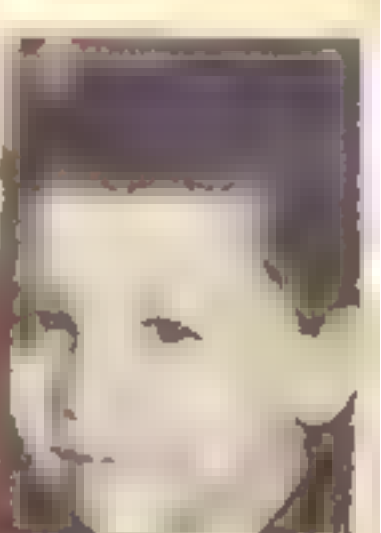
مervan مervan - جدة



مervan مervan - القاهرة



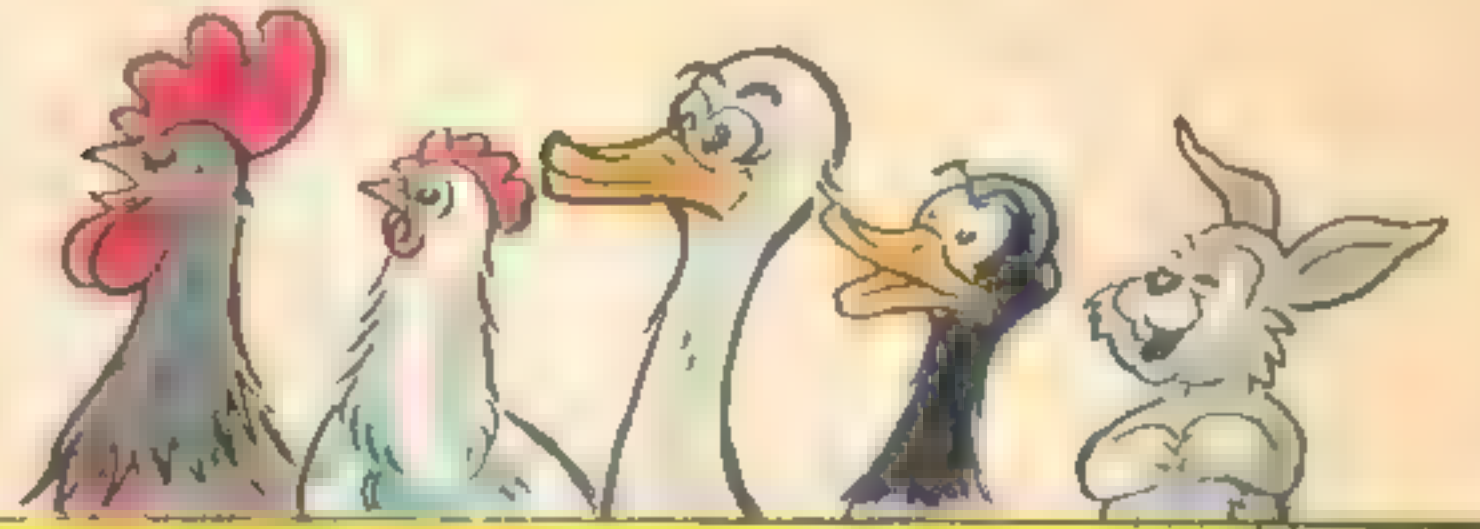
مervan مervan - الرياض



مervan مervan - القاهرة



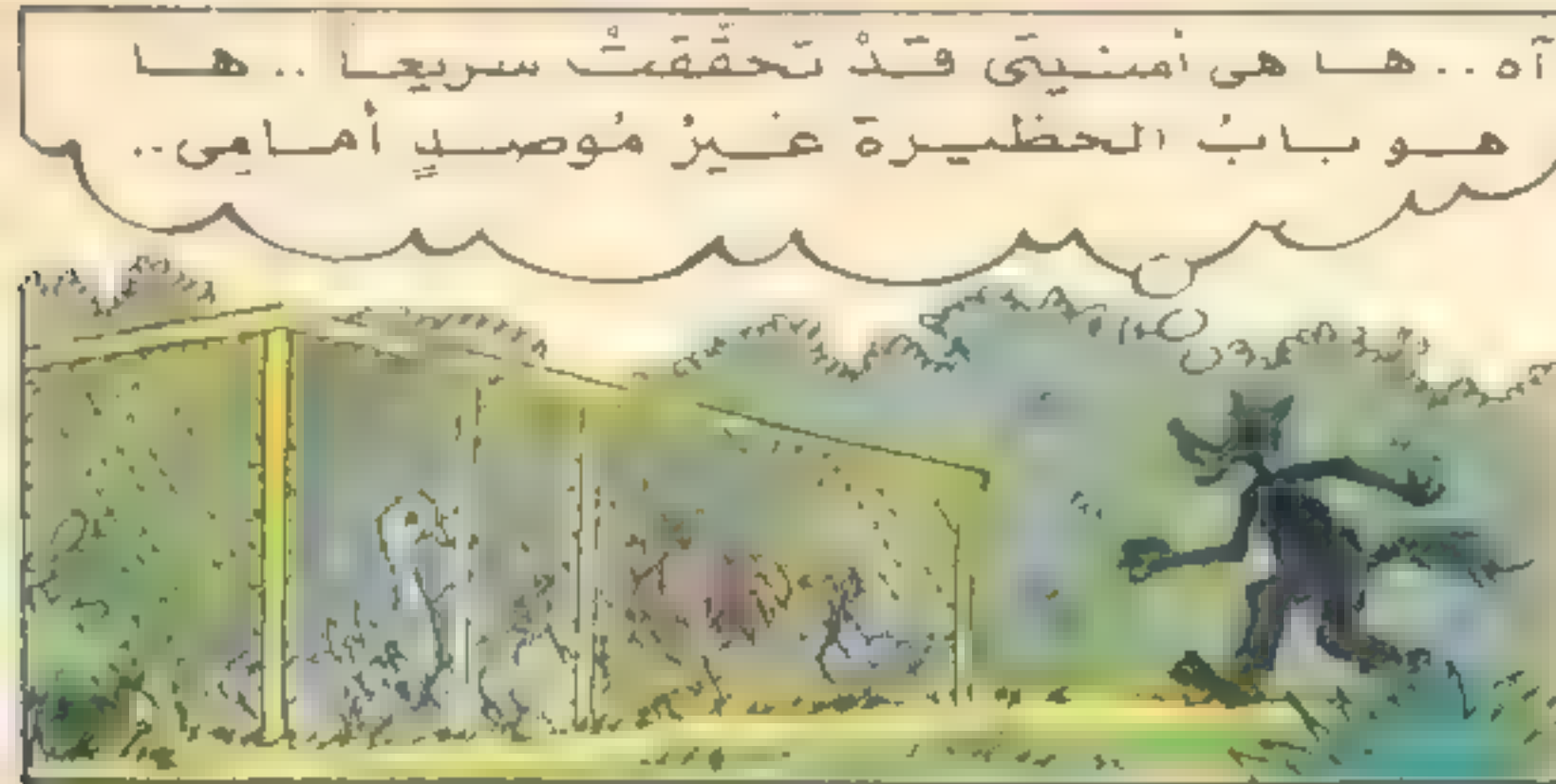
# كلنا..



ذات يوم اقترب الثعلب من حظيرة للدواجن  
وقد نسى صاحبها أنه يقاتل ما بها بأحكام ..



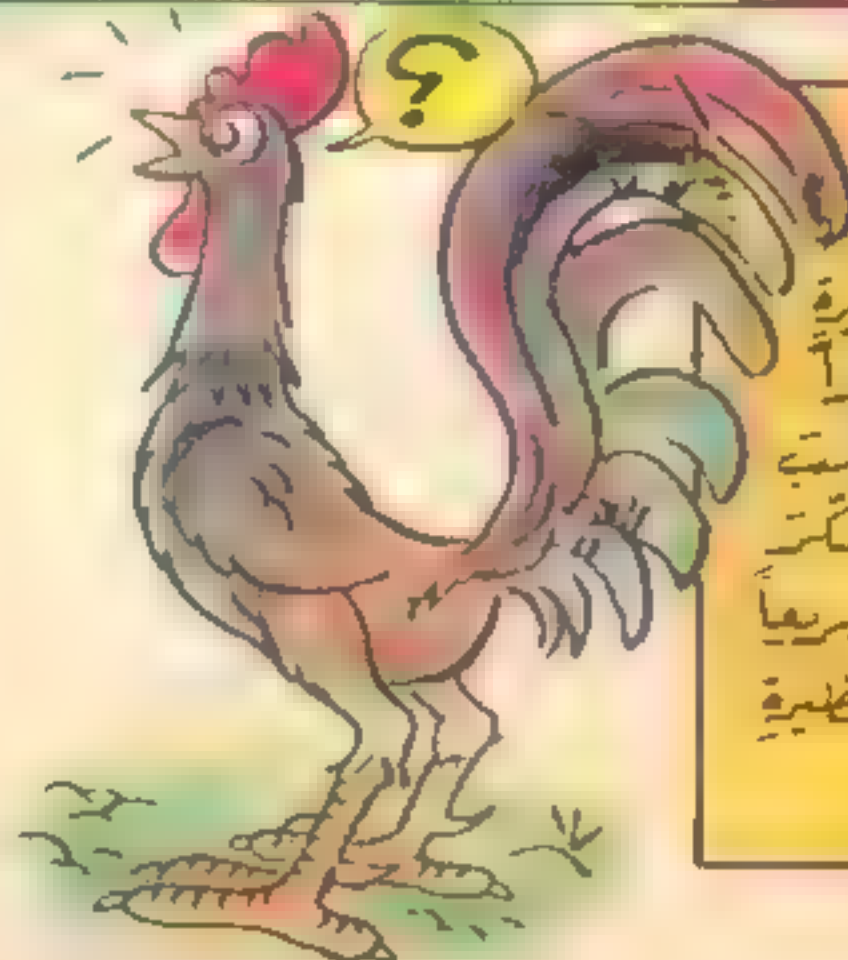
آه... ها هي أمييتي قد تحققت سريعا .. ها  
هو باب الحظيرة غير موصد أمامي ..



لأن صاحب هذه الحظيرة ينسى مرة ويتروك  
باب الحظيرة مفتوحا .. يالها من وليمة !



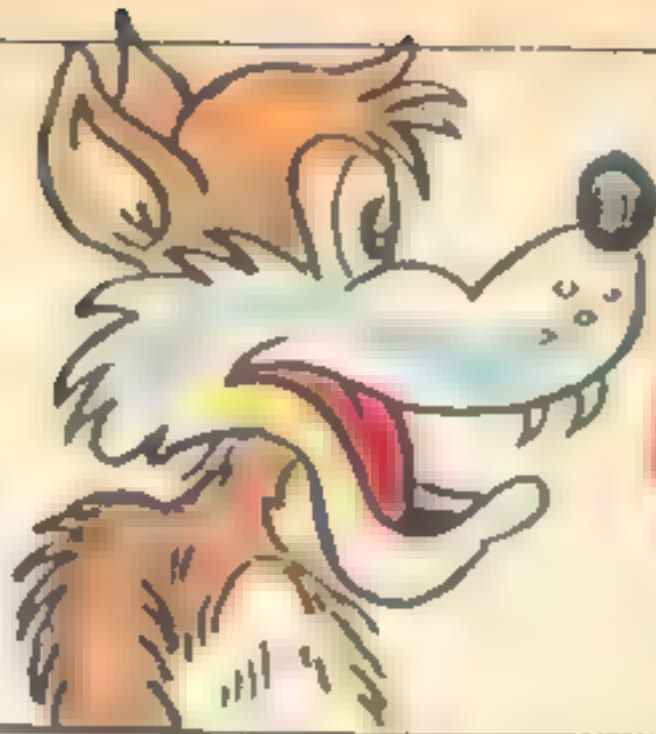
هاها .. تحاول أنت تمنعني من الدخول وجسمك  
ضئيل للغاية .. لن تفلح أيها الذئب ..



وفي لحظة  
لادحظ الذئب  
أن باب الحظيرة  
غير مغلق جيدا  
وأن الثعلب  
قادم .. ففكر  
أن يهرب سريعا  
إلى باب الحظيرة  
ليفلقه ..

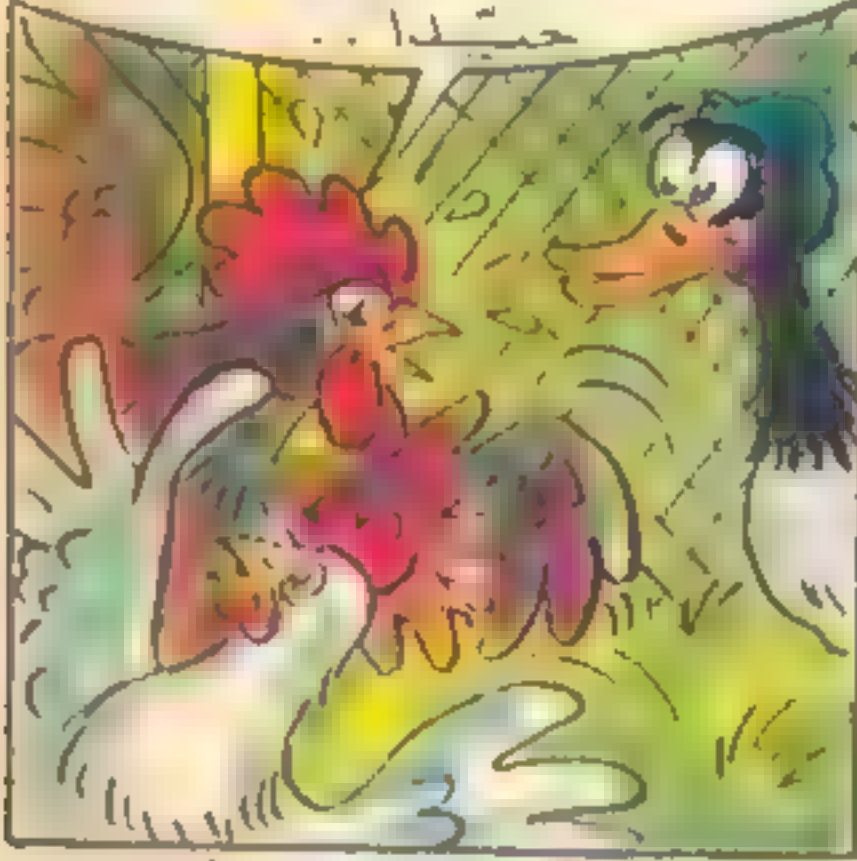


سيناريو  
نعيمات البحيري  
رسوم  
عصام الشوربجي

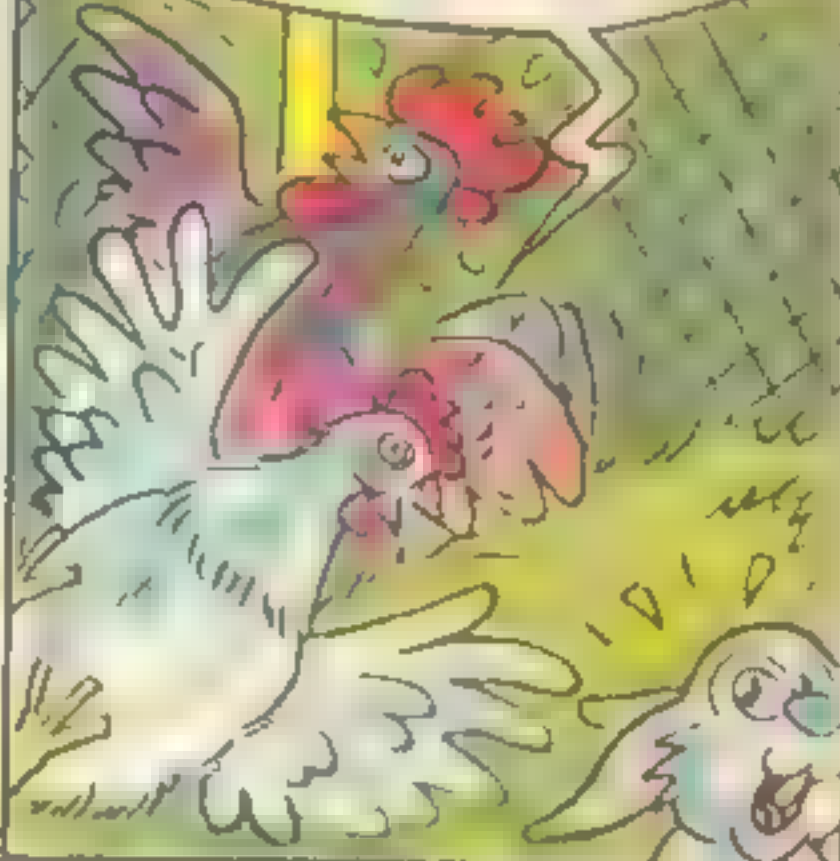


# ضد الثعالب

أيُّها البطَّة تعالي معي، لا بُدَّ  
أنت تكون كثيرين حتى نستطيع  
أنت نغلق الباب  
حيثا...



ها هو الأرنب  
قد خاف  
وحسرى...



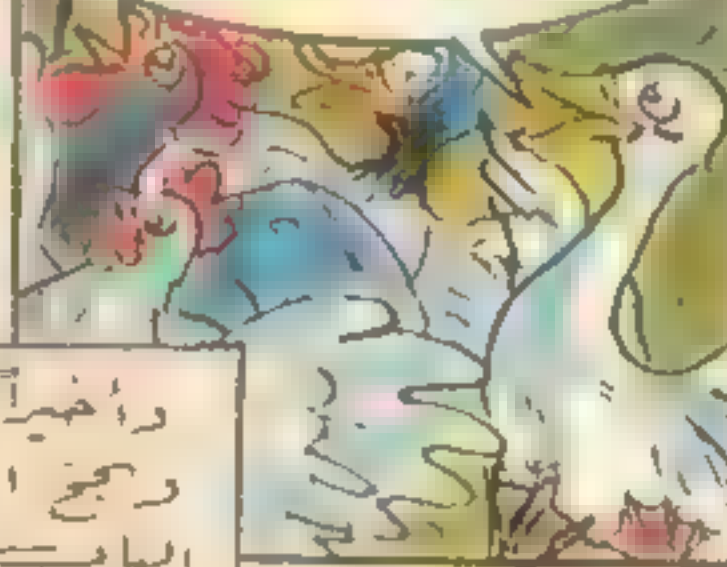
لا بُدَّ من وجودٍ أحدٍ معنا.. أنا وأنت لا نكفي لسبب  
الطريق أمام الثعلب.. حتى لا يدخل الخطيرة..



ما أجمل الطعام  
وهو كثير  
للغاية..

وفي تلك  
الأيام كانت  
الأرنب قد  
جلست أمام  
الطعام وحده، وكانت  
ياكل فرحاً للغاية  
تدأه يشاركت  
الطعام.

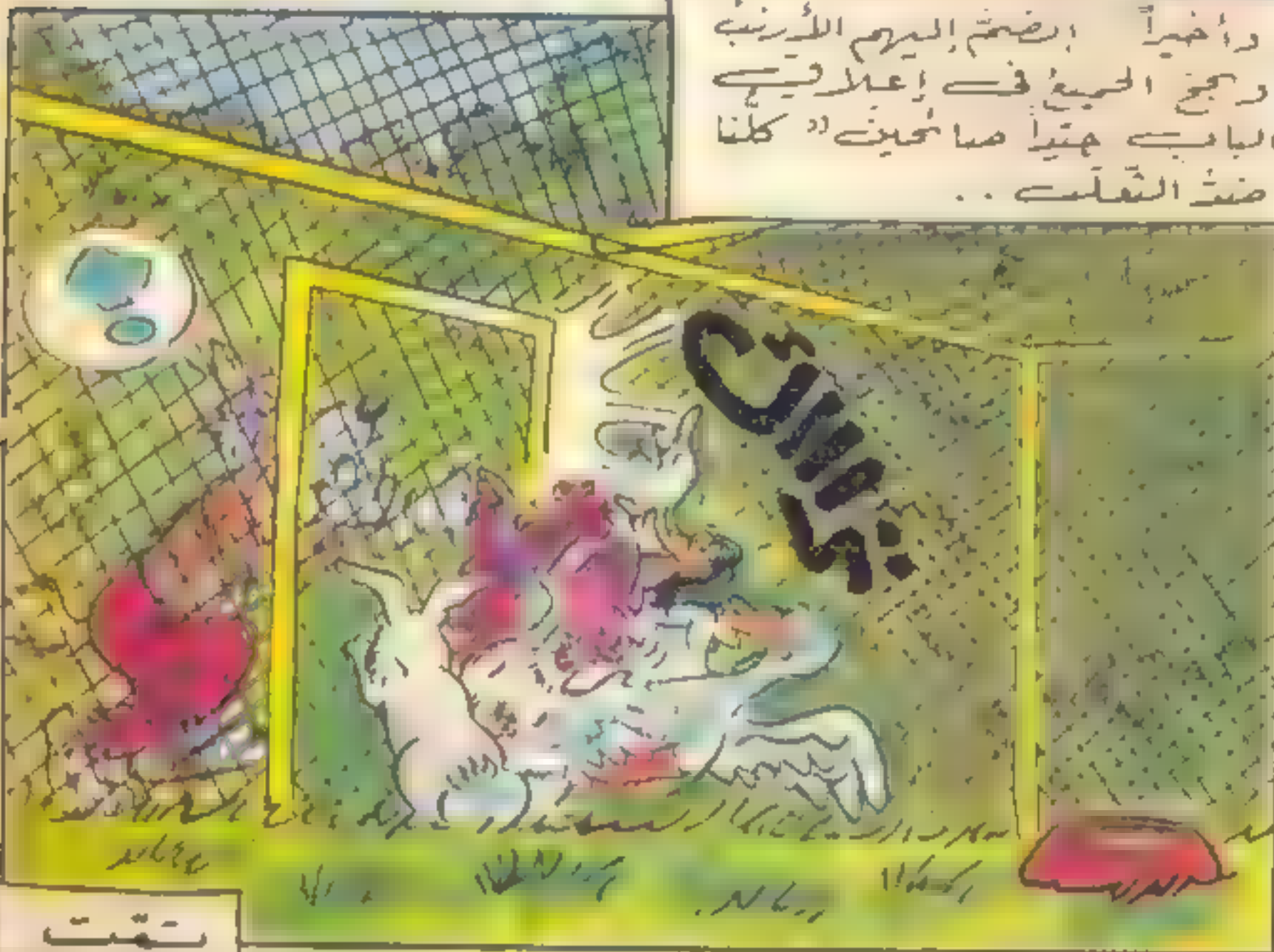
نحن الأربعة لا نستطيع  
إغلاق الباب، لا بُدَّ من  
خامس حتى نستطيع أن  
نغلق باب الخطيرة..



نحن الثلاثة لا نكفي، لا بُدَّ  
من رابع.. هيا أيُّها الأوزة  
فالخطر علينا جميعاً..



وأخيراً، ارضعهم إليهم الأرنب  
وسمى السبع في إعلال في  
الباب هتيا ما تحين "كلنا  
ضد الثعلب..



أسرع  
أيُّها  
الأرنب!!



أيُّها الأرنب.. اسمعني  
جيداً.. إذا دخل الثعلب  
فسوف يأكلنا جميعاً  
لا تتخيل أنه سياتي  
نحن فقط، فقد تكون  
أول طعام له..



تمت



## إعسرف النجم؟!

\* نجم نجوم كرة القدم العراقية في الثمانينات .

\* هذاف خطير مؤهوب ارتفع برصيده في الاهداف خلال فترة وجيزة ليضاهي هدافين كباراً سبقوه بسنوات كثيرة في الملاعب .

\* قاد ناديه للفوز بكل البطولات المحلية والعربية .. وقاد منتخب بلاده للفوز بأكثر من بطولة خليجية وعربية بالإضافة للوصول لنهائيات كأس العالم والذورة الاولمبية .

\* نال شرف تسجيل اسمه بين قائمة اللاعبين الذين أحرزوا اهدافاً في نهائيات كأس العالم .

\* اختير كأحسن لاعب في العراق أكثر من مرة بالإضافة لاختياره كأحسن لاعب في البطولة العربية للأمم التي نال لقب هذافها بحدارة .

\* يتميز النجم الزشيق بطول القامة ولذلك فهو أبرز لاعبي العالم العربي حالياً في ضربات الرأس بالإضافة لسرعة البديهة الهائلة داخل منطقة الجزاء وكذا المراوغة الايجابية



## مصر في كأس العالم

بدأت قبل المباراة بأيام ولم تنته حتى الآن .

وكانت مصر .. أول دولة افريقية وآسيوية تصل الى كأس العالم في عام ١٩٣٤ بإيطاليا - قد تعثرت كثيراً في الوصول لتلك المسابقة وخرجت باستمرار على أيدي دول المغرب العربي وتونس والمغرب حتى تولدت لدى جماهير مصر عقدة من تلك الدول .. ولكن العقدة زالت أخيراً بالفوز الكبير على الجزائر

أخيراً .. وصلت مصر إلى نهائيات كأس العالم لكرة القدم بعد أن عجز فريقها عن الوصول إليها منذ عام ١٩٣٤ .. فازت مصر على الجزائر ١/٠ صفر في القاهرة في آخر مباريات التصفيات الافريقية فاستحق الصعود إلى كأس العالم في إيطاليا ١٩٩٠ ... واستحق لاعبو مصر وعلى رأسهم حسام حسن صاحب هدف الفوز حملة التشجيع القومية الضخمة التي







العالم وكان أولها رحلة عمرة  
إلى الأراض الحجازية في  
السعودية من شركة مصر  
للطيران مع رحلة أخرى إلى  
أوربا قبل كأس العالم مباشرة  
للاستعداد للبطولة مع تذكرة  
سفر مجانية مدى الحياة  
لحسام حسن صاحب هدف  
الغوز.. وقام أحد أصحاب  
شركات المراكب البحرية بدعوة  
حسام حسن لرحلة على ظهر  
يخته في البحر المتوسط بعد  
نهاية كأس العالم.. كما تنص  
اللائحة على حصول كل لاعب في  
الفريق على ٣٠ ألف جنيه

إضافة ٤ أهداف سهلة في  
الدقائق الباقية من ٤ فرص  
خطيرة انفراد فيها لاعبو مصر  
جمال عبد الحميد ثم أحمد  
رمزي ثم حسام حسن وجمال  
عبد الحميد معاً ثم هشام عبد  
رب الزسول.. ولكن صفاة  
الحكم الدولي التونسي على بن  
ناصر حسمت الامر لتعلن فوز  
مصر ١ / صفر وضعوها إلى  
نهائيات كأس العالم في إيطاليا .  
وما أن انتهى اللقاء حتى  
انهالت المكافآت بسرعة على  
لاعبى مصر الذين حققوا لها  
حلم الوصول لنهائيات كأس





# أيها الطائر غرد

يُمَكِّنُ أُنْتَهُ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ، كَانَتْ الطُّيُورُ  
الْمَغْرُودَةُ تَرُدُّ سَهْوَةً قَصِيرَةً كِبَارِ الْجَوَارِ  
تَرْفَعُ وَتَفْخُ طَوَالَ النَّهَارِ ..

رِسْمُ: النسي

إِلَهُ أَنْ السَّاحِرَاتِ يَكْفُ الطُّيُورَ ..  
وَيَأْمُرُهَا بِمَطَارِدَتِهَا وَارْتِجَافِهَا عِنْدَ  
الْبَيْتِ ..



مَرْحَبًا بِكَ أَيُّهَا الطَّائِرُ  
الْجَمِيلُ .. هَيَّا غُرْدِ .. إِنِّي أَحِبُّ  
الْغَنَاءَ الْعَذْبَ الرَّقِيقَ ..

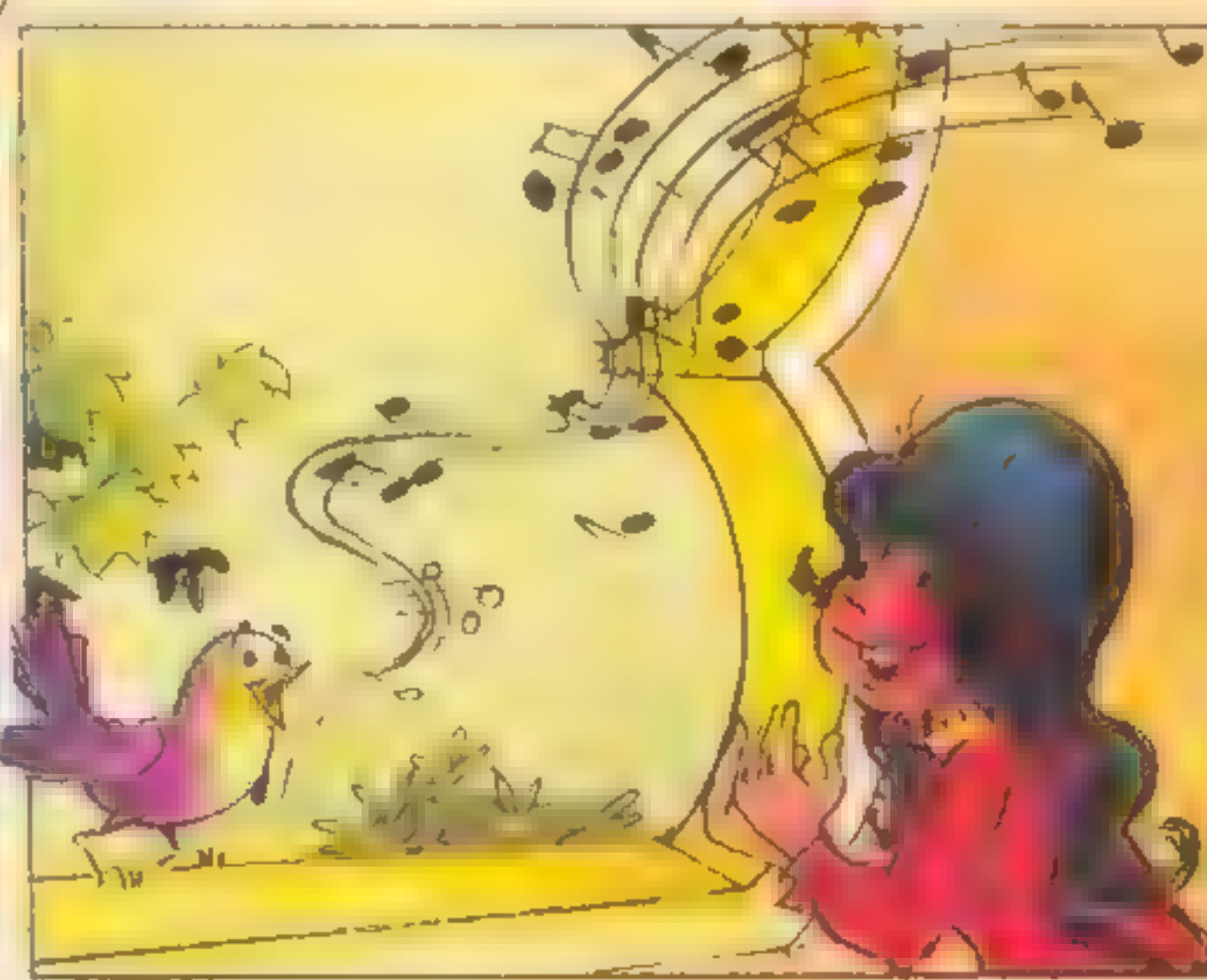


مَتَى أَنْ جِدْتِ  
ذَاتَ يَوْمٍ دِهَانًا  
طَائِرٌ صَغِيرٌ  
صَلَبَكَ  
أَعَزَّ يَفْخُ  
أَعَزَّ نَبْ  
الْأَلْحَانِ ..

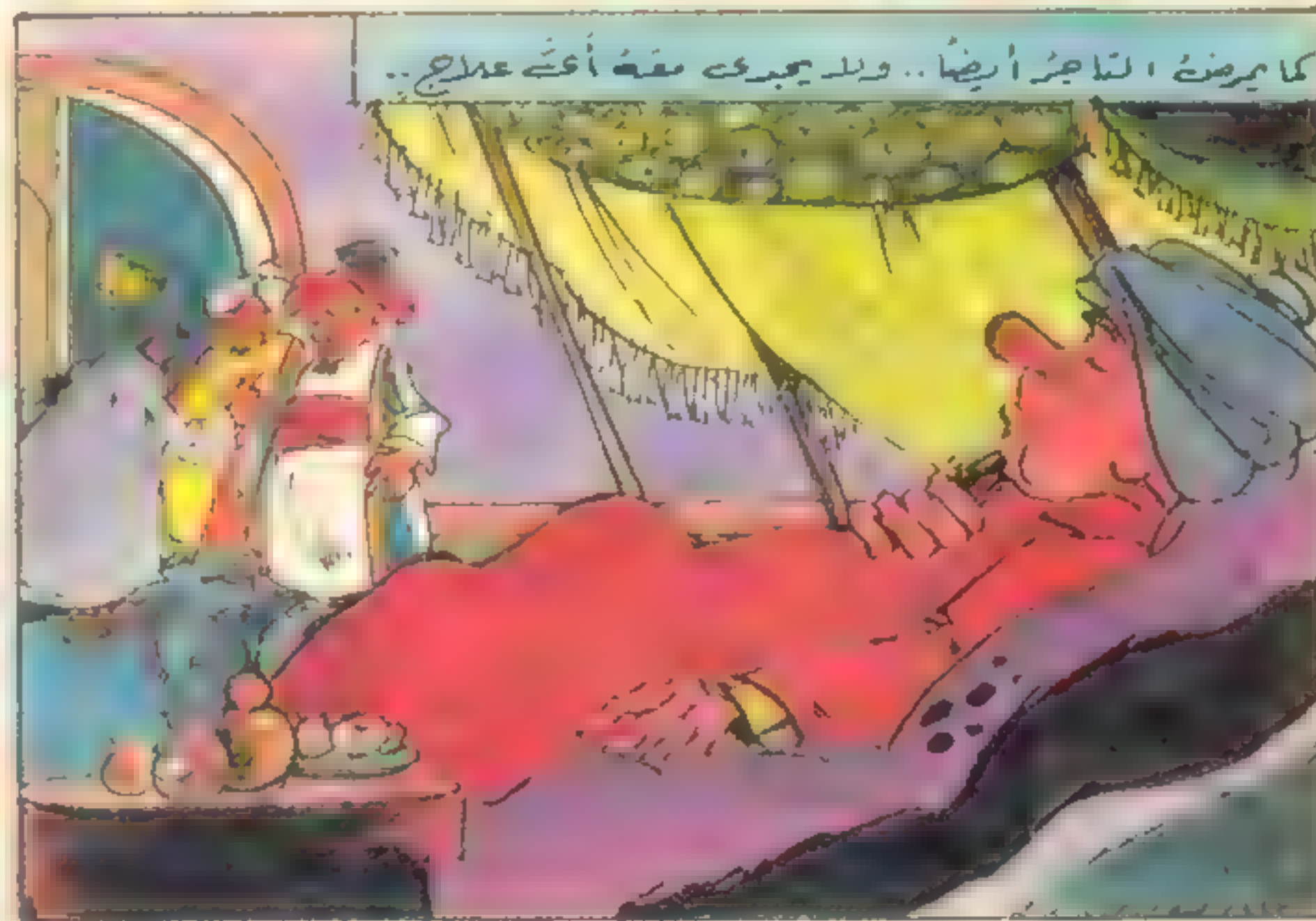
يَا طَمِيعَ لَا .. لَقَدْ طَرَدْنَا الطُّيُورَ  
كُلَّهَا .. لَا أَعْرِفُ مِمَّنْ أُسَيِّنُ  
دَخَلَ هَذَا الطَّائِرُ ..

مَا هَذَا  
الصَّوْتِ .. لَقَدْ  
أَمَرْتُ بِطَرْدِ كُلِّ  
الطُّيُورِ الْمَغْرُودَةِ مِمَّنْ  
هُنَا .. هَلْ تَعْصُونَ  
أَوْ أَمْرِي ؟

سَنُطْرِدُهُ فَوْرًا ..  
فَوْرًا ..









العلاج الوحيد هو الراحة والاستمتاع  
بالطبيعة الخلابة والطيور المفردة  
في الصباح الباكر الجميل ..



الطيور المفردة .. آه ..  
إنها هي .. أحضروا الطيور  
المفردة ..

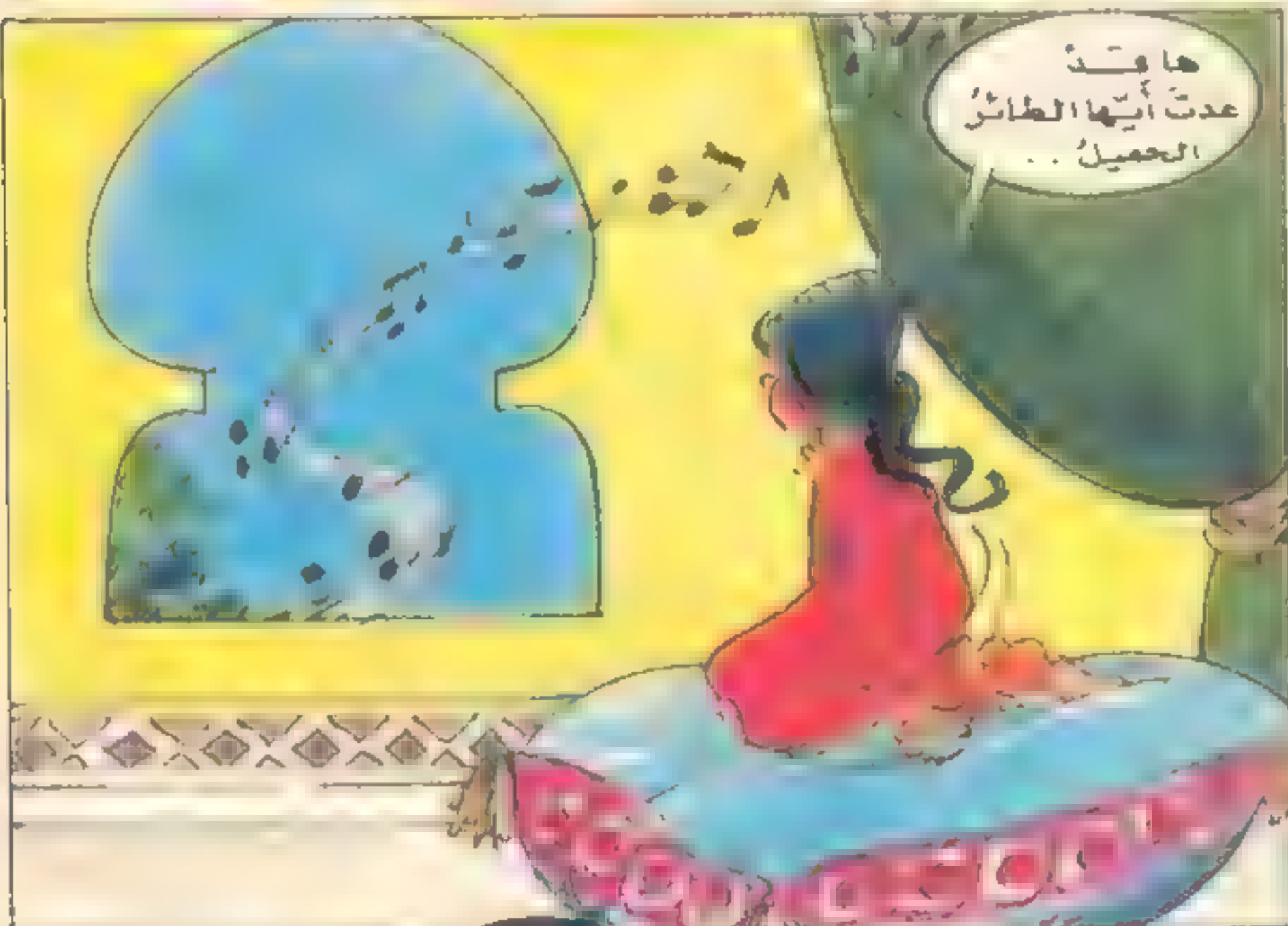
لقد ابتعدت عن المنطقة  
ولم تعد تأتي منذ أنت  
طردتها ..



وما  
العمل الآن ..  
ما العمل ..



ها وقد  
عدت أيها الطائر  
الجميل ..



لقد شفى  
التاجر والصغيرة  
بعد عشاء الطائر  
المفرد

أيها الطائر  
غرد .. أنتما  
الطائر غرد ..

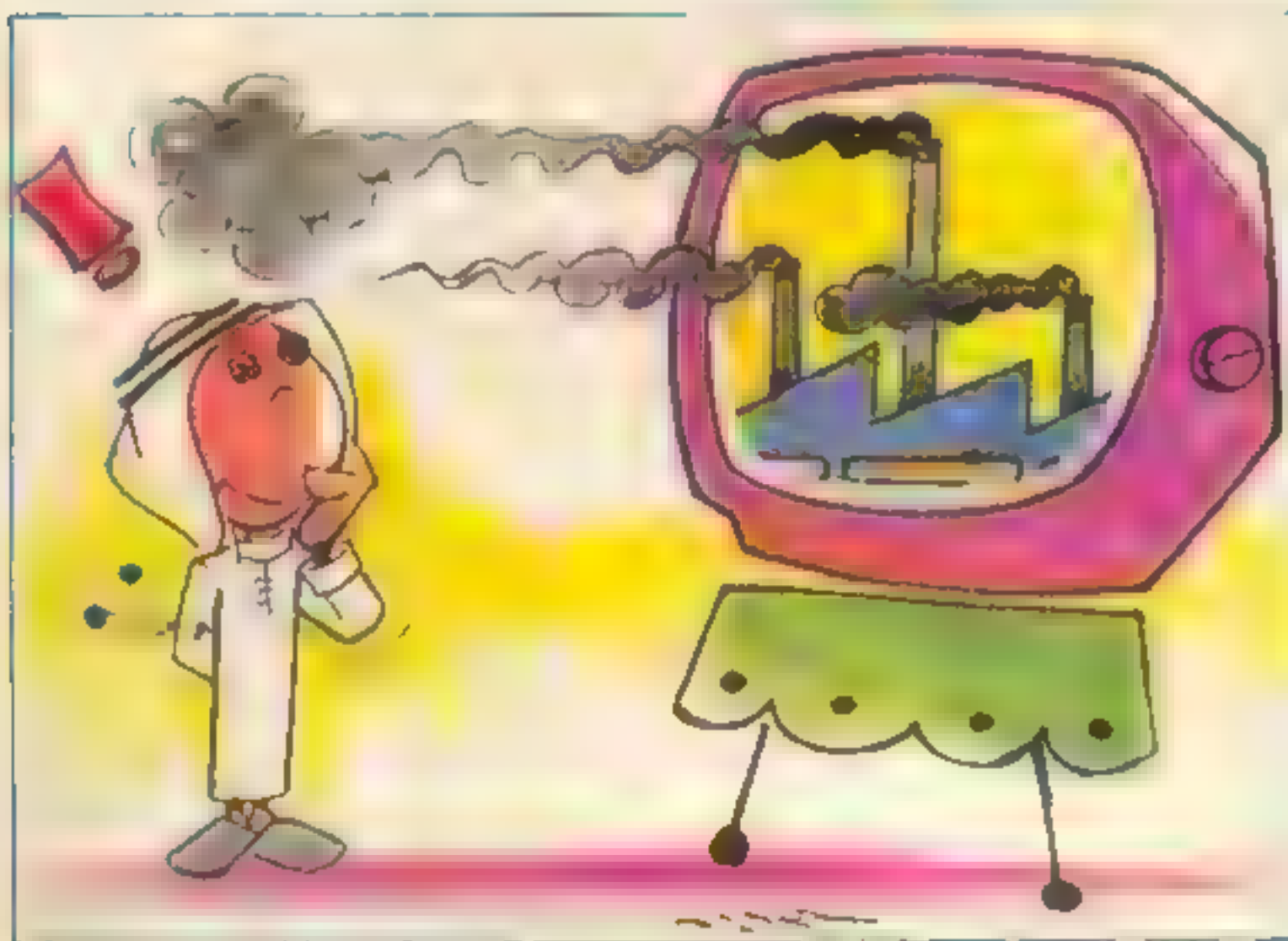


منذ ذلك اليوم .. أصبح التاجر يحمي  
الطيور المفردة ، ويسعد بها ، كما يرضى من  
نومه مبكراً خفيفاً للسماح له بالانبات ..





# كاريكاتور





و  
فج

راس الزنوج



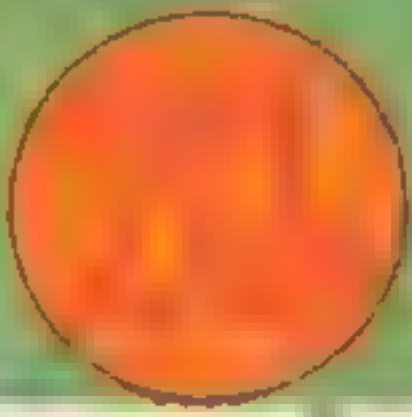




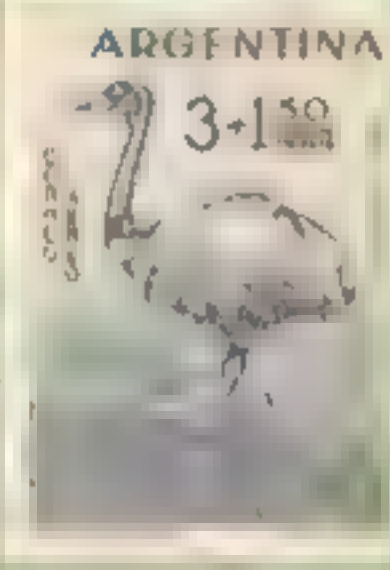
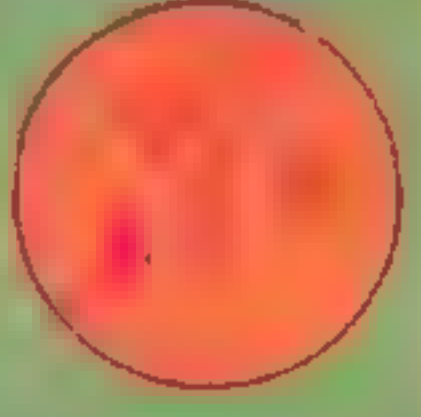








# البريد الإلكتروني العربي



**طوابع من كندا والارجنتين والمجر**  
هذا الاسبوع اصدقائي الاعزاء اعرض لكم مجموعة ازهار من كندا ومجموعة اخرى للطيور من الارجنتين مع طابع صور تخليداً لذكرى الرئيس الامريكى الراحل جون كينيدي ومن المجر اعرض لكم مجموعة عن الالعاب الاولمبية .. وفي هذا العدد نجيب على سؤالين لاثنيين من الاصدقاء هواة جمع طوابع البريد ...

**سؤال من صديق زاوية هواة الطوابع**  
ارسل لي الصديق / هادي الخاطري من مكاسر بدولة المغرب الشقيق يسأل عن كيفية معرفة قيمة الطوابع القديمة .. وللإجابة عن هذا السؤال يستلزم البحث عن هذا الطابع - أي طابع قديم - في الكatalog العالمية التي تصدر من إنجلترا وفرنسا لمعرفة القيمة الحقيقية للطابع .. فمعظم الطوابع أصبحت نادرة بحكم أنها غير متداولة في الوقت الحاضر .. وللحكم على ندرة طابع من آخر يجب معرفة عدد الطوابع التي صدرت منه وسنة الاصدار والقيمة الاسمية المكتوبة على الطابع .. هل هي كبيرة أم صغيرة .. ويمكنك بالتحديد هادي أن تتسعين بأشهر الكatalog العالمية في هذا المجال وهو الكatalog الانجليزي « ستانلي جيبوتز » الذي يصدر في عدة أجزاء ويحتوي على أي طابع صدر في أي دولة في العالم .. مع تمنياتي بالتوفيق .

## فائدة ملقاط الطوابع

من الصديق / سعيد خليعه من المملكة العربية السعودية تلغيت سؤالاً حول أهمية ملقاط الطوابع وللإجابة عن هذا السؤال أقول للصديق سعيد أن الملقاط يستعمل عند الإمساك بالطوابع الجديدة التي لم تستعمل من قبل وذلك بدلاً من إمساكها باليد التي قد تترك بعض المصمبات على لصمغ الذي في ظهر الطابع لو قد يكون اليد ملينة بالمزق فيربل جزءاً من الصمغ .. ولهذا فمن الأفضل للحفاظ على قيمة الطابع الحديد أن يستعمل الملقاط للإمساك به عند نقله من اليوم إلى آخر .. مع تمنياتي بالتوفيق





## ميتسوبيشي باجيرو

قدمت شركة ميتسوبيشي اليابانية موديل باجيرو لأول مرة عام ١٩٨١ وذلك للعرض في السوق العالمية وبمعداتها بحوالي عامين طرحت أول انتاج لها للبيع في الاسواق العالمية .  
واشتركت السيارة ميتسوبيشي باجيرو في عدة سباقات للراي مثل رالي باريس - دكار وراي الفراعنة الذي يقام في مصر كل عام .  
ومحرك ميتسوبيشي باجيرو من فئة ٢,٦ ليتر يتألف من ٤ اسطوانات سعتها الاجمالية ٢٥٠٠ سنتيمتر مكعب بولد ١٠٣ حصان عند ٥٠٠٠ دورة وتوفر لباجيرو نوعين من علب التروس .. الاولى علبة تروس يدوية تتكون من ٥ نقلات أمامية والثانية علبة تروس أوتوماتيكية تتكون من ٤ نقلات أمامية .. هذا بالإضافة إلى علبة تحويل الحركة للعجلات الاربعة ..  
هذه السيارة يمكنها أن تتسع لعدد ٥ أشخاص بخلاف السائق وتتميز بعجلاتها العريضة التي تتيح توازناً هائلاً للسيارة أثناء السير

## عالم السيارات

ان شاء من هذا العدد ندم نحن نوعاً جديداً من سيارات الرالي تُسَير في سباقات الصحراء . وكما ذكرنا في العدد القادم على كل صديق ان نفس السيارة وتتمتع سفلها بالباب الخاصة مع مداخلته .  
بحلول الصفحة الواحدة على سياراً واحدة فستدوم انهاء الحساب بمثل ان يقوم بعمل ملف بسد ش هذه السيارات للحصول على ملف خاص به بحول عن أحدث انواع السيارات في العالم مع مقدمه يستند عن ثا منها مع سبب بالوقت

## دايهاتسو روكي

سيارة اجتياز الصحراء القوية وهي أحدث ما أنتجته المصانع اليابانية لسيارات الرالي وهي مجهزة بمحرك بنزين قوى يتألف من ٤ اسطوانات سعتها ٢٠٠٠ سنتيمتر مكعب تبلغ قوته ٨٥ حصان عند ٤٦٠٠ دورة في الدقيقة الواحدة .. يبلغ وزنها ١٣٣٠ كيلو جراماً .

ودايهاتسو روكي تجهز بنوعين من علب التروس وأرادت ديهاتسو تسهيل مهمة تحويل الحركة للعجلات الاربعة حين وفرت مفتاح اضافي خاص يتحول معه الدفع من عجلتين الى أربعة عجلات بمجرد الضغط



## جى ام سى سيارة كلاسيك

أحدى أكبر سيارات الرالي الأمريكية الضخمة والتي تتميز بكبر حجم جسمها الخارجى واتساعه الهائل من الداخل تتيح لها القدرة الهائلة على اجتياز الطرق الوعرة والمرتفعات والمنخفضات التي تزخر بها دروب الصحراء الموصنة .

تجهز السيارة جى ام سى جيمى بمحرك قوى جداً يتألف من ٨ اسطوانات تبلغ سعته ٥٧٣٣ سنتيمتر مكعب .. وهذا المحرك يلحق بالوقود عن طريق جهاز الكترونى مجهز بكمبيوتر صغير لمراقبة دقة التشغيل







- بواسطته التسمية اربط قطعه الفس  
والفسيب معا من الداخل والخارج كما في  
النمط  
- ثمر نفس الطريقة مع قطعه الفس  
الآخرى  
- وبدل بكو صعب حامل اقل ( الفس  
أو النار ) ولكن يصبح شكله جميل لونه  
بنى واحد  
والله اعلم . ارفع الانتمال وهوى  
عصاك .

تصدقون لأجاء. صباح الخير  
استعدوا. الآن سوف يبدأ مارس  
بفتح باب الذهب في المدرسة لتقوى  
حسنا ونحسنا  
ويكي يهوى عظمة سوف يصنع  
بالحس حاصل الاثنان وفتح في  
- فتعبر من بين صلبا وليس في  
البحر

١٠٠ - قسمة - سار خيروي كما في السنتل  
١٠١ - عدد ٢ صامونه - رمل - الواس . سنتل

واتن تبدأ في العمل  
- احضر شمعني نفس وحاول فرعه  
مع المحافظة على الشكل الخارجي كـ  
هو

- أثبت الشمس في ثل قطعه بحيث تكون  
 من الشمس وحده قطر ينصف  
 - سوء سطوح بالرمل الشمس ويهت  
 - اسرر ينصف في قطعه الشمس كما في  
 الشكل



على زر بسيط يوجد أمام السائق  
تعتبر دايها تسو روكي من سيارات الرالي  
التي تمتاز بالقدرة الفائقة على اجتياز  
مصاعب الطريق التي تواجهها السيارات  
الآخرى في دروب الصحراء بالمقارنة مع  
سيارات الرالي الأخرى .

وتزود روكى بمعدات الاغاثة السريعة  
التي تتطلبها اعطال الطريق وايضاً عجلة  
احتياطية يمكن زيادتها الى عجلتين عند  
القيام بالرحلات الشاقة الطويلة التي  
تستغرق عدة اسابيع .

يمكن اضافة حامل حقائب كبير يوضع فوق سقف السيارة

ومتابعة الاعطال الطارئة وكشفها للسائق  
لسرعة معالجتها في حينها .

هذا المحرك القوى يولد ما يوازي ٢١٣ حصان عند ٤٠٠٠ دورة للموتور في الدقيقة الواحدة ويمكن الحصول على هذا النوع من السيارات بعلبة تروس يدوية من ٤ نقلات امامية او ٤ نقلات اتوماتيكية .

ويؤخذ على هذه السيارة أن تحويل مقبض علبة التروس يتم على خط غير مستقيم وهذا يشكل بعض العوائق عند انخفاض سرعة السيارة خاصة إذا دخلت العجلات في بعض الكثبان الرملية العميقة .



قال الله تعالى في سورة النحل: «والقى في الارض رواسب ان تميز بكم وانهاراً وشبلاً لعلكم تهتدون» ..

(صدق الله العظيم)

الارض كروية .. وهى لا تكف عن الدوران ابداً .. ولما كانت الارض في حركتها الدائمة في حاجة إلى ما يحفظ توازنها ويثبتها، فقد خلق سبحانه وتعالى الجبال، وجعلها في الارض لتحتفظ بتوازنها. والجبال تتجه باخمائها وانقالها نحو مركز الارض لتثبتها وتجعلها لا تميل بما عليها من كائنات نباتية وحيوانية وبشرية ..

كما خلق الله سبحانه وتعالى في الارض أنهاراً ماؤها عذب حلوا المذاق لتشرب منه الكائنات ويرتوى النبات وينتفع منه البشر في كل شيء .. كما جعل سبحانه وتعالى في الارض شبلاً وطرقاً بين الجبال والصحارى والوديان ليسير الناس بينها .. ويهتدوا إلى الاتجاه الذى يقصدون إليه ..

#### دعاء كريم

• يارب .. يامقلب القلوب والابصار .. يامصرف الليل والنهار .. يامسخر الشمس والقمر .. يامن يسبح بحمدك كل من في الوجود .. يامن يلجأ إليك كل مظلوم .. يامن يستغيث بك كل ملهوف .. اجعل القرآن العظيم ربيع قلوبنا ونور أفئدتنا .. وحنينة إلى قلوبنا ، واشدد به أزرنا

ومن تعلم العلم وتفكر في حقائق الكون توصل إلى اكتشاف اسرار الكون، ووصل إلى المخترعات، التي تعتمد عليها حركة الحياة اليومية ..

لولا العلم ما توصلنا إلى اكتشاف قوة البخار، وعصر الالة ..

لولا العلم ما اكتشفنا الكهرباء والذرة والجاذبية الارضية، ولما أمكن للإنسان ان يصل إلى الفضاء ..

لولا العلم ما ترقى حياة البشر .. لولا العلم ما توصل العلماء إلى كل الحقائق والنظريات الكونية التي تحدث عنها القرآن الكريم منذ أكثر من أربعة عشر قرناً من الزمان ..

فليحرص كل منا على تلقى العلم، وليواظب على القراءة، فالقراءة هي الطريق إلى العلم ..



كانت أولى كلمات الوحي من الله ، والتي نزلت على سيدنا محمد ﷺ ، تحض على العلم «اقرأ باسم ربك الذى خلق»

وقد خث الرسول ﷺ على طلب العلم في الصغر وفي الكبر فقال : «تعلموا العلم من المهد إلى اللحد» ..

وحث على طلب العلم ولو كان في أقصى أقطار الارض ، فقال : «اطلبوا العلم ولو في الصين» ..

والقرآن الكريم لا تخلو سورة من سورته من الحث على التفكير في خلق السماوات والارض، والتأمل في الكون الفسيح .. ولكن لماذا كل هذا الاهتمام بالعلم ؟ والدعوة إليه والحث عليه ؟ .. لأن العالم ليس كالجاهل ، ففضل المتعلم على غير المتعلم كفضل النور على الظلام ..

#### مسابقة القرآن الكريم

قال الله تعالى :

«بسم الله الرحمن الرحيم ، وهو الذى أنشا جنات معروشات وغير معروشات والبخل والزرع مختلفاً أكله والزيتون والرمان ...

هذا جزء من آية قرآنية كريمة ورد ذكرها في القرآن الكريم والمطلوب منك صديق القارئ الإجابة عن هذه الاسئلة وارسالها الى عنوان محله باسم سيد خالف الخط وصور بحاره هذه المسابقة

- ١ - اكمل الآية الكريمة .
- ٢ - اذكر اسم السورة الشريفة التي وردت فيها هذه الآية
- ٣ - اذكر رقم هذه الآية .

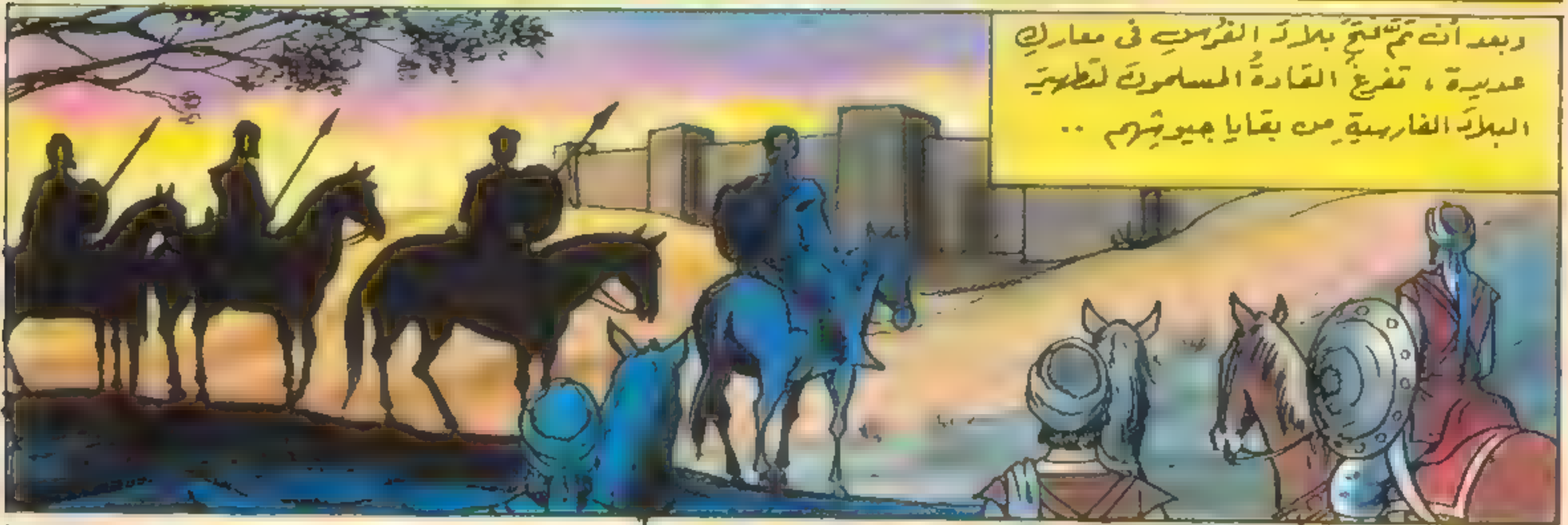




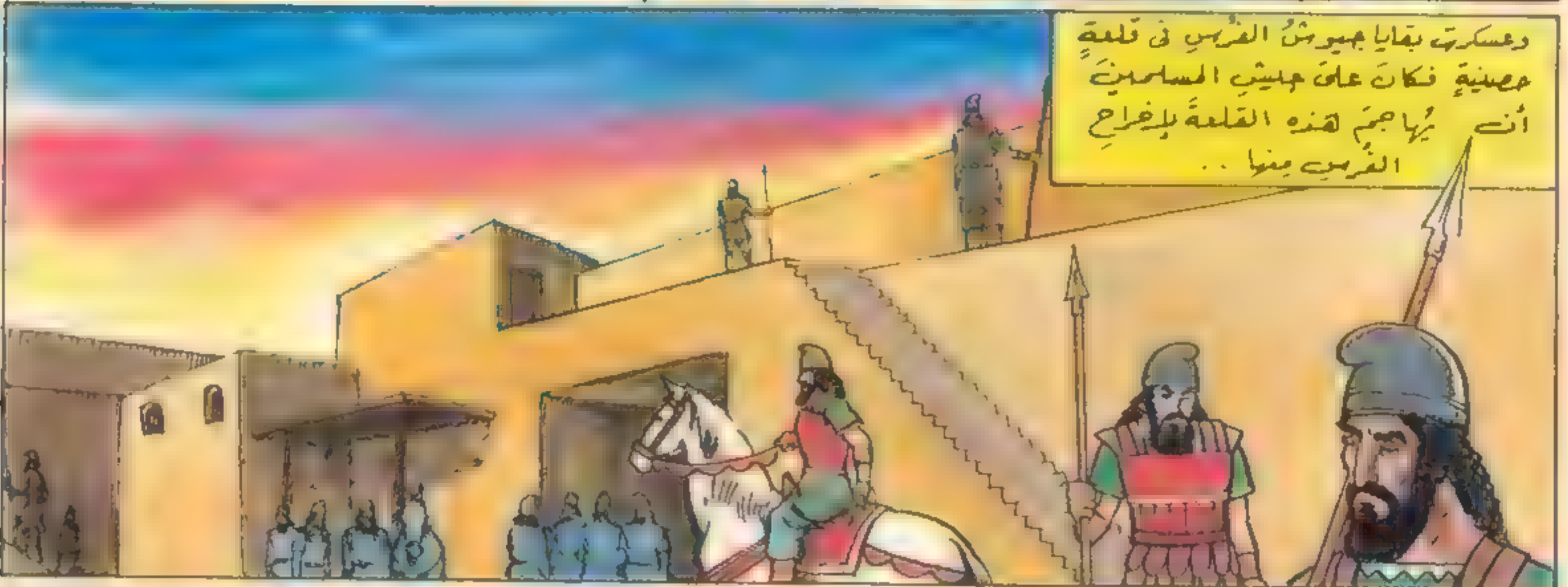
# الحصار الكبير ..

يكتبها: عبد الحميد عبد المقصود  
رسم: عبد الشافي سيد

حقن الجيش الإسلامي انتصاراته  
عظيمة على الجيوش الفارسية  
التي تصدت له .. وكان النصر  
رامياً هليفاً للجيش الإسلامي.



وبعد أن تم فتح بلاد الفرس في معارك  
عديدة، تفرغ القادة المسامرون لطهي  
البلاد الفارسية من بقايا جيوشهم ..



وعسكرت بقايا جيوش الفرس في قلعة  
حصينة فكان على جيش الساميين  
أن يهاجم هذه القلعة بفرار  
الفرس منها ..



خضنا معارك كثيرة مع الفرس وفتحنا بلاداً  
وحصوناً لا حصر لها، ولكن هذه القلعة  
طال حصارنا لها دون أن نستطيع  
اختراقها ..

لا بُد من  
حيلة يا سيدي  
القائد ..



ولكن القلعة كانت حصينة بصورة  
يصعب اختراقها ففكرت الجيوش الإسلامية  
لوضع خطة لانقضاض على القلعة ..



وبرأت تفاصيلُ المِطَّة ..

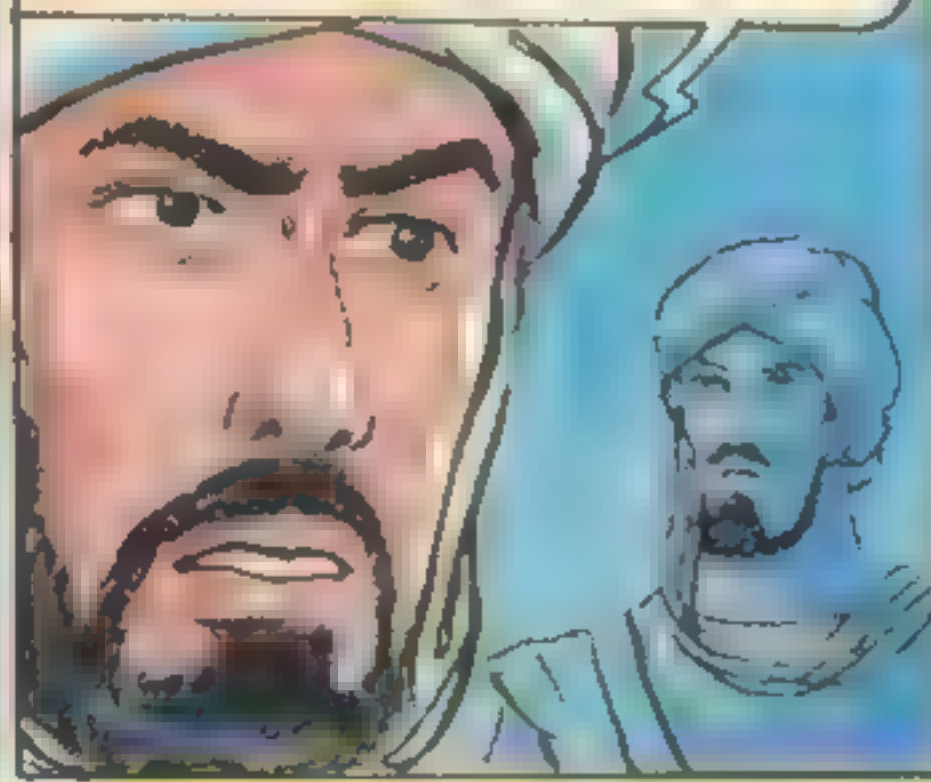
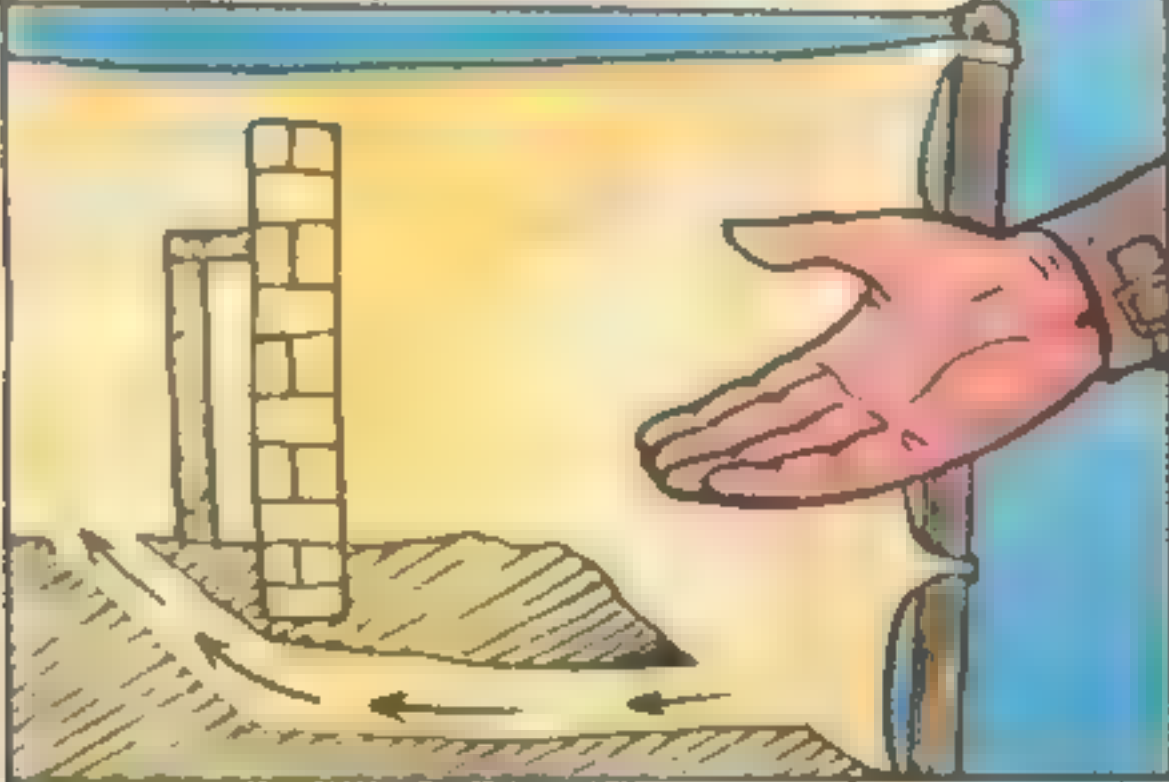
وبرأتِ الفكرةُ للقائِر ..

لقد استنفذنا كلَّ الحِيلِ معَ هذه  
القلعة ، ولكن يبدو أنه لا جدوى  
من محاولة اختراقها ..

هناك حلٌّ .. لماذا  
لا نحفر نفقاً أسفل  
جدران القلعة يوصلنا  
إلى داخلها ..

فكرةٌ رائعةٌ ..  
ولكن كيف  
ننفذها ..

سوف نبدأ حفر النفق عند الناحية  
الغربية للسور لأنها منطقة خالية  
من نقاط الحراسة حيث توجد المياه  
ومستودعات الغذاء ..



وبرأت عملية الحفر عند الناحية  
الغربية للسور ..

هكذا نضرب عصفورين  
بحجرٍ واحدٍ نستولى  
على تمويين  
الجيش  
ونحترق  
القلعة ..

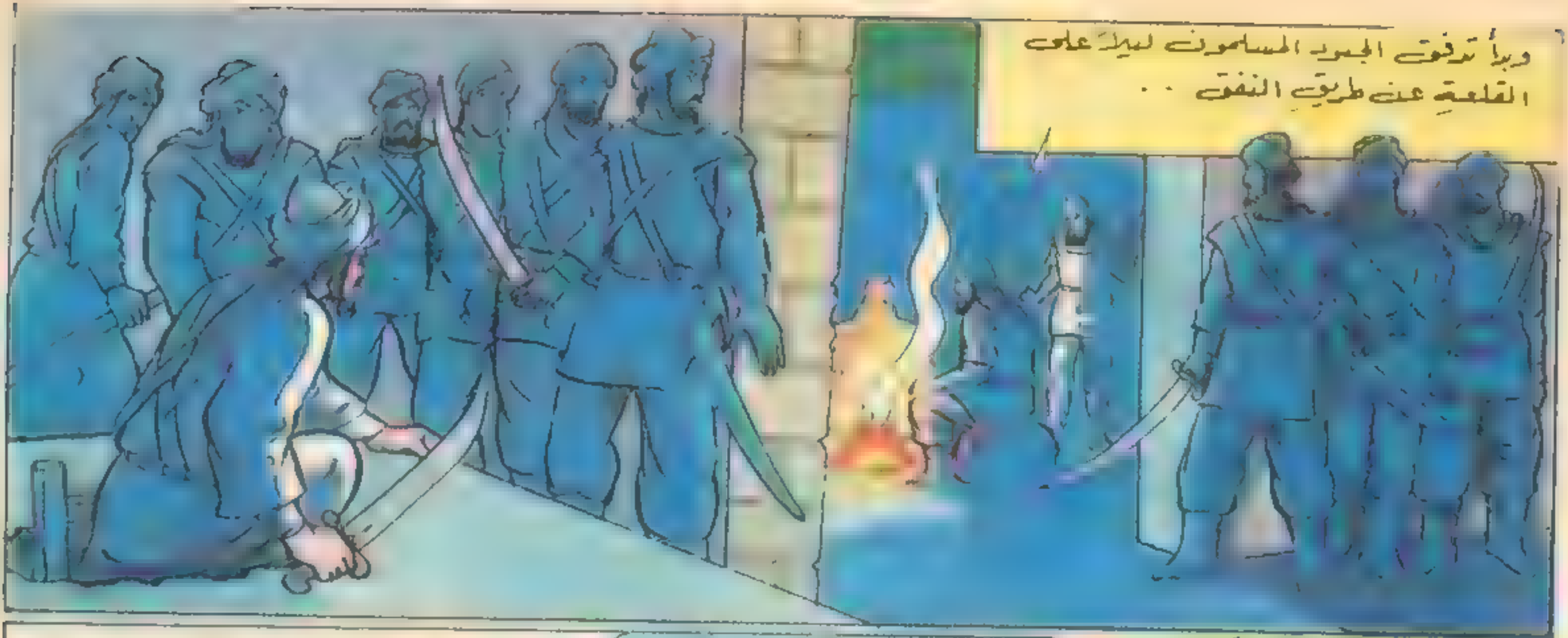


وانتهى الحفر في أيام معدودات  
دونه أن يقبض القُربى لذلك ..





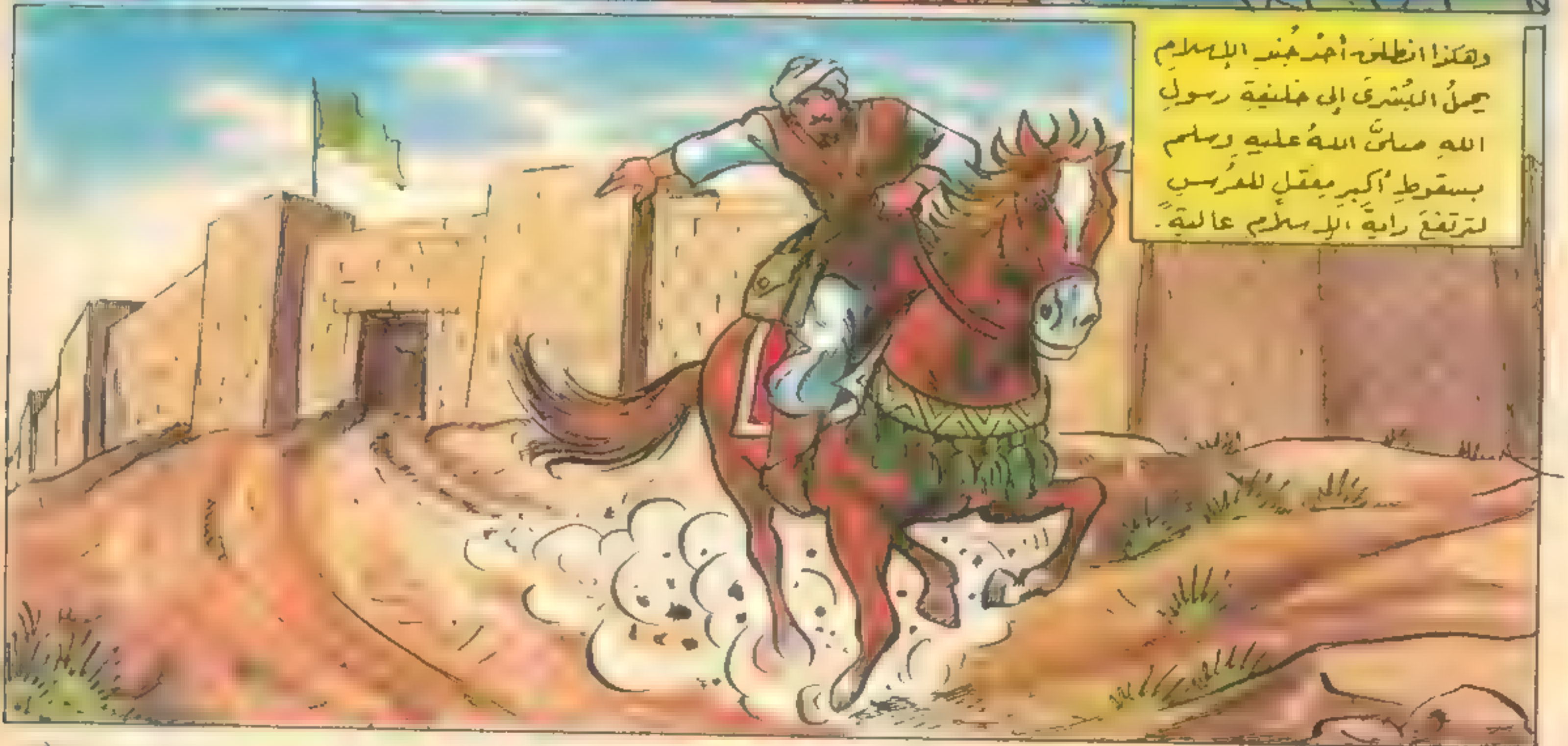
وبدا ترفقت الجيود المسامون ليل عات  
القلعة عن طريق النفق ...



وبعد معركة ضارية تم نصر  
الله لجنه المساميه ...



ولقد انطلق احمد بن المسلم  
يحمل البشري الى خليفة رسول  
الله صلي الله عليه وسلم  
بسقوط اكبر معقل للمسلمين  
لترفع راية الاسلام عالية





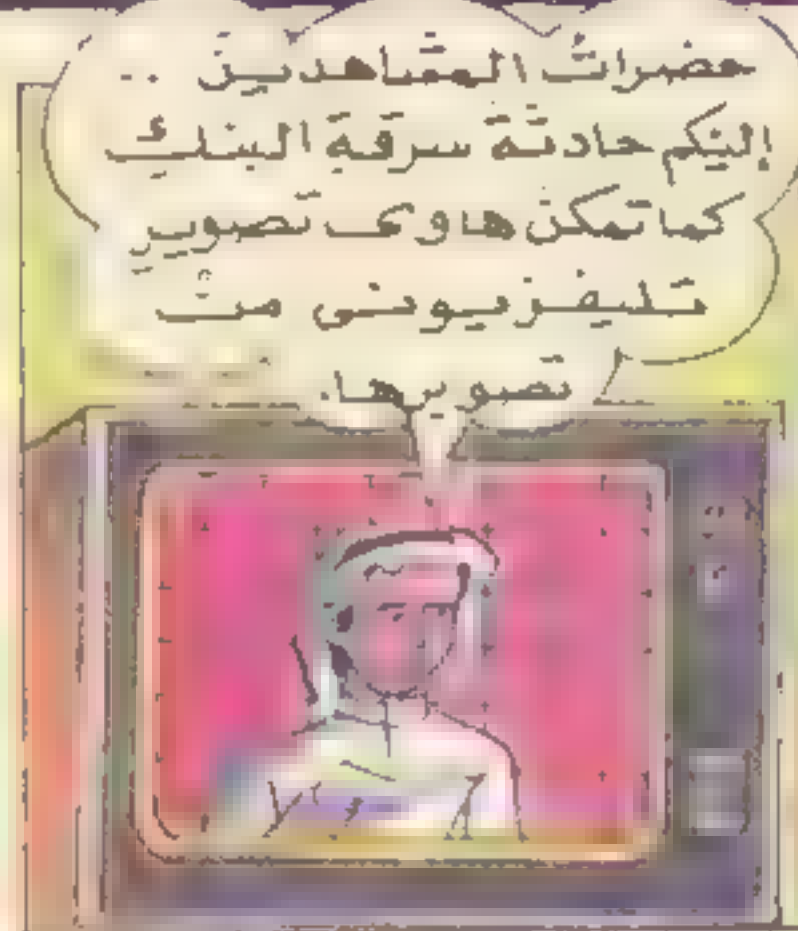


سيناريو د. محمد  
محمد التبراهيمي

# السيارة المجرولة



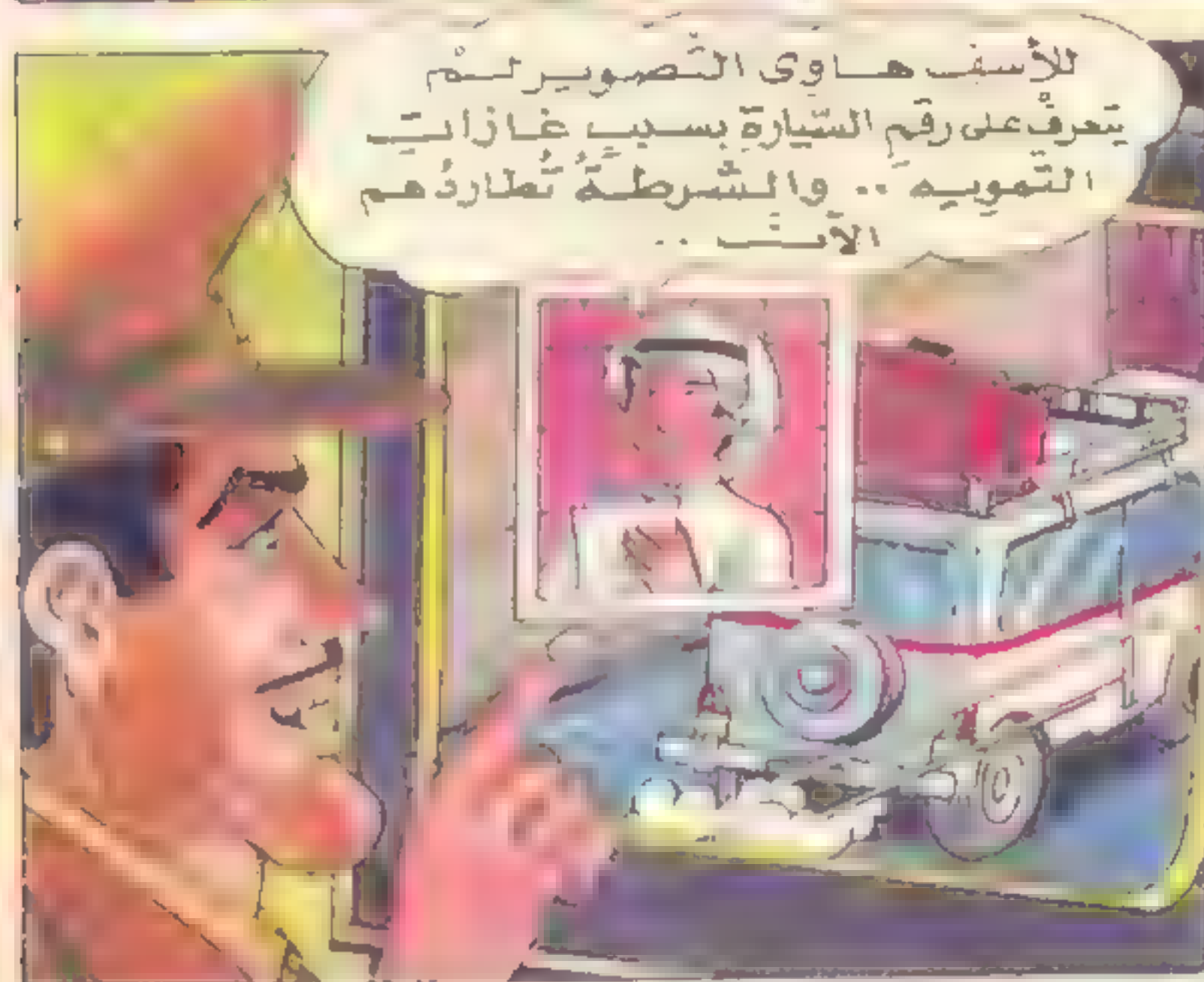
التصوير أحدثوا ثغرة بإطلاق  
صواريخ فني جدار مخزن  
النك .. تسللوا منها إلى  
الداخل



حضرات المشاهدين ..  
إليك حادثة سرقة البنك  
كما تمكنت هاوي تصوير  
تليفزيوني من  
تصويرها



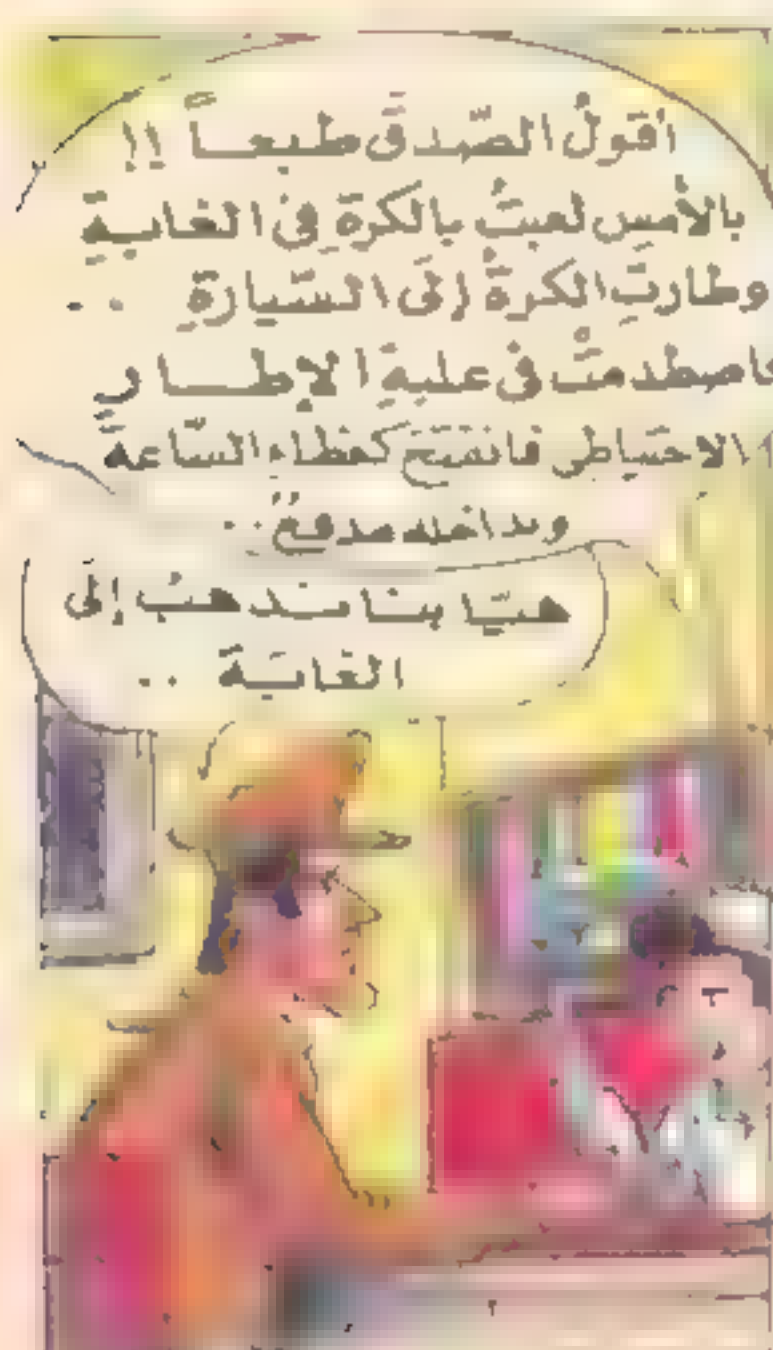
سرق البنك .. مؤكد  
مستداع فني  
التليفزيون ..



للأسف هاوي التصوير لم  
يتعرف على رقم السيارة بسبب غايات  
التمويه .. والشرطة تطاردهم  
الآن ..



عصابة خطيرة  
فعلا .. سرقوا المال وفروا  
بهذه السيارة .. لكن أين  
لسيارة التي أطلقت  
الصواريخ ؟!



أقول الصديق طبعاً !!  
بالأمس لعبت بالكرة في الغابة  
وطارت الكرة إلى السيارة ..  
فاصطدمت في علب الإطارات  
الاحتياط فانتفخ كغطاء الساعة  
وبدأ له مدفع ..

هيا بنا منذهب إلى  
الغابة ..



عندي معلومات  
عن السيارة .. أريد مكالمته  
تليفونية مع  
أنت الشرطة ..  
واثق !! البلاغ  
الكاذب له  
عقوبه

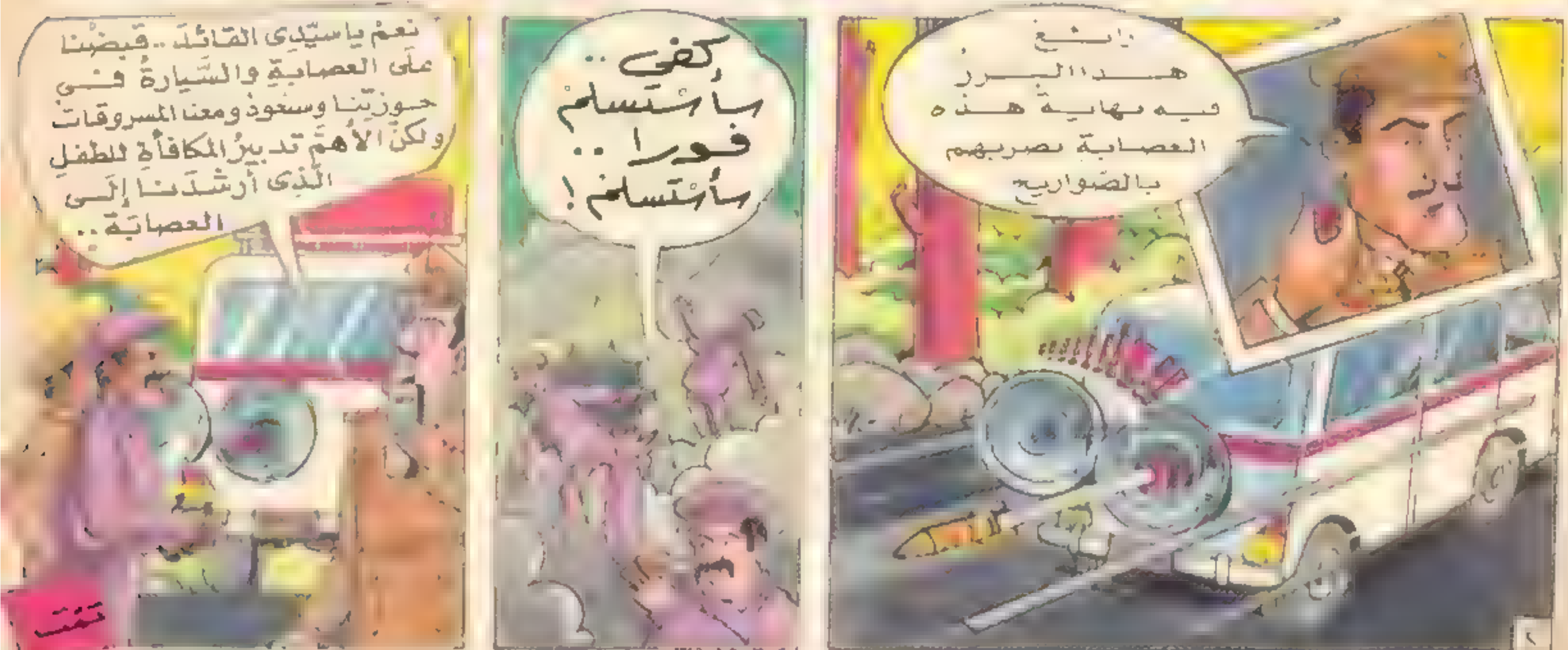


والشرطة تهيب بالجمهور  
لإبلاغ عن هذه  
السيارة التي شاهدناها  
ورصدت مكافأة  
كبرى لهذا ..

دلتهم  
إنها ليست سرقة  
إنها معركة حربية  
بالصواريخ

هيا .. هيا  
السيارة التي لعبت  
الكرة بجوارها

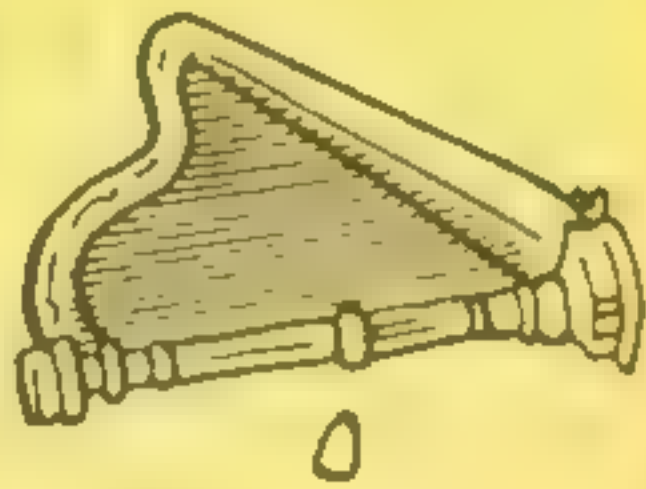
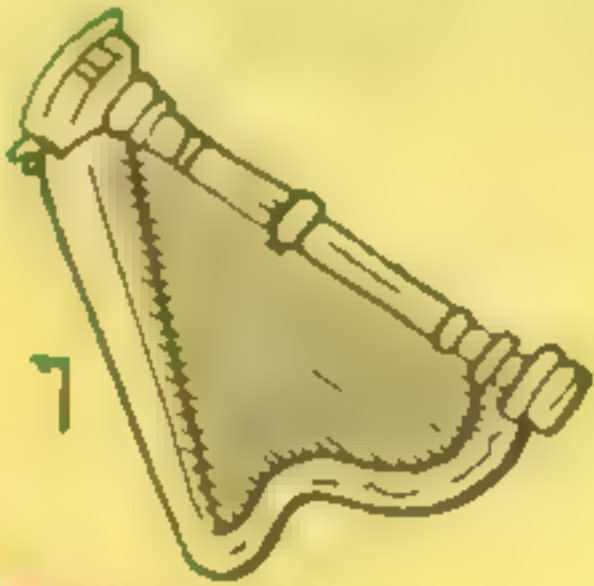
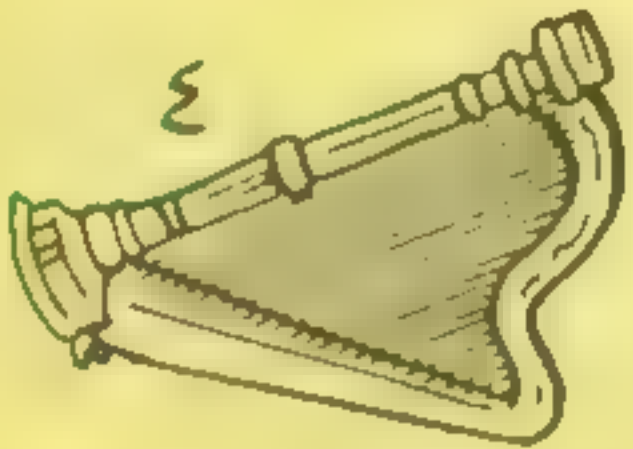
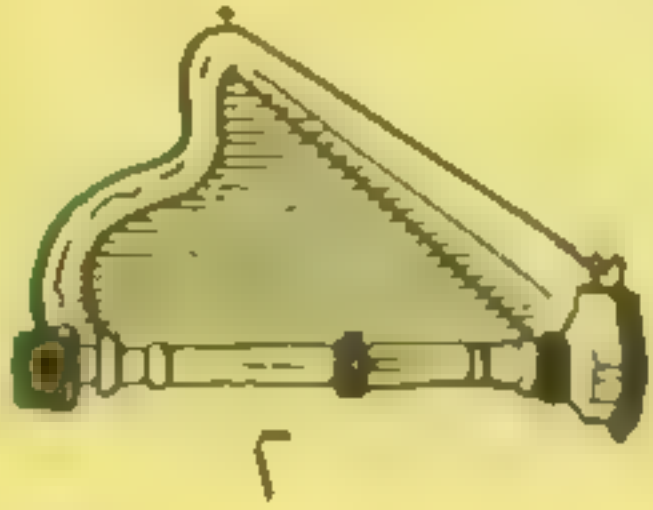






## المسابقة الأولى

قد تبدو الاشكال الستة متطابقة تماما. اذا تأملت الاشكال جيدا، ستجد أن أحد هذه الاشكال غريبا، به اختلافات عن باقيها. هل نستطيع أن نحدد رقم الشكل الغريب؟

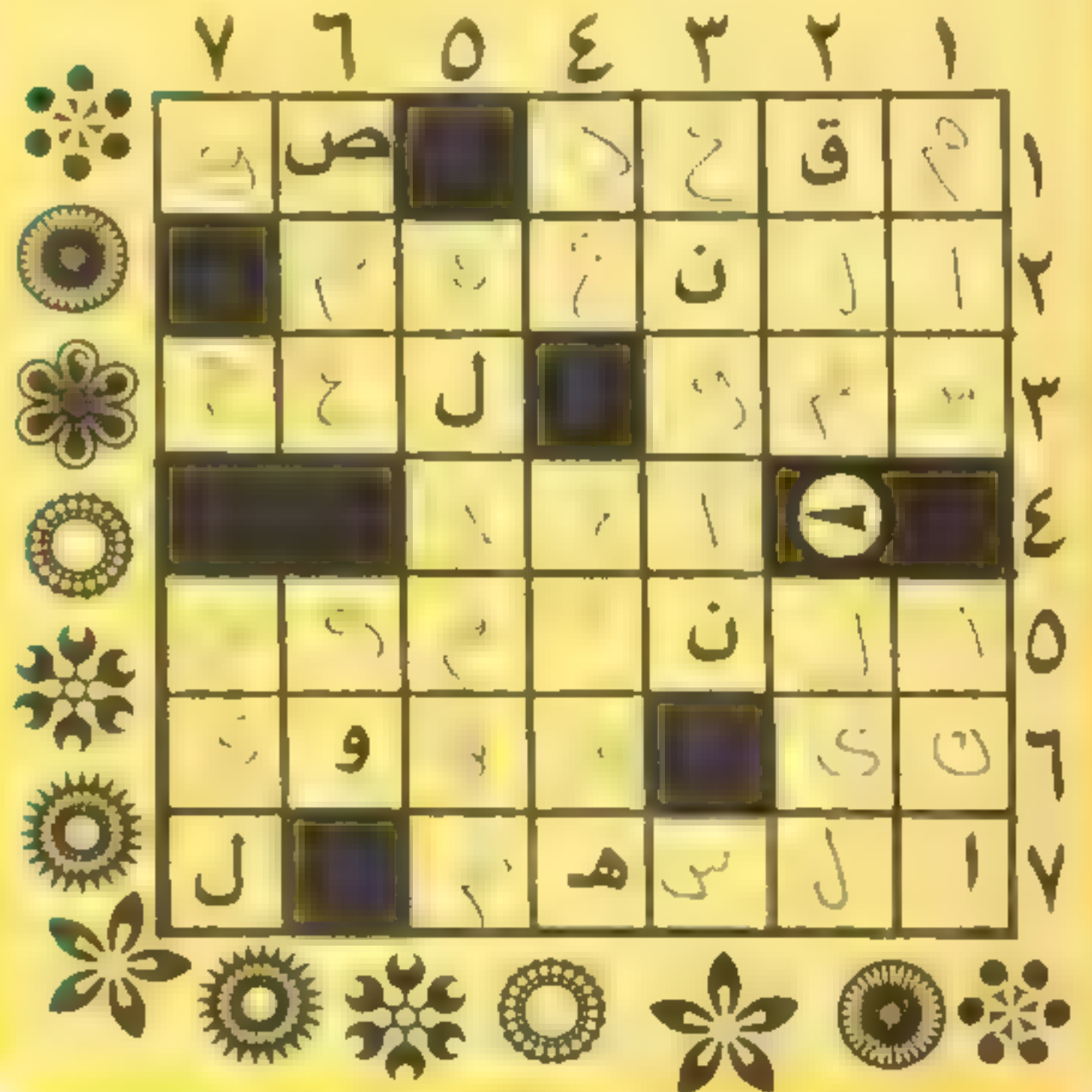


## المسابقة الثانية

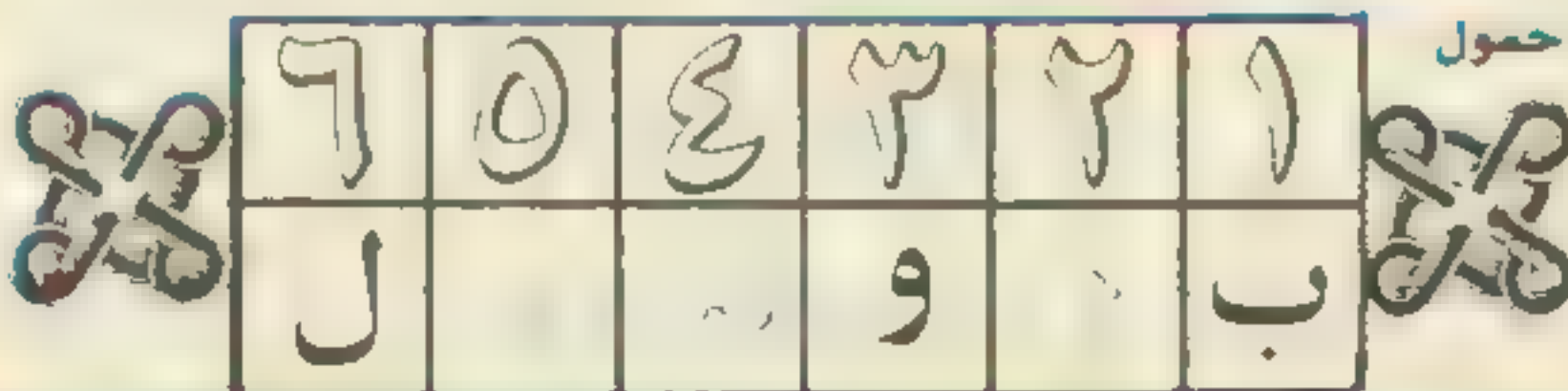
تدور هذه المسابقة في عالم النبات، اذا استطعت أن تحل مسابقة الكلمات المتقاطعة، ستجد في الصف الافقي ( ٤ ) اسم نبات أو ثمرة أو شجرة.. كلمات أفقية :

- ( ١ ) من الاحجار الكريمة - ضمير المتكلم
- ( ٢ ) نستخدمه في الكتابة - نصف يوم
- ( ٣ ) نكتبه على الظرف ( ٤ ) أترك - علم
- ( ٥ ) يحتاجون إليه ( ٦ ) مادة لاصقة - حرفان متشابهان
- ( ٧ ) ماء شديد التدفق

- ( ١ ) كرسى - طائر
- ( ٢ ) الجنة
- ( ٣ ) رفعة ورقى - متفجر يدفن في الارض
- ( ٤ ) نبات
- ( ٥ ) من الحشرات اللادعة
- ( ٦ ) نصف كلمة ( اعنى ) -



## المسابقة الثالثة



مدينة أوربية، اسمها مكون من ستة حروف :  
الحروف : ٤، ٥، ٦، ٣، ٤ بمعنى تصرف  
٢، ٣، ٦، ١ نوع راقى من الزجاج  
١، ٢، ٥ تشكيل من الطيور أو

الطائرات

٤، ٥، ٦ حول



## سلسلة الأرقام

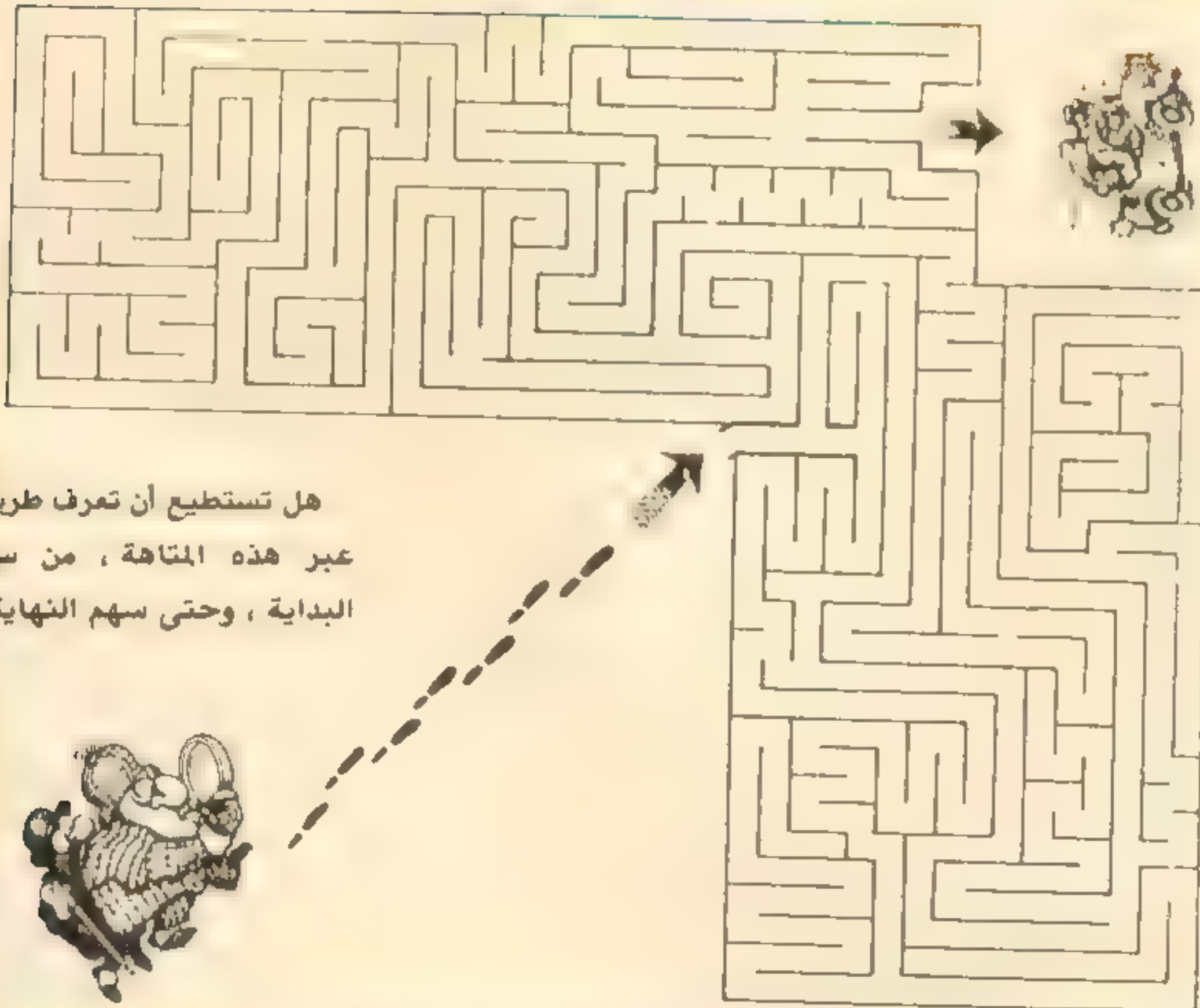
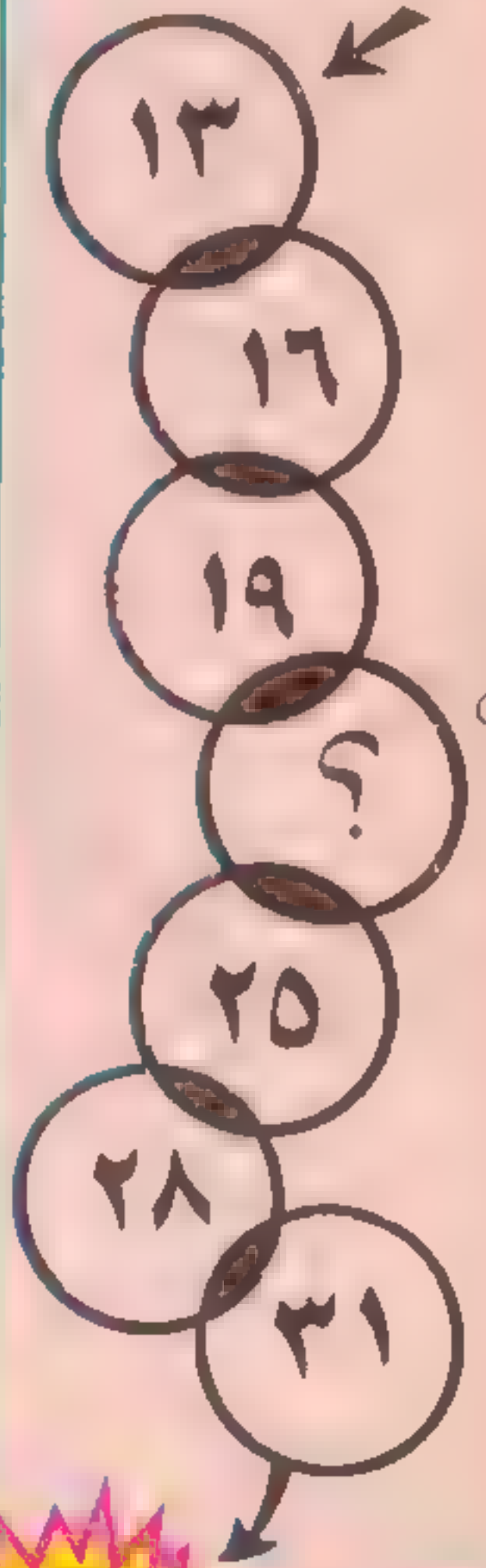


املا المساحات بالاقلام الملونة  
وفقاً للأرقام ، لتحصل على  
لوحة جميلة :

- ١ = احمر
- ٢ = اصفر
- ٣ = ازرق
- ٤ = برتقالي
- ٥ = اخضر
- ٦ = اسود

## سلسلة الأرقام

تأمل سلسلة الأرقام التي في  
الدوائر ، وسجد أنها تتبع  
نظاماً خاصاً ، هل تستطيع أن  
تعرف الرقم الذي ينقصها ،  
ويحل محل علامة الاستفهام ؟



هل تستطيع أن تعرف طريقك  
عبر هذه المتاهة ، من سهم  
البداية ، وحتى سهم النهاية ؟





## مكتبة

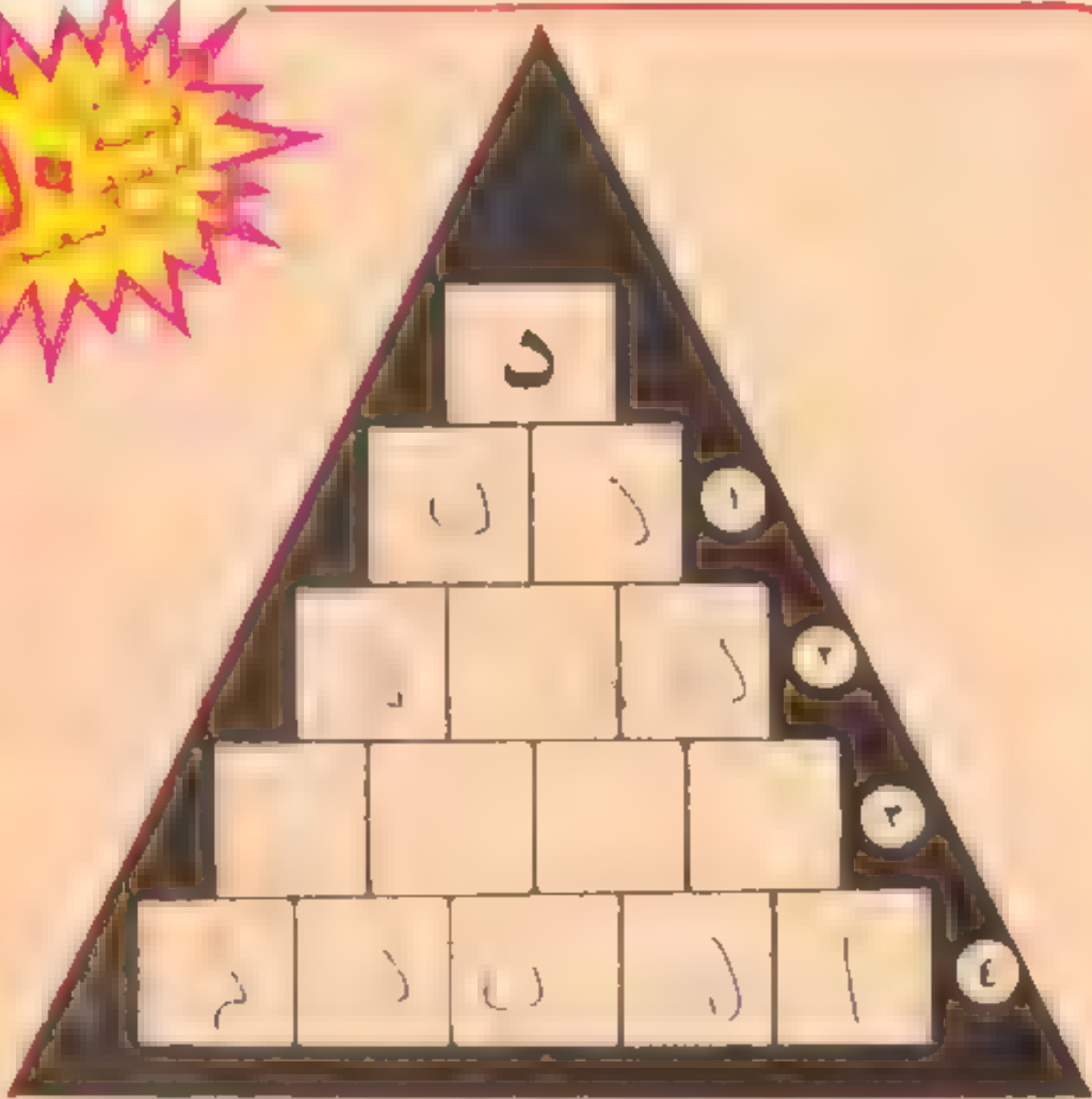
ابدأ بالنقطة رقم ( ١ ) ، ومد الخط من نقطة إلى أخرى حسب  
تتابع الأرقام ، لتعرف الشكل المختفي داخل هذه النقط ..



## الحرف المختار

اكتب حروف الكلمات التي  
نعطيك معانيها تحت أرقامها ،  
للتنهيل :  
الحرف الذي يقع في مربع  
النجمة ، انقله إلى الدائرة  
البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ  
أفقياً كلمة معناها  
« سبكة معدنية »  
( ١ ) يرغم  
( ٢ ) عليل  
( ٣ ) أجدى  
( ٤ ) نفع  
( ٥ ) يؤكد

٥	٤	٣	٢	١
	★	ا	م	ن
ج	ف		★	ج
★	ب	د	ر	★
	د	★	ض	ر
	٥	٤	٣	٢

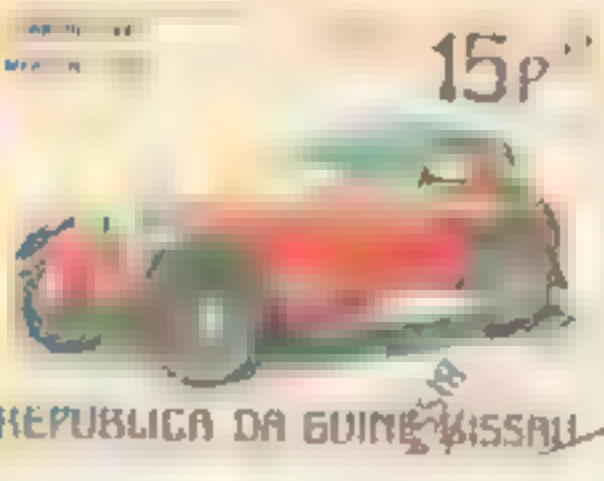


## مكتبة

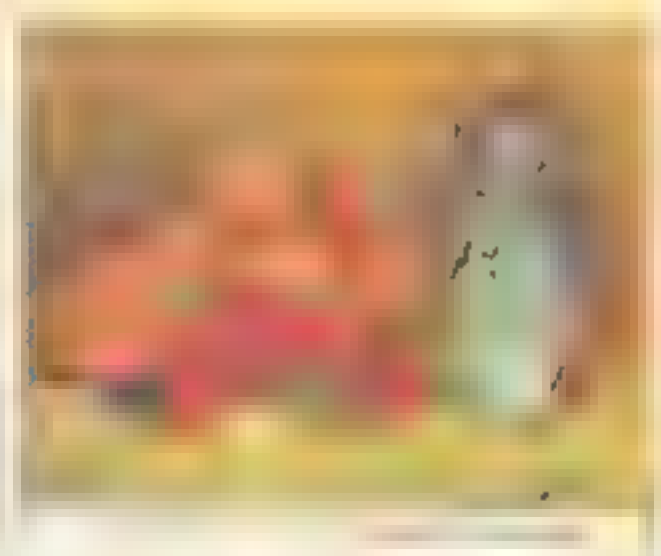
في مثلث الحروف تضيف في  
الصف ( ١ ) حرفاً واحداً إلى  
الحرف الذي في رأس المثلث ،  
لتصنع الكلمة التي نعطيك  
معناها ، ثم تضيف في الصف  
( ٢ ) حرفاً جديداً ، وهكذا ،  
ويمكنك ترتيب الحروف في كل  
صف كما تشاء لتعطي المعنى  
المطلوب . الكلمات لها هذه  
المعاني :  
( ١ ) حيوان قطبي  
( ٢ ) انخفاض في الحرارة  
( ٣ ) وحدة مكابيل  
( ٤ ) القمر عند اكتماله



مجموعة  
السيارات



مجموعة اللوحات العالمية



مجموعة العصفير



مجموعة الخيول



مجموعة الألعاب الرياضية والدورات الاولمبية



مجموعة الديناصورات ووحوش ما قبل التاريخ



مجموعة الفراشات



مجموعة كلاب الصيد



مجموعة الاقمار الصناعية



مجموعة  
الازهار



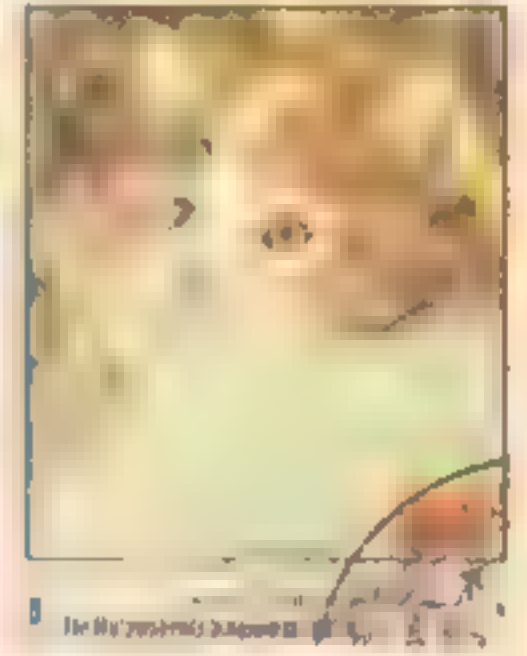
مجموعة والت ديزنى



مجموعة  
الاسماك



مجموعة القطط



مجموعة السفن التجارية



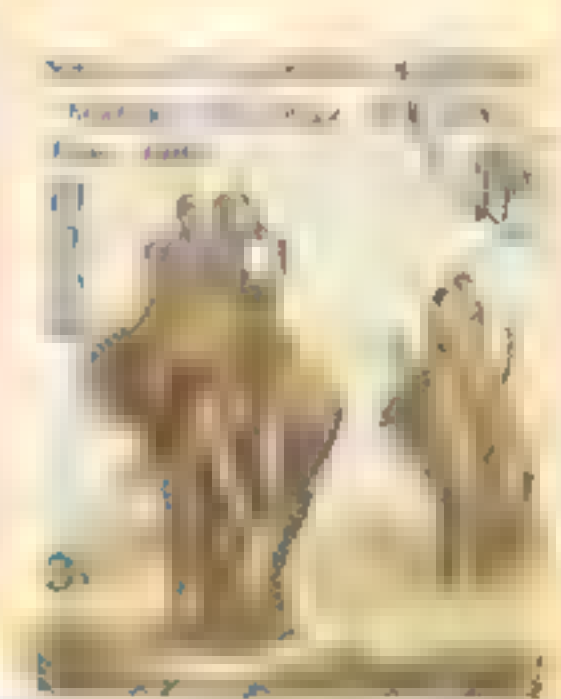
مجموعة الطيور



مجموعة القطارات



مجموعة حيوانات الغابة





اسمها سالم... عالم في معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن  
بالظهراني... ربها كانت أصغر العالمين بنا... وكانت الظروف كانت  
في كل مرة تضعت على أبواب مفارقة جديدة.

# المرحلة الثانية

المرحلة الثانية

المرحلة الثانية

كانت الطائرة  
الأمريكية  
القادمة من  
جنوب شرق  
آسيا  
تعبّر سماء  
المملكة معجزة  
إلى المطار  
الدولتي



ما أجمل الصحراء  
العربية...

اقتربا من المطار الدولتي  
سوف أطلب الإذن بالهبوط...



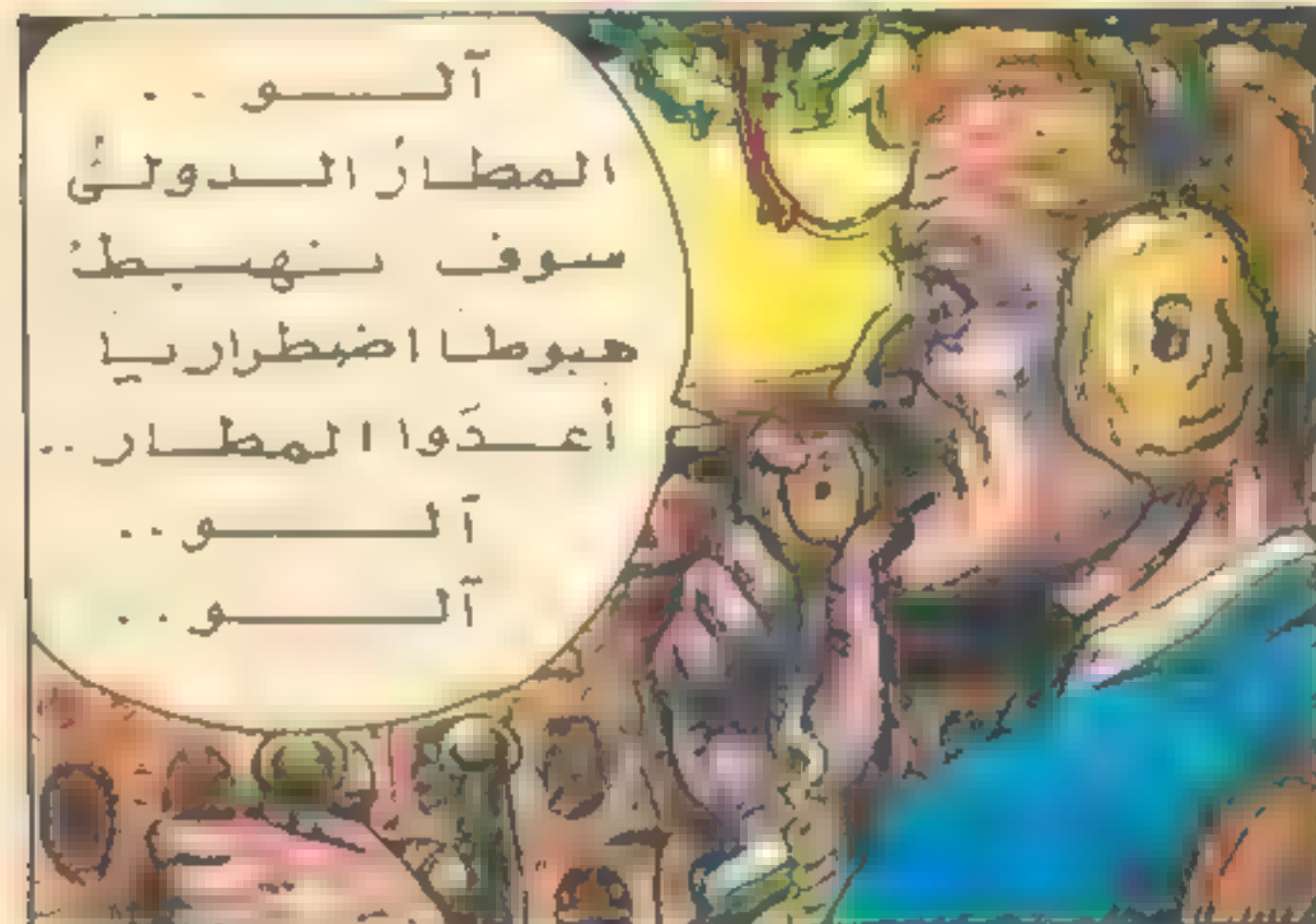
ما هذا  
الآلات  
لا تعمر...

ما هذا... الأسلاك عارية... البلاستيك الذي  
يغطي الآلات يتحلل...

مستحيل... هذا  
خطر جدا...



آلو...  
المطار الدولتي  
سوف ينهبط  
هبوطا اضطراريا  
أعدوا المطار...  
آلو...  
آلو...



كل شيء يتحلل... الركاب  
في فزع...

حاولي  
تهدئتهم حتى  
ينهبط...



كل شيء يتحلل...

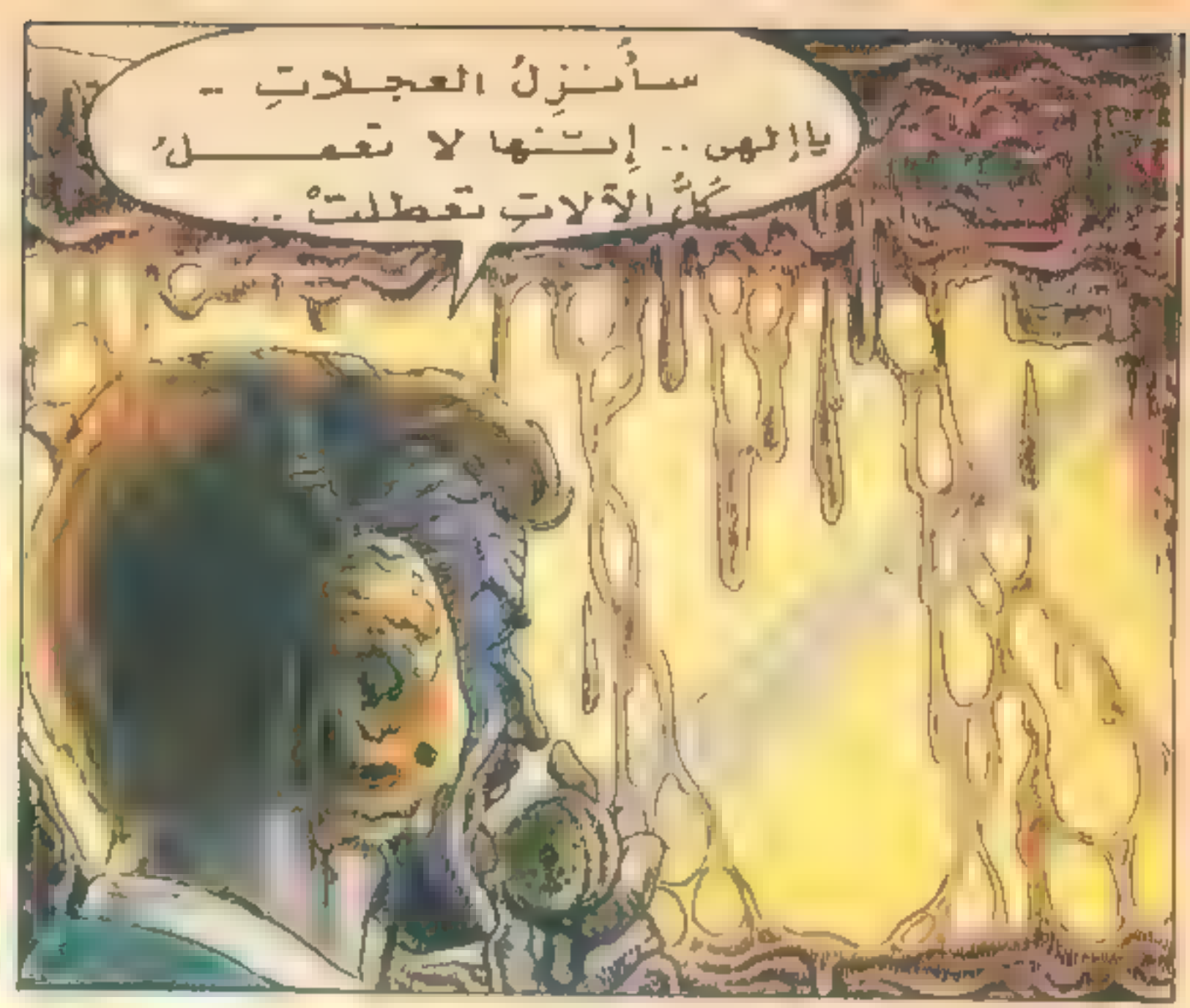
أجل... أمطار من البلاستيك...







وكانت هذه آخر لحظة في حياة الطائرة ..



يا إلهي .. إيتها لا تقم ..  
كل الآلات تعطلت ..  
سأنزل العجلات ..



أجل يا سيدي المدير .. سوف  
أحضر إليك في الحال ..



وفي معهد الجورني .. كانت بالم بالقر يعملت صحت  
وقت متأخر ..

وضعت كل البيانات .. ثم  
بقى إلا النتائج .. همتك معنى  
يا حاسوب ..



أريدك انت تذهب  
وتفحص الحطام وتعرف  
سبب سقوطها ..

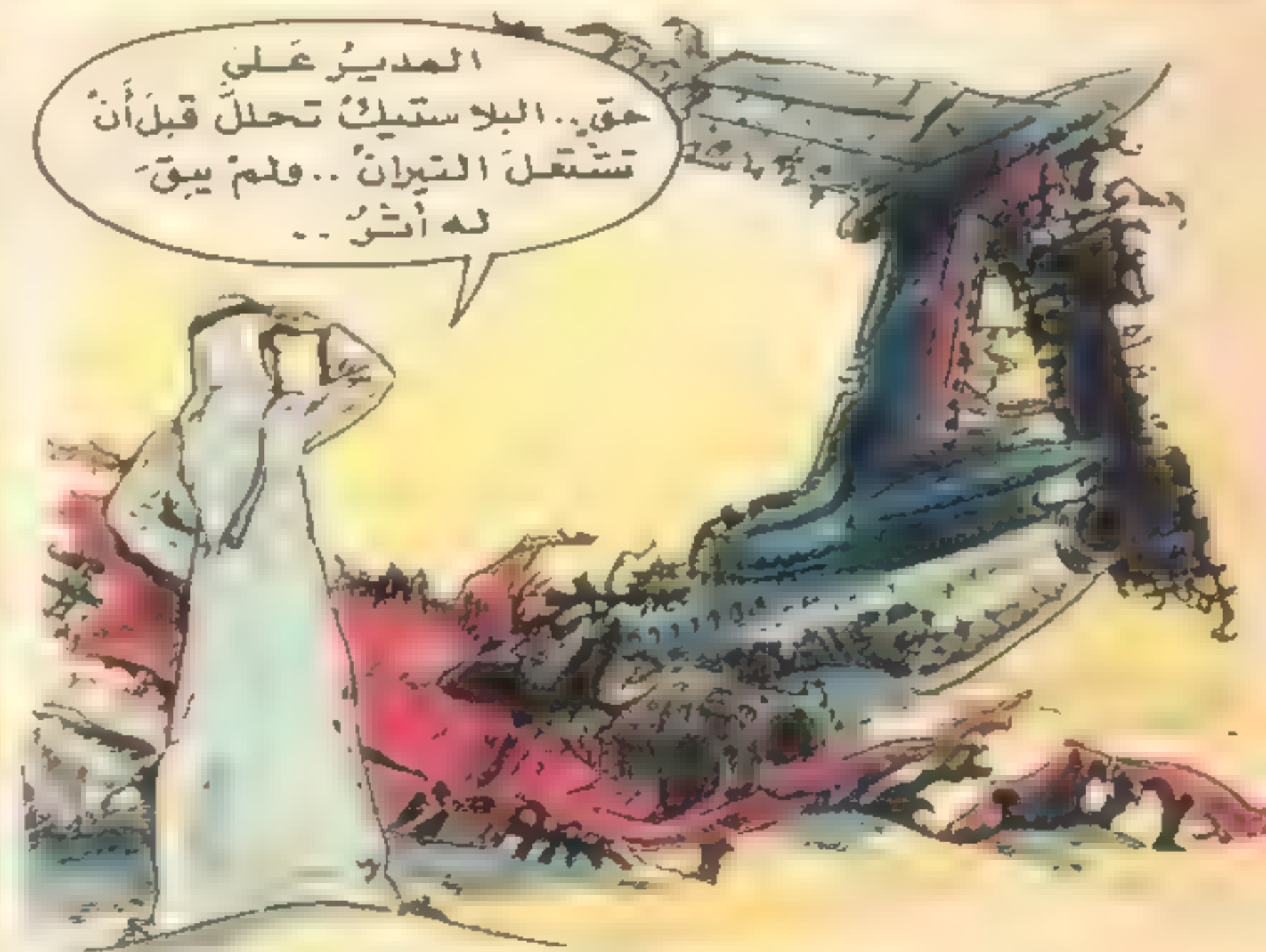
ولكن ما شأني  
معهدنا بذلك ؟



سأعلم .. هل سمعت عن  
حادثة سقوط الطائرة  
الأمريكية ؟!

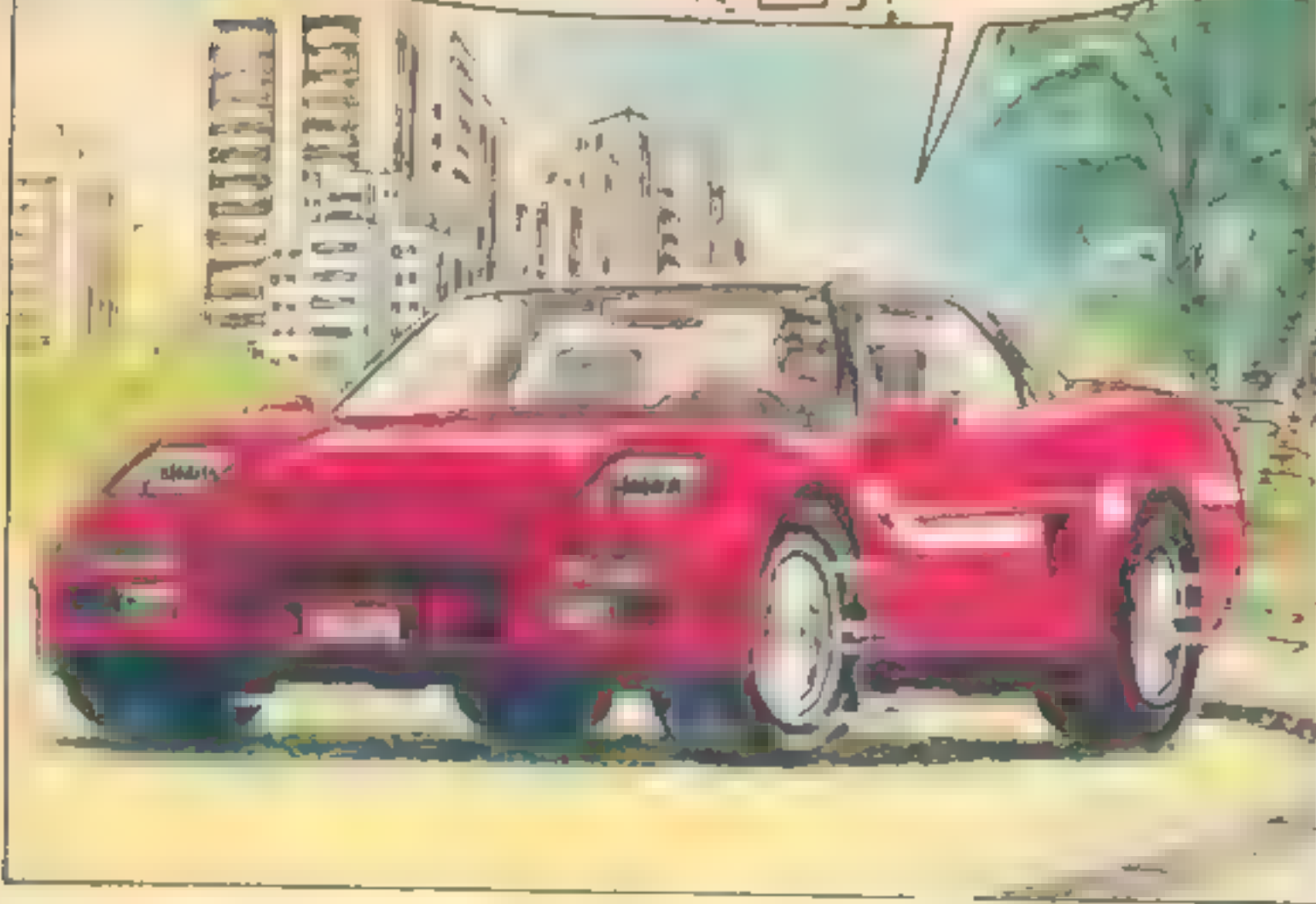
أجل ..  
إنته  
بملا كل  
الأخبار ..



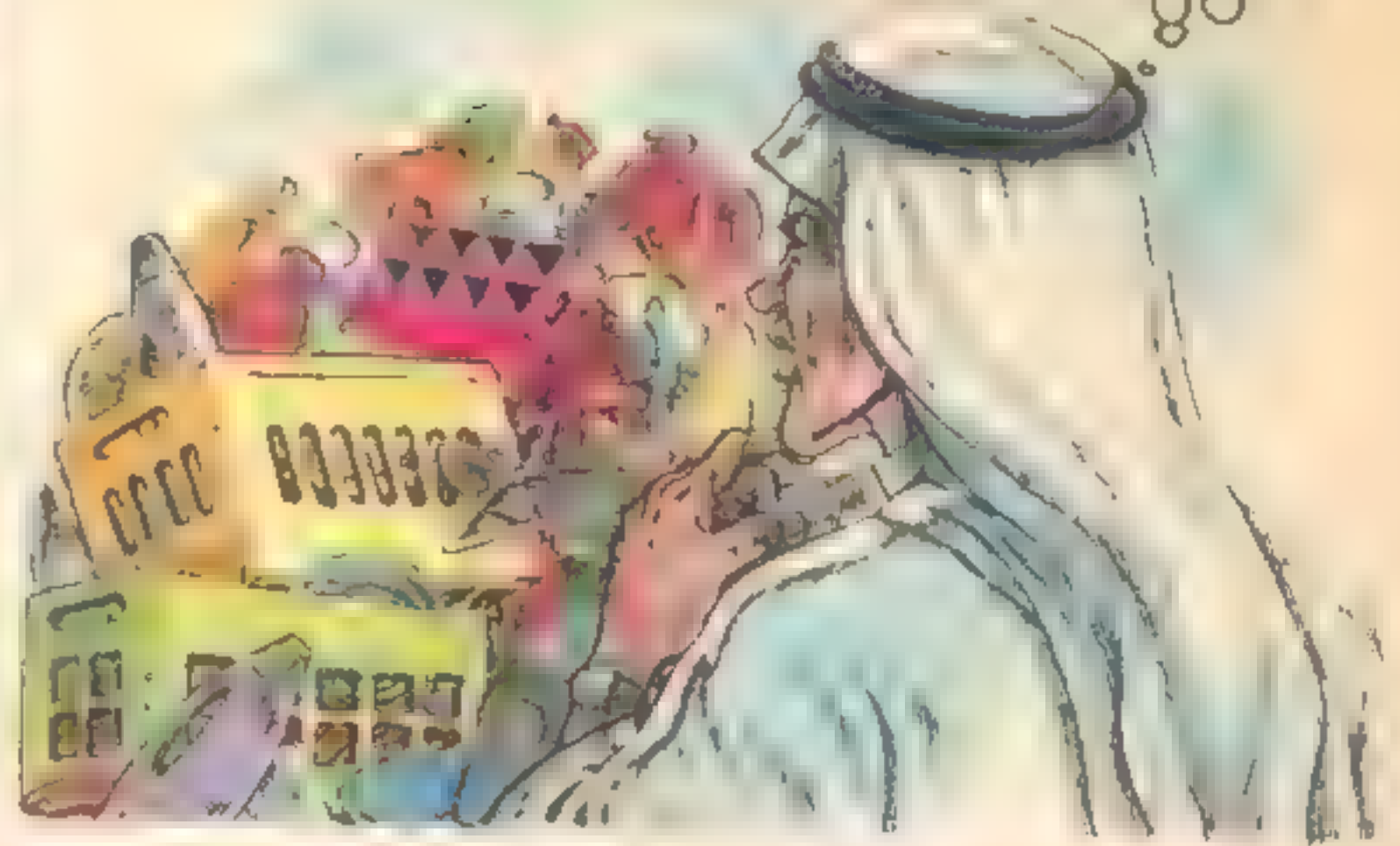




أمين ذهب البلاستيك  
الذي كانت يغطي أحزاء الطاشورة  
اذت ١٩

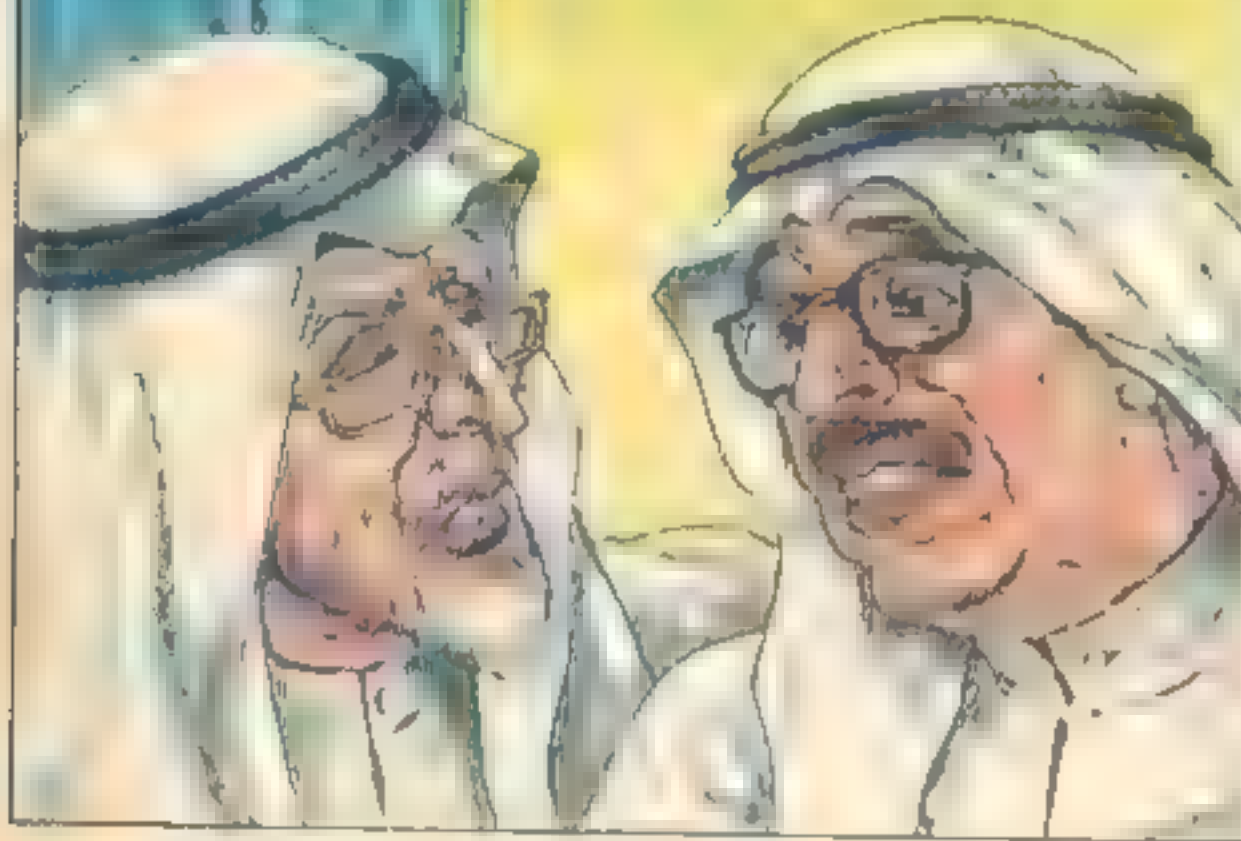


الزجاجات القديمة.. والآنية..  
والصناديق تبقى.. الماء لا يؤثر فيها  
وحتى إذا احترقت لا تفسد شيء..



شيء مذهش.. كان يجب أن يبقى من  
البلاستيك شيء..

هناك شيء غامض جعله  
يذوب ويختفي..



وربما في اجتماعات علماء المعهد لدراسة التقرير الزعم  
تدعمه سالم..

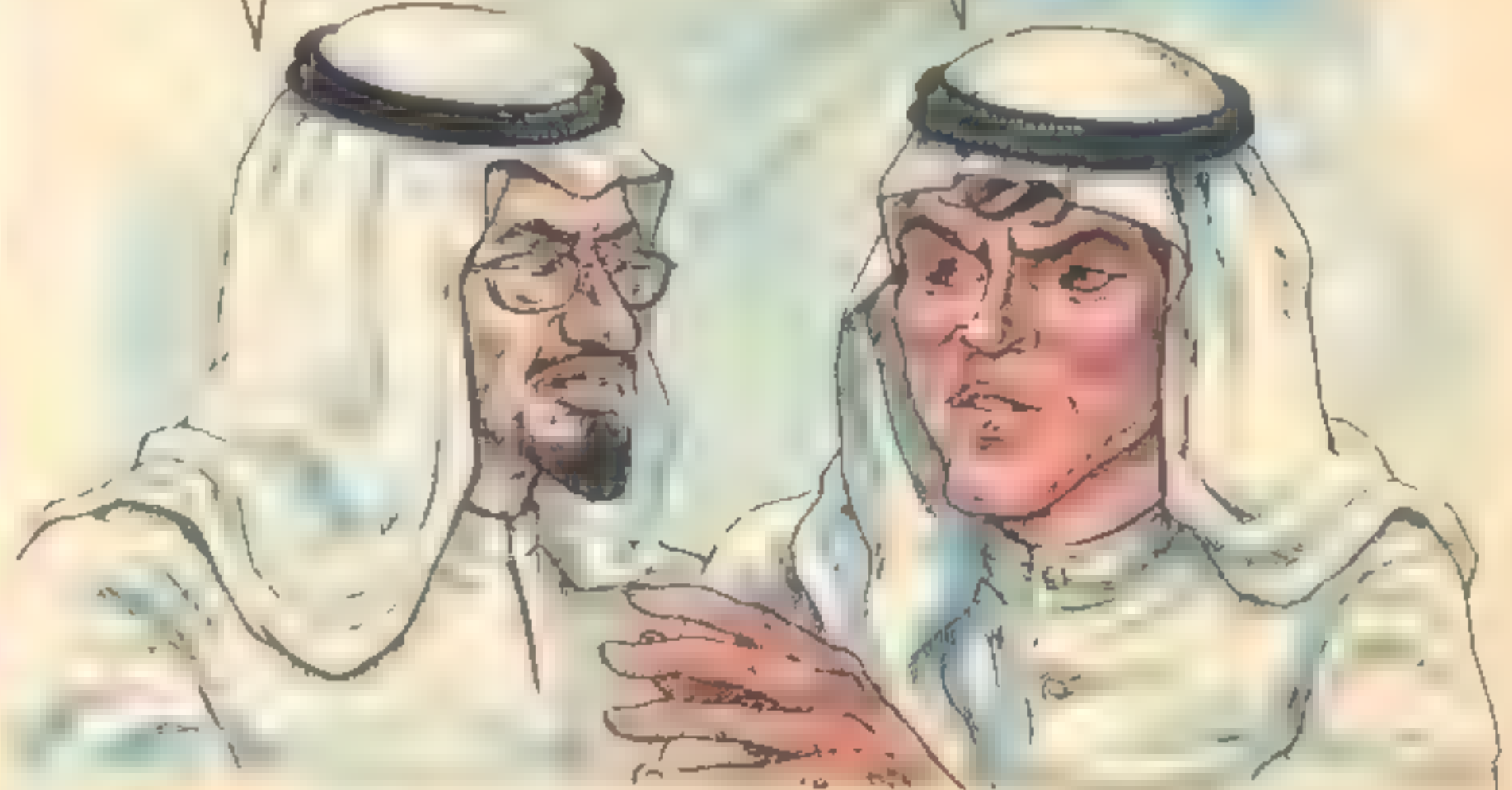


لا بد اذت أنك أحدهم  
قد توصل إلى هذا الاختراع الجديد  
الذي يجعل البلاستيك  
يختفي..



هذه هي إحدى  
مشاكل البلاستيك..

إذا كانت الماء لا يؤثر  
في البلاستيك.. ولا النار.. كيف نخلص  
من القديم اذت..







البقية في العدد القادم



## قسمية الاشتراك في مسابقات باسم



### • المراسلات •

نرسل قسمية الاشتراك  
العنوان ص. ب. ٤٥٥٦ جدة  
٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية  
ويكتب على المظروف  
« مسابقات باسم » .

### • شروط الاشتراك •

يجب ان يكتب الحلول على هذه القسمية لانها هي  
التي ستدخل السحب على الجوائز ولن يلفت إلى  
الحلول التي تكتب على الاوراق العادية مع ملاحظة  
ان هذه القسمية هي لشخص واحد فقط ..

الاسم \_\_\_\_\_ العمر \_\_\_\_\_  
المدرسة \_\_\_\_\_ التليفون \_\_\_\_\_  
العنوان \_\_\_\_\_  
المدينة \_\_\_\_\_

### • مسابقة رحاب الإيمان •

١ - تكلمة الآية الكريمة : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

٢ - اسم السورة هو : \_\_\_\_\_

٣ - رقم الآية هو : \_\_\_\_\_

### • مسابقات ملعب باسم •

النجم الرياضي هو \_\_\_\_\_

### • مسابقات التسلية •

١ - الشكل الغريب : \_\_\_\_\_

٢ - الرقم الناقص : \_\_\_\_\_

٣ - المدينة المطلوبة : \_\_\_\_\_

٤ - الحرف المختار : \_\_\_\_\_

٥ - مثلث الحروف : \_\_\_\_\_









الناشران

هشام علي حافظ  
محمد علي حافظ

المدير العام

محمد معروف الشيباني

المشرف على التحرير: جمال عنایت

المشرف الفني: سمير عبد المنعم

تصدر عن :



الجمعية السعودية للصحافة والاعلام

مبنى الشركة السعودية للصحافة والاعلام والتسويق  
● جدة - خلف سناد وزارة المعارف طريق  
المدينة ص. ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢  
ت : ٦٦٩١٨٨٨ • فاكس : 404397 ARBUSS.  
الرياض ت : ٤٧٨٣٣٣ • الفون : ٤٥٤٧٠٦ • القاهرة ت : ٢١١١١٣  
اسر ت : ٨٢١٨١٨١ • والمطهر ت : ٢٤٧١٨٢ • تونس ت : ٢١٢٨٢  
• الخرطوم ت : ٢١٧٨٢ • المغرب ت : ٢١١٠٠

إمتهان الإعلان :

تهامة  
TIHAMA

للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

Advertising, Public Relations & Marketing

الإدارة العامة وفرع جدة تليفون : ٦٤٤٤٤٤٤

الرياض ت : ٤٧٧١٠٠٠ • الدمام ت : ٤٢٠٤٣٤

وكيل التوزيع :

شركة التوزيع  
Saudi Distribution Co

الإدارة العامة وفرع جدة تليفون : ٦٦٩٤٧٠٠

ص. ب ١٣١٩٥ - الرمز البريدي : ٢١٤٩٣

الإشتراكات :

قيمة الاشتراك السنوي ( ٥٢ عددا ) ٢٢٠  
ريال سعودي أو ما يعادلها بالعملات الأخرى  
وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفي على  
العنوان : مجلة باسم ص. ب : ٤٥٥٦ جدة  
٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

تخضع لمراقبة مؤسسة

اي. بي. سي.

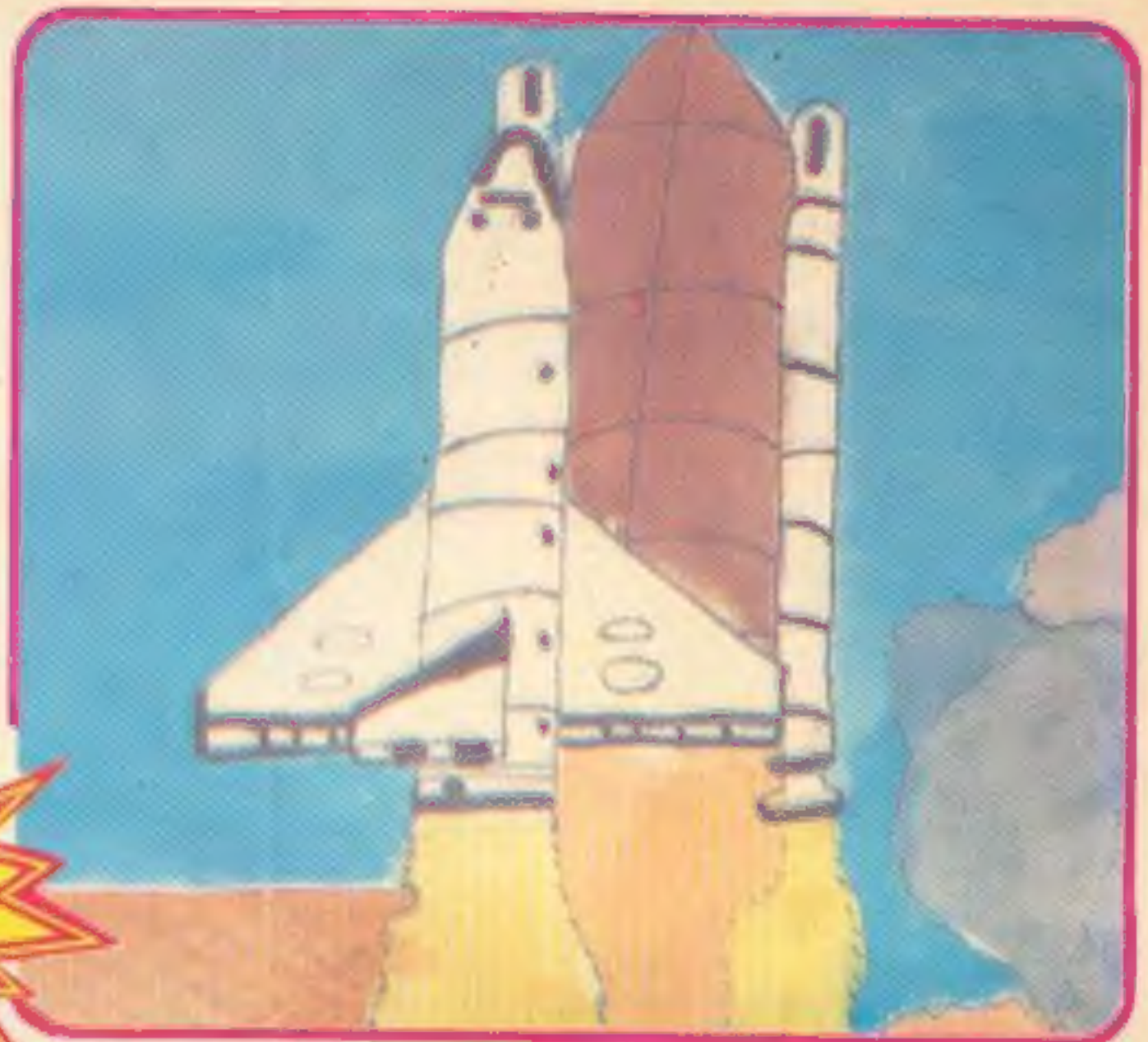
للتحقق من الانتشار

ABC

MEMBER OF THE ADIST BUREAU OF CIRCULATIONS

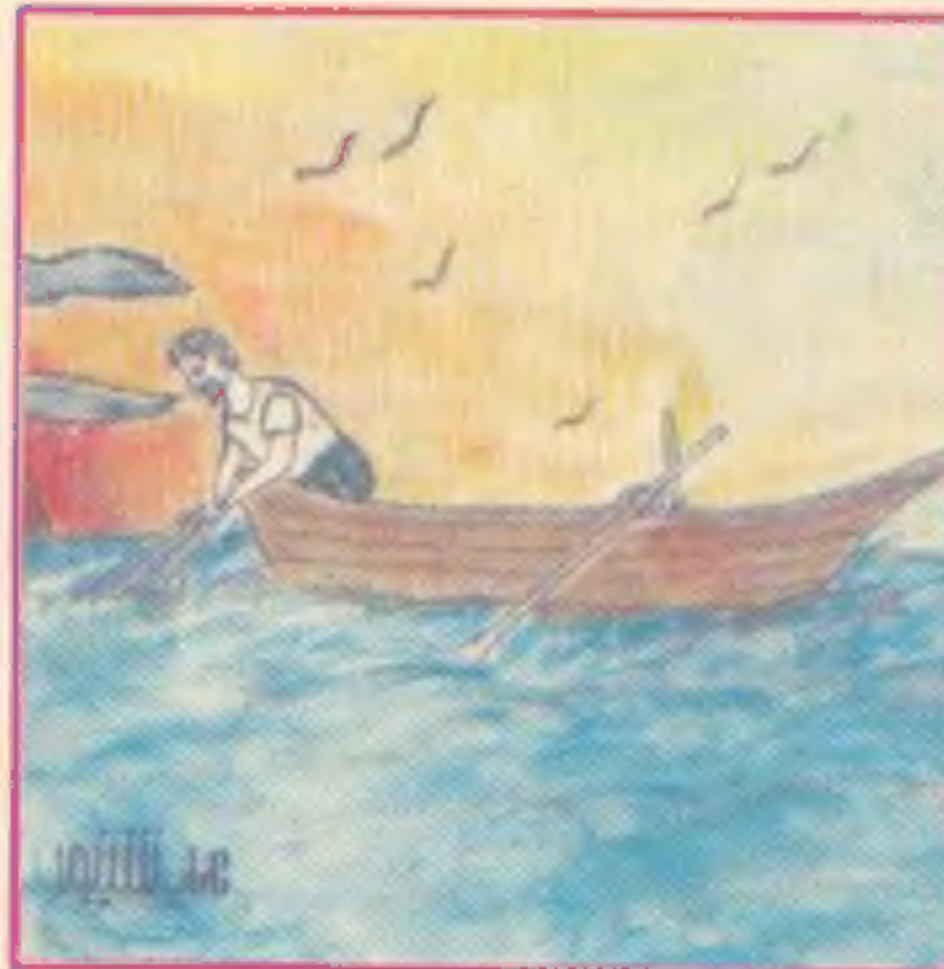


نادي الرسامين



مكوك الفضاء من الصديق / محمد منير محمد

زكي - السعودية - حائل ص. ب ٦٩ محائل



من الصديق / علي شنيمر - جدة



من الصديق / عاكف نسيم أحمد علي - جدة



من الصديقة / هند أحمد عبدالرازق - الشارقة



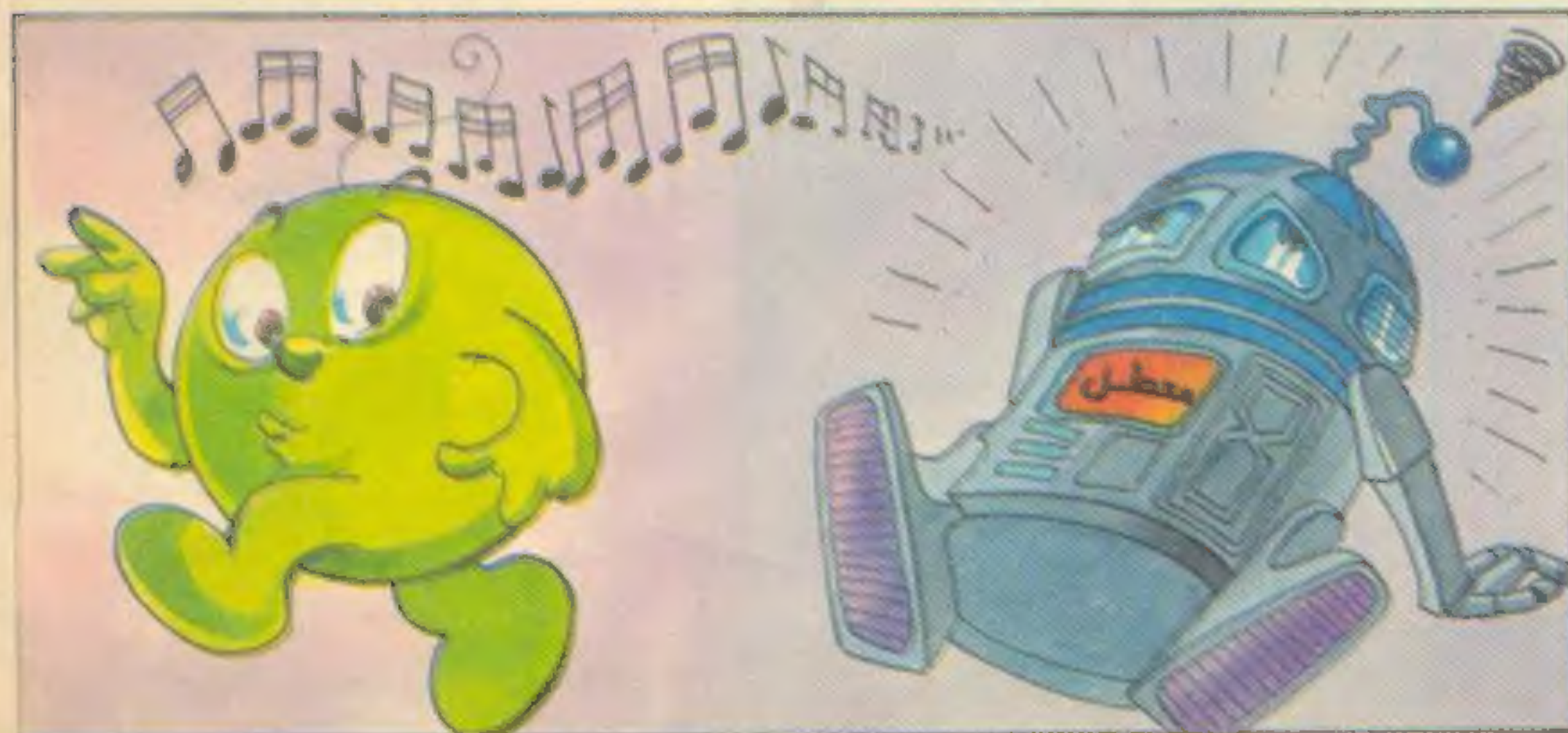
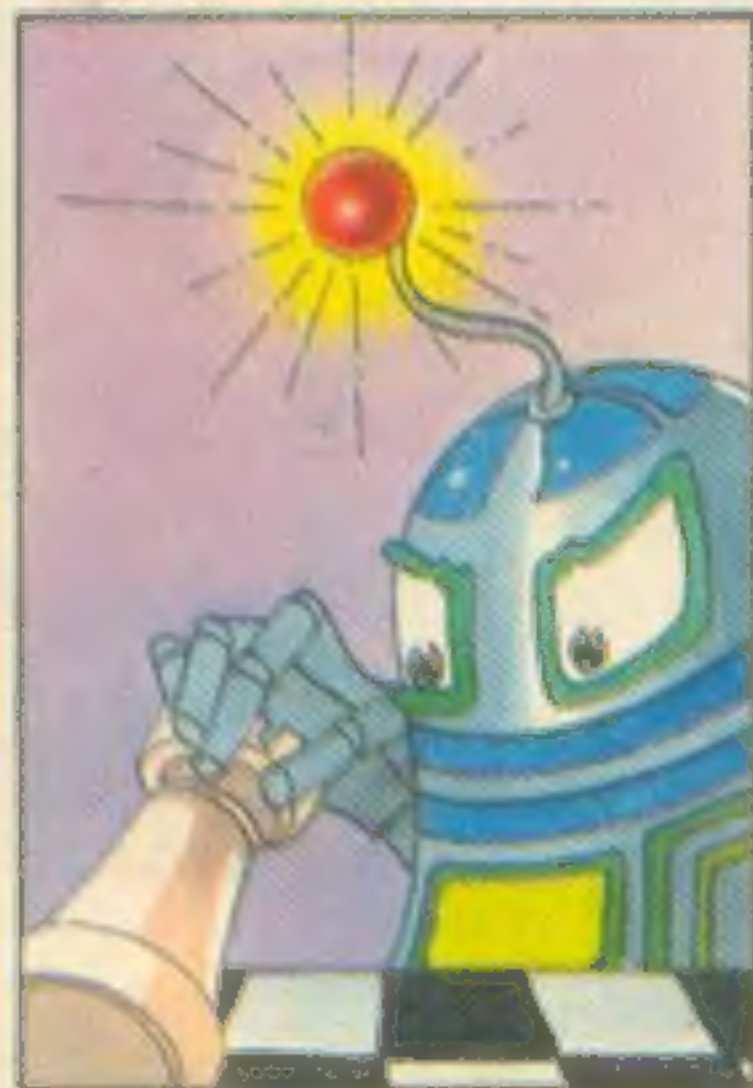
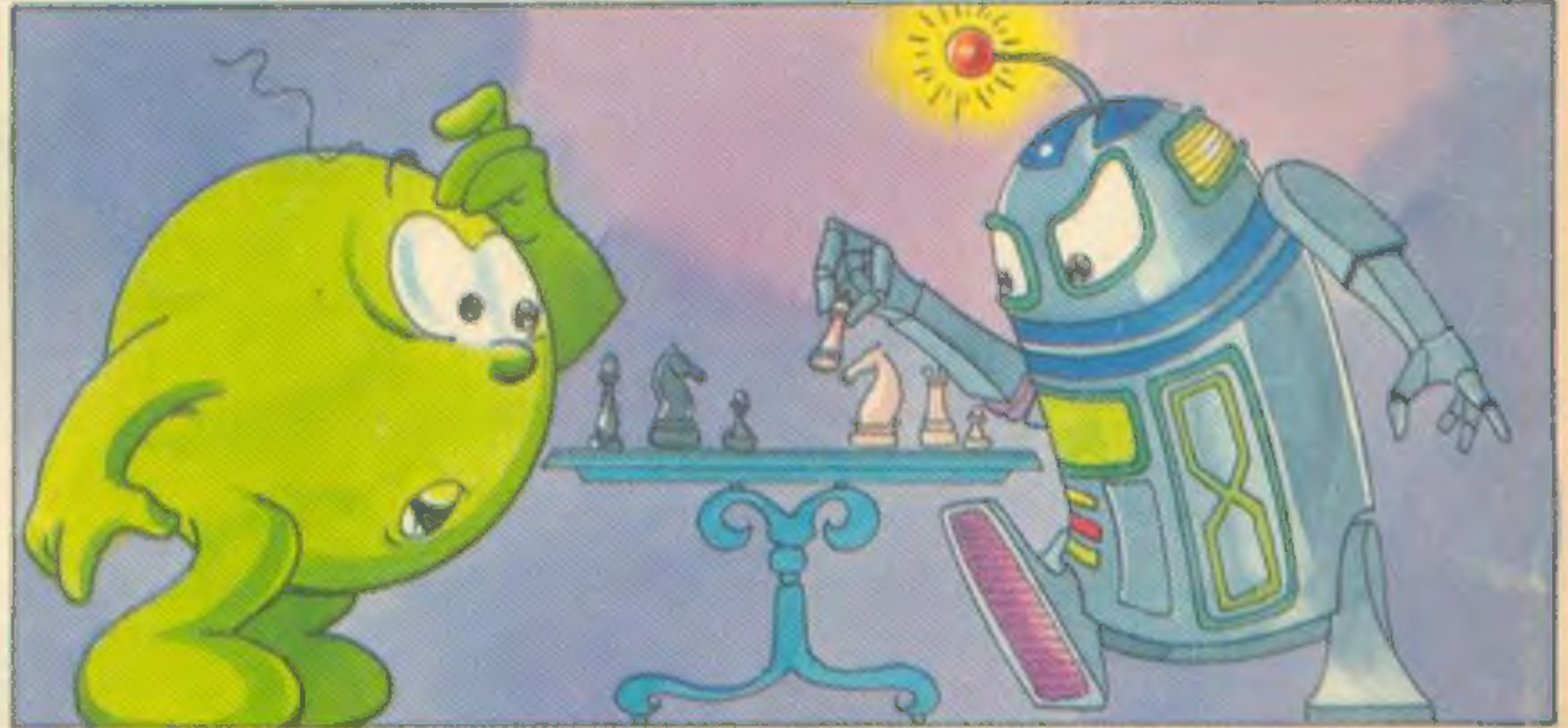
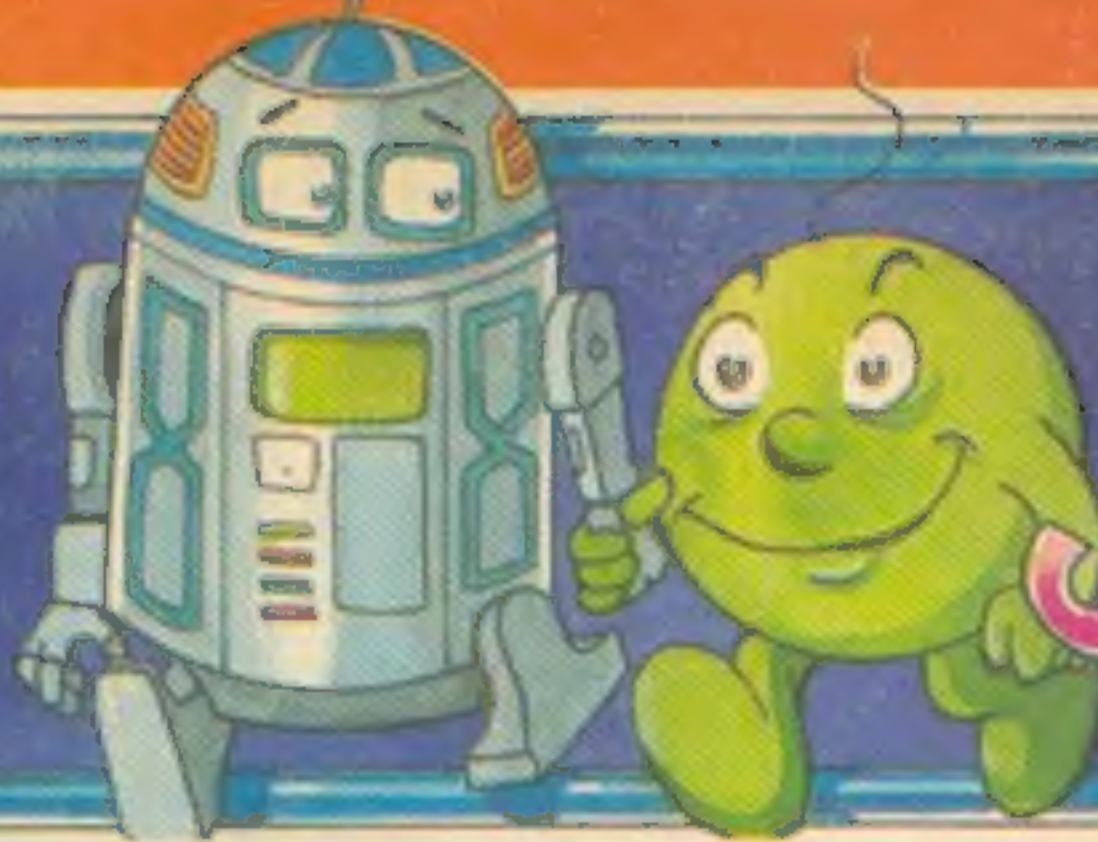
من الصديقة / علياء الخطيب - الامارات



# مباراة شطرنج

رسوم: سمير ومونس

# روبي و رأس الديبوس







هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها